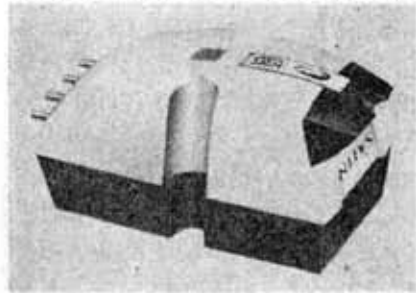


# 新製品紹介

## パーツ

### サテンのカートリッジ

“M-11E, M-11”はスパイラル・コイル形を採用したカートリッジ。規格インピーダンス：10% $\sim$ 20kcにて純抵抗が約50 $\Omega$ 。負荷インピーダンス範囲：20 $\sim$ 50k $\Omega$ 。周波数特性：5% $\sim$ 25kc +1dB, -3dB。クロストーク：1kc-30dB, 12kc-20dB以上。混交調ひずみ：400% $\sim$ 4kc, 200% $\sim$ 2kcとも+18dBまで5%以下(水平)。針圧：0.75 $\sim$ 4g。



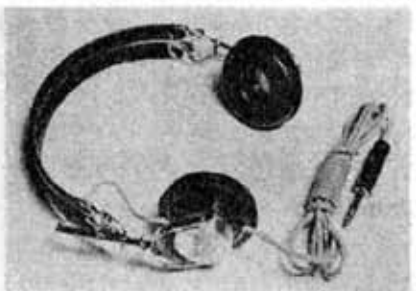
コンプライアンス：15 $\times$ 10<sup>-6</sup>cm/dyne。  
出力電圧：4mV $\pm$ 2dB, 50mm/sec。  
自重：14.5g。

定価“M-11”(0.5ミル) 11,900円  
定価“M-11E”(0.2 $\times$ 0.8ミル) 14,000円

(株式会社 サテン音響)  
京都市北区小山下総町47  
TEL (075) 45-2440

### ビクターのヘッドホン

“STH-1000”は、マイラ振動板によるMC形ステレオ・ヘッドホン。規格形式：MC形。周波数特性：20% $\sim$ 20kc。インピーダンス：8 $\Omega$ 。公称入力：



1mW。許容入力：100mW。ひずみ率：0.5%以下(1mW)。コード：2m。重量：235g(コードを含む)。

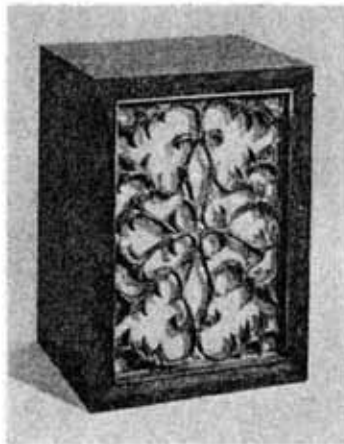
価格 4,800円

(日本ビクター株式会社)  
東京都中央区日本橋本町4-1-1  
TEL (03) 241-7811

## スピーカ

### コーラルのSPシステム

“BX-200”は、2ウェイのブックシェルフ形SPシステム。規格使用SP：16cmウーファ、ホーン形トゥイター。入力：15W/8 $\Omega$ 。最大入力30W。出力音圧レベル：98dB/W。再生周波数特性：50% $\sim$ 20kc。クロスオーバー：4



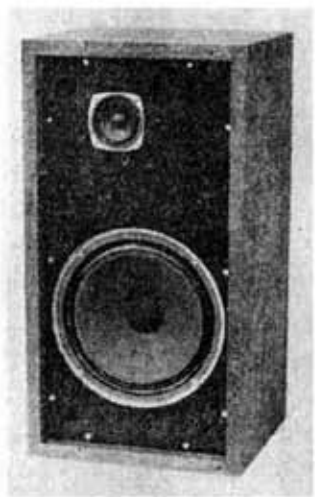
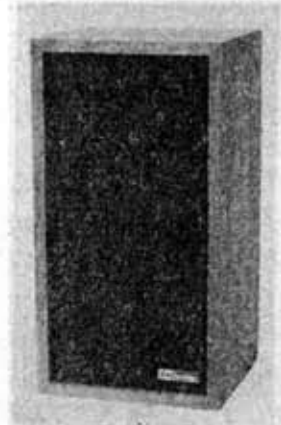
kc。キャビネット形式：完全密閉形。寸法と重量：368 $\times$ 268 $\times$ 220mm, 4.5kg。

