

# 新製品紹介

## パーツ

### マイクロのカートリッジと トーン・アーム

“VF-3100/e, VF-3100/5” はバリ  
アブル・フラックス形を採用したカー  
トリッジ。規格 VF-3100/e。周波数  
特性：20~28,000Hz。出力電圧：5  
mV, 1kHz/5cm/s。チャンネル・セパレ  
ーション：25dB, 1kHz。負荷抵抗：50  
~100k $\Omega$ 。直流抵抗：980 $\Omega$ 。コンプラ

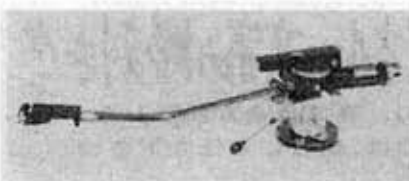


イアンス：9.6 $\times 10^{-6}$ cm/dyne。針圧  
：1.5~2.5g。スタイラス0.3 $\times$ 0.8ミ  
ル。自重：7g。VF-3100/5。周波数特  
性：20~25,000Hz。コンプライアンス  
：9.0 $\times 10^{-6}$ cm/dyne。スタイラス：0.5  
ミル。その他はVF-3100/eと同様。

定価 “VF-3100/e” 9,900円

定価 “VF-3100/5” 8,200円

“MA-100, MA-100S” は、ダイナ  
ミック、スタチック・バランスの両方  
式を採用したユニット・バランス形の  
アームで、マニア向けにつくられてい  
る。規格 MA-100, ( )内はMA-  
100S。アーム実効長：291mm (267  
mm)。アーム全長：393mm (369mm)。  
針圧調整範囲：0~3.5g。適合カー  
トリッジ重量(シェル込み)：12~35  
g。オフセット・アングル：2.0°(2.1°)。  
オーバ・ハング：16mm。トラッキング



グ・エラ・アングル：最外周0°54'(1°  
22'), 1°06'(1°13'), 1°12'。アウトサ  
イド・フォース：0.05~0.16

定価 “MA-100” 23,000円

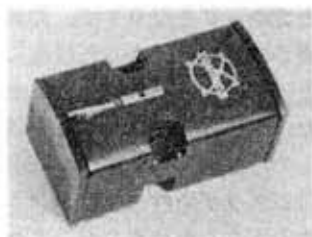
定価 “MA-100S” 21,000円

(マイクロ精機株式会社)  
東京都板橋区富七見町19  
TEL (03) 962-4621~9

### ソノボックスのカートリッジ

“MC-7” は先に発売した同形品の改  
良で針の交換が簡単になったもの。規  
格 周波数特性：10Hz~30kHz。クロ  
ストーク：1kHz 30dB, 20kHz 20dB。  
針圧：2~2.5g。出力電圧：3mV。

定価 “MC-7” (0.5および0.7ミル,  
ダイヤ針付) 12,800円  
(だ円針付) 14,300円

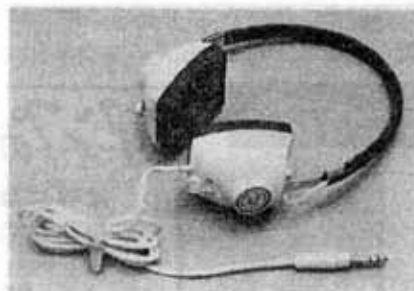


管針 0.5および0.7 3,000円  
ミル, だ円針 4,500円

(ソノボックス株式会社)  
東京都渋谷区東4-4-15  
TEL (03) 407-0140

### トリオのヘッドホン

“HS-2形” は人間工学的見地より  
サイズ、形状、材質面を考慮し、とく  
に耳をおおったときの感触に留意して  
いる。規格 入力インピーダンス：8  
 $\Omega$ 。マッチング・インピーダンス：4  
~16 $\Omega$ 。最大許容入力：0.5W。再生周  
波数帯域：20~19,000Hz。ひずみ率：  
0.8%以下。出力感度：111dB (入力電  
力1mWにて)。組込スピーカ：5.7cm  
コーン形スピーカ。接続コード：2m  
(3P標準プラグ付4芯コード)。重量



：300g (コードを含む)。

定価 2,990円

またパッドの部分に改良をこらし、  
長時間聞くのに疲れない“HS-3”形

(定価 2,000円)も発売される。

“HS-4形” はとくに通信機用に設  
計されたもので、長時間使用にもつか  
れないようになっている。規格 形式  
：ダイナミック形。入力インピーダ  
ンス：8 $\Omega$ 。マッチング・インピーダ  
ンス：4~16 $\Omega$ 。最大許容入力：3W  
(1,000Hz)。再生周波数帯域：300~  
3,000Hz (-6dB)。出力感度：108dB  
(入力感度1mVにて)。組込スピーカ：  
5cm特殊コーン・ダイナミック・スピ  
ーカ。左右感度差：4dB以下。接続コ  
ード：2m (単頭プラグ付)。重量330  
g以下。

現金正価 1,950円

(トリオ株式会社)  
東京都渋谷区渋谷1の6の5  
TEL (03) 400-7171

### FRのユニバーサル形アーム

“FR-24MK2” はFR-24を改良した  
もので、水平調整および高さ調整が着



速く行なえるロック・レバーつきの大  
形ベース、オイル・シリンダ形アーム  
・リフタ、インサイド・フォース・キ  
ャンセラなどの特徴をそなえている。

(株式会社 フィデリティ・リサーチ)  
東京都港区赤坂4-4-17  
TEL (03) 583-3867

## プレーア

### CECのプレーア

MODEL “STP-65” は軽針圧ステ  
レオ演奏に適するように設計した高級  
プレーアである。規格 モータ：4極  
シンクロナス。ターンテーブル：25cm  
鉄製ゴム・シート、サーキュラ付。回  
転数：33 $\