価格 6,550円

(コーラル音響株式会社)  
埼玉県川口市芝1971  
TEL (0482) 51-1012

### フォスターのSPシステム

“FCS-250”は、高音域に3段階のレベル・コントロールを採用した、ブックシェルフ形2ウェイSPシステム。規格使用SP：25cmウーファ、8cmロール・エッジ・トゥイター。キャビネット：完全密閉形。再生周波数帯域：50% $\sim$ 20kc。インピーダンス：8 $\Omega$ 。



最大入力：30W。外形寸法：597 $\times$ 321 $\times$ 300mm。

(フォスター電機株式会社)  
東京都千代田区神田猿樂町2-8  
TEL (03) 291-1946

## 測定器

### ナショナルの エレクトロニック電圧計2種

“VP-916A”は、全TR化、FETチップの採用で零調不要、広帯域1000Mc高感度0.1Vの電圧計。規格〔電圧測定範囲〕交流電圧(ACレンジ)：0 $\sim$ 1000V。交流電圧(RFレンジ)：0 $\sim$ 10V。直流電圧：0 $\sim$ 1000V。直流抵抗測定範囲：0.2 $\Omega$  $\sim$ 500M $\Omega$ 。〔精度〕交流電圧(ACレンジ)： $\pm$ 3%以内。交流電圧(RFレンジ)： $\pm$ 4%以内。直流電圧： $\pm$ 2%以内。直流抵抗： $\pm$ 3%以内。〔周波数特性〕ACレンジ(1kc基準)：0.1 $\sim$ 10Vレンジ10% $\sim$ 1Mc



$\pm$ 10%。30V, 100Vレンジ10% $\sim$ 500kc $\pm$ 10%。300V, 1000Vレンジ10% $\sim$ 1kc $\pm$ 10%。RFレンジ(200kc, 0.2V基準)：プローブ使用50kc $\sim$ 100Mc $\pm$ 15%。入力インピーダンス：交流電圧測定時(ACレンジ)、入力容量50pF以下、入力抵抗10M $\Omega$ 。交流電圧測定

時(RFレンジ)：入力容量3pF以下，入力抵抗100kΩ以上，直流電圧測定時：10MΩ，電源：AC100V50～60%，3VA以下，DC14～18V，約40mA，寸法と重量：150×200×250mm，4kg。

**“VP-960A”**は，測定範囲300μV～100V，10%～10Mc，入力抵抗10MΩ，増幅器20%～3Mcの電圧計，規格電圧測定範囲：交流300μV，1，3，10，30，100，300mV，1，3，10，30，100V，許容差：フル・スケールの±2%以内，周波数特性(1kc基準)：10%～10M±1dB以内，入力インピーダンス：入力



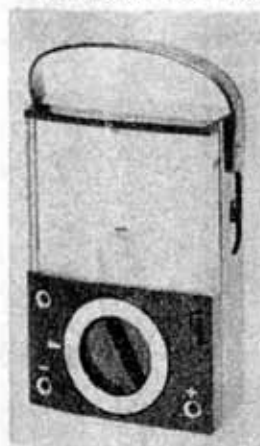
抵抗10MΩ，入力容量25pF，増幅器特性：出力電圧0.3V以上，出力Z600Ω，周波数特性20%～3Mc±3dB以内，電源：AC100/110/115V50～60%，2VA以下，DC14～20V，40mA以下，寸法と重量：150×200×150mm，3kg。

正価 96,000円

松下通信工業株式会社  
神奈川県横浜市港北区綱島町 880  
TEL (045) 531-1231

### 代々木通信のテスト2種

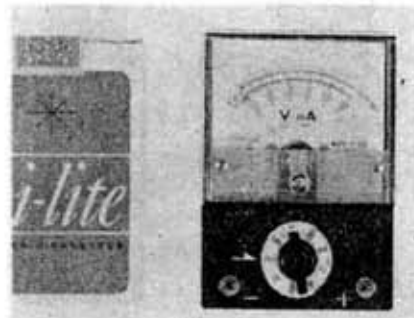
**“YT-67A”**は，つぎの規格をもったテスト，規格〔測定範囲〕直流電圧：0～10V，50V，250V，500V，1000V，



交流電圧：0～10V，50V，250V，500V，直流電流：0～100μA，2.5mA，100mA，抵抗：0～10kΩ，100kΩ，1MΩ，容量：0.05μ～500pF，インダクタンス：

0～6000H，dB：-20～+22dB，+20～+36dB，寸法と重量：80×118×38mm，420g。

**“YT-68A”**は，300μAメータを使用したポケット形テスト，規格〔測定



範囲〕直流電圧：0～10V，50V，250V，1000V，交流電圧：0～10V，250V，500V，直流電流：0～250mA，抵抗：0～100kΩ，寸法と重量：38×80×118mm，200g，現金正価 1,600円

代々木通信工業株式会社  
東京都渋谷区代々木1～60  
TEL (03) 379-1538

## テレコ

### サンヨーのカセット・テレコ

**“MR-480”**は，交直両用，自動録音レベル調整機構を内蔵したテレコ，規格録音方式：交流バイアス2トラック方式，消去方式：直流消去方式，テープ速度：4.8cm/s，録音時間：往復1時間(C-60)，早送り・巻き戻し時



間：2分以内，スピーカ：7cm，モータ：マイクロモータ，出力：600mW，周波数特性：90%～7kc，ワウ・フラッタ：0.5%rms，マイク：ダイナミック形リモコン付き，電源：AC100V(アダプタ使用)，単2×5，レベル・メータ：電池指示および録音指示，入力端子：MIC3.9kΩ，AUX33Ω，出力端子：外部SP，寸法と重量：123×58×226mm，1.3kg，現金正価 17,800円

三洋電機株式会社  
大阪府守口市京阪本通2～8  
TEL (06) 991-1181

### 東京録音の4トラ・テレコ

本機は，つぎの特徴をもった4トラ・テレコ，規格電源：AC100V50～60%，DC12V，テープ速度：38cm，19cm，9.5cm，4.75cm/s，ワウ・フラッタ：19cm/sで0.12%以下，4.75cm/sで0.35%以下，周波数特性：19cm/sで30%～18kc，9.5cm/sで50%～9kc，入力



：MIC，ライン，出力：SP，ライン，S/N：47dB以上，クロストーク：55dB以上，ヘッド：録音・再生・消去，モータ：マイクロモータ，使用半導体：TR28石，ダイオード4石，サーミスタ2石，外形寸法と重量：320×485×170mm，9kg。

東京録音工業株式会社  
東京都世田谷区代田2～849  
TEL (03) 322-6191

### ドコーダの3モータ式

#### 4トラ・テレコ

**“7000シリーズ”**は，つぎの規格をもった4トラ・テレコ，規格方式：ACバイアス4トラック・ステレオ/モノラル，テープ速度：19cm，4.75cm/s，S/N：50dB以上，周波数特性：19cm/sで20%～20kc，4.75cm/sで40



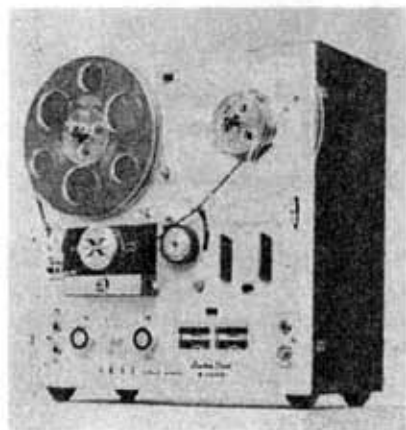
～12kc，クロストーク：55dB，ワウ・フラッタ：19cm/sで0.09%以下，4.75cm/sで0.18%以下，バイアス周波数：70kc，出力：30W(7050形のみ)，使用半導体：26石(7050形)，18石(7060形)，7ダイオード，レベル指示：VUメータ×2，モータ：3モータ，使用リール：最大7号，ヘッド：録音×2，

再生×2, 消去×2.

電気音響工業株式会社  
(東京都大田区西六郷3~26~11)  
TEL (03) 732-7271

### アカイの4トラ・テレコ3種

“X-150D”は、クロスフィールド・ヘッドを採用した4トラ・テレコ。規格 テープ速度: 4.75cm, 9.5cm, 19cm/s (アダプタ使用により38cm/sも使用可能)。ワウ・フラッタ (再生): 19cm/sで0.15%, 9.5cm/sで0.25%以下。周波数特性: 19cm/sで30%~23kc, 9.5cm/sで30%~18kc。ひずみ率: 全調波ひずみ2%以下。S/N: 50dB以上。



録音・再生補償特性: NAB。レベル指示: VUメータ×2。電源: AC100~240V (6段階切り換え), 50~60%, 55VA。寸法: 340×340×230mm。重量: 14kg。価格 59,500円  
(★詳細は本文解説記事を参照ください)

“X-180SD”は、カートリッジの録音・再生、オープン・リールの録音・再生、オープン・リールからカートリッジへのダビング……この3つの機能が1台で可能のステレオ・テレコ。規格 テープ速度: オープン・リール…4.75cm, 9.5cm, 19cm/s (アダプタの使用で38cm/sも使用可能), カートリッジ…9.5cm/s。ワウ・フラッタ: 19cm/sで0.18%, 4.75cm/sで0.45%以下(オープン・リール), 0.3%以下(カートリッジ)。周波数特性: 19cm/sで30%~23kc, 9.5cm/sで30%~18kc(オープン・リール), 40%~15kc(カートリッジ)。ひずみ率: オープン・リール2%以下, カートリッジ3%以下。S/N: オープン・リール50dB以上, カートリッジ45dB以上。入力レベル: MIC 0.5mV以上, ライン60mV以上。出力ミュージック・パワー合計12W。録音再生補償特性: NAB。録音バイアス周波数: 62kc。レベル指示: VUメータ。



録音方式: オープン・リール 4トラック・ステレオ/モノラル, カートリッジ 8トラック・ステレオ。使用リール: 最大7号。モータ: 2スピード・インダクション。スピーカ: 10cm×2コ。電源: AC100V, 60VA。寸法と重量: 338×378×233mm, 17kg。

価格 110,000円

“3000D”は、4トラック・ステレオ/モノラル録音・再生 (再生には外部メイン・アンプ“AA-5000”およびスピーカ“SW-120”が必要) のテープ・デッキ。規格 テープ速度: 9.5cm/s, 19cm/s。ワウ・フラッタ: 19cm/sで0.15%以下, 9.5cm/sで0.25%以下。周波数特性: 19cm/sで30%~22



kc, 9.5cm/sで30%~14kc。ひずみ率: 2%以下。S/N: 50dB以上。入力レベル: MIC 0.5mV, ライン50mV以上。出力レベル: 0VU (1.23V rms)。録音・再生補償特性: NAB。録音バイアス周波数: 62.5kc。レベル指示: VUメータ×2。録音方式: 4トラック・ステレオ/モノラル方式。ヘッド: 3ヘッド。モータ: インダクション。電源: AC100~240V, 30VA。寸法と重量: 300×400×140mm, 11.5kg。

赤井電機株式会社  
(東京都大田区東糀谷2~12~14)  
TEL (03) 741-1426

## ラジオ

### シャープのセパレート・ステレオ

“GS-5550”は、フリッドステート式FM-MPX内蔵のセパレート形ステレオ。規格 [アンプ部] 電源: AC100V 50~60%, 15W。回路方式: オールTR式スーパー・ヘテロダイン。最大音声出力: 8W+8W。受信周波数帯域: 530~1605kc, 76~90Mc。寸法: 675×440×345mm。[SP部] 使用S



P: 高音用6cm×2, 中音用10cm×2, 低音用20cm×2。寸法: 675×385×345mm。[プレーア部] 形式: オートリターン装置付き。電源: AC100V 50~60%, 16W。モータ: 2極シンクロナス, リム・ドライブ方式。スピード: 3スピード。PU: バランス形パイプ・アーム, セラミック形カートリッジ付き。針圧: 5±0.5g。

現金正価 59,800円

“GS-1910”は、FMつき卓上形セパレート・ステレオ。規格 [アンプ部] 電源: AC100V 50~60%, 45W。回路方式: FM/AMスーパー・ヘテロダイン, 7球3石AVC付き。受信周波数: 530~1605kc, 76~90Mc。最大音声



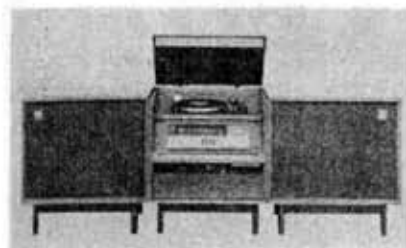
出力: 3.5W+3.5W。スピーカ: 16cm×2。[プレーア部] 形式: ステレオ; プレーア。電源: AC100V 50~60%, 10W。モータ: 2極インダクション, リム・ドライブ方式。ターンテーブル: 17cm。スピード: 33 $\frac{1}{3}$ , 45rpm。PU: パイプ・アーム, セラミック形カートリッジ付き。針圧: 8g。

現金正価 25,500円

早川電機工業株式会社  
(大阪市阿倍野区長池町22~22)  
TEL (06) 621-1221

## トリオのTR式ステレオ

“ST-9000”は、ベルト・ドライブ式オート・リターン・プレーアと、出力50Wのソリッドステート・アンプを組み合わせたステレオ装置。特徴 ● 30cmダイキャスト・ベルト・ドライブ・プレーアの採用。●メサ形 SiTR を採用した50WアンプとFETを使用したFMチューナ。●2組のスピーカを

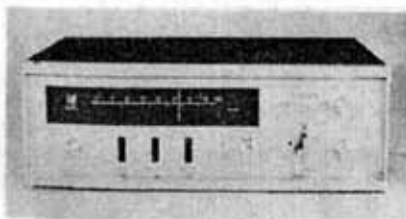


自由に使いわけできる。●MM形カートリッジを採用したオート・リターン、オート・カット、オートACのプレーア。●30cmウーファ、16cmスコカおよびホーン形トゥイターのSPシステム。総合寸法と重量：1930×670×440mm, 80.5kg。現金正価 143,000円

トリオ株式会社  
東京都渋谷区渋谷1～6～5  
TEL (03) 400-7171

## ジュピターのステレオ・チューナ

“TF-8”は、テレビ音声全チャンネルとFM-MPX付きのチューナ。特徴 テレビ・チューナ部：TV用ロータリ・チューナ、フロントエンド使用。スタンダード・チューニング方式の採用により、バズ音の混入の心配がない。FM-MPXチューナ部：MPXオートマ



チック切り換え。AFC連続可変。ミュート付。実用感度2.5μV。セレーション39dB。現金正価 48,900円

中央音響株式会社  
東京都大田区調布千鳥町93  
TEL (03) 751-1166

## シャープのポータブル電蓄

“RP-660”は、AC/DC兼用のラジオ付きポータブル電蓄。規格〔アンプ部〕電源：AC100V50～60%、DC-6V (UM-1×4)。回路方式：7石スーパーヘテロダイ。受信周波数：530～1605kc。使用TR：7石。最大音声出力：

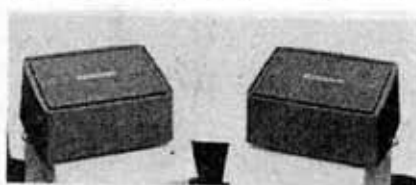


800 mW。スピーカ：10 cm。寸法：78×329×254mm。重量：2.5kg。〔プレーア部〕モータ：DC6Vモータ、リム・ドライブ式。回転数：33, 45, 78rpm。ターンテーブル：14cm。PU：パイプ・アーム、セラミック形カートリッジ (モノラル)。現金正価 8,500円

早川電機工業株式会社  
大阪市阿倍野区長池町22～22  
TEL (06) 621-1221

## スタンダードのカー・ステレオ

“SR-370”は、4/8トラック兼用のカー・ステレオ。特徴 ●4W+4Wの



▶カー・ステレオ用SPシステム◀



▶カー・ステレオ・アンプ部◀

高出力、高忠実度再生アンプで、低音から高音まで忠実に再生する。●ソリッドステート OTL、プリント配線の採用により、耐振、耐衝性。●テープ巻き込み防止装置付き。

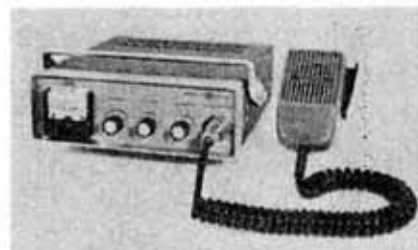
現金正価 32,500円

(ただし本体 29,000円、SP 3,500円)

スタンダード工業株式会社  
東京都渋谷区恵比寿南1～11  
TEL (03) 713-2171

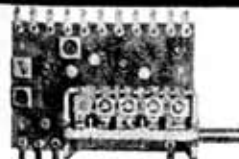
## 極東の50Mc トランシーバ

“FM50-10C”は、オール Si TR を採用した、6ch のトランシーバ。規格周波数範囲：50.6～51.4 Mc (51.0, 51.2Mc 付属)。HC6/U 形プラグイン方式。電波形式：F3。空中線入出力インピーダンス：52Ω。寸法：60×185



×230mm。重量：2.7kg。電源：12～15V (—接地)。消費電流：受信時500mA, 送信時2.5A。〔送信部〕出力：10W以上。変調方式：可変リアクタンス位相変調。通帯数：16通帯。最大変調：±20 kc。スプリアス：-60dB 以上。出力インピーダンス：52Ω。〔受

# FMステレオはサンコー電子のユニットで!! (ソリッドステート)



FM-AMチューナ部 (SFM-40F) ¥4,000. 千150.



FM-IF増巾・検波部 (SIF-10) ¥2,700. 千100.



AM-IF増巾・検波部 (SIF-45) ¥1,300. 千100.



FMマルチ・アダプター部 (SMP-III) ¥2,500. 千100.

◎その他FM用・アマチュア用各種 ユニット発売中 詳細は千60にてサンコー・カタログ御請求下さい。(雑誌名記入のこと)

御注文は現金書留又は振替にてお願い致します。(代金引換でも可)

## サンコー電子(株)

東京都武蔵野市西久保2-3-9  
TEL 武蔵野0422(51) 3480  
振替口座 東京 36938

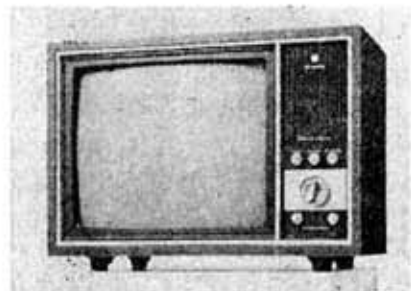
信部) 感度:  $0.5\mu\text{V}$ 以下, S/N20dB.  
低周波出力: 1W. 低周波出力インピーダンス:  $8\Omega$ . 帯域幅: 28kc. メカニカル・フィルタ使用. イメージ比: -80dB. 定価 49,500円

極東電子株式会社  
(東京都中野区本町6~21~25)  
TEL (03) 382-2681

## テレビ

### 日立のTR式17形テレビ

“S-27”は、Si TRと高度の回路を駆使した17形ソリッドステート・テレビで、キードAGC、フォワードAGC、ディレドAGC、高速度AGC、雑音除去回路付を採用している。規格 プ



ラウン管: 440AB4. 使用半導体: TR 29石, ダイオード21石. スピーカ: 18×10cm. 音声出力: 2W. 寸法と重量: 560×390×270mm, 15kg.

現金正価 51,900円

株式会社 日立製作所  
(東京都千代田区大手町2~8)  
TEL (03) 270-2111

### シャープのテレビ3種

“15C-Y2”は、新開発の超微粒子、オキシナルファイドけい光体ブラウン管を採用した15形カラー・テレビ。規



格 受像周波数帯: No. 1~No. 12ch. 受像方式: インターキャリア方式. 受像回路: 50Mc帯中間周波3段増幅. カラー受像方式: X-Z復調. ブラウン管: 15形90°偏向. 音声出力: 2.5W. ス

ピーカ: 19×10cm. 使用球: ブラウン管とも21球+22石半導体. 電源: AC 100V 50~60%, 230W. 寸法: 440×690×420mm. 現金正価 129,000円  
“23G-L1”は、つぎの規格をもった23形白黒TV. 規格 受像方式: インターキャリア方式. 受像回路: ニュートロード・プリセット・チューナつき



IF 3段増幅. 音声出力: 3W. スピーカ: 18cm ウーファ, 6cm トゥイータ各1. 電源: AC100V50~60%, 155W. 寸法: 730×1182×433mm.

現金正価 115,000円

“20G-W1”は、つぎの規格をもった20形白黒TV. 規格 受像方式: インターキャリア方式. 受像回路: ニュートロード・プリセット・チューナつき. IF 3段増幅. ブラウン管: 114°



偏向. 音声出力: 2W. スピーカ: 8cmウーファ, 6cmトゥイータ各1. 使用球: ブラウン管とも27球. 電源: AC 100V 50~60%, 150W. 寸法: 759×863×320mm. 現金正価 72,800円

早川電機工業株式会社  
(大阪市阿倍野区長池町22~22)  
TEL (06) 621-1221

## その他

### メトロニクスの直流安定化電源

“SPEC4440”は、同社の521A形に出力電圧調整範囲と連動する10Vおよび20Vの電圧計2レンジと、出力電流制限回路と連動する100mAおよび500



mAの電流計2レンジを追加改装した定電流特性移行形の全トランジスタによる直列形定電圧電源で、同形4機をマウント・フレームによって、標準ラックに装着できる。寸

法と重量: 104×210×237mm, 2.7kg.

価格 18,000円

メトロニクス株式会社  
(東京都大田区調布千鳥町76)  
TEL (03) 751-5117

### 日本蓄針のニードルマスター

本器は、レコード針の使用時間を自動的に目盛りに表示し、針交換時間を知らせるもので、取り付けが簡単、回転



数に応じて目盛りを読みとれる、などの特長をもっている。

日本蓄針 株式会社  
(東京都新宿区戸塚町3~112)  
TEL (03) 363-0411

### ダイセルの吸音材

“ダイセル・BAF”は、アセテート吸音材で、低域の吸音特性がよく、燃焼性・電気絶縁性、耐熱性・吸湿性が少



ない。寸法: 55×80×4cm.

価格 570円

発光元 互商株式会社  
(東京都港区新橋3~7~7)  
TEL (03) 591-9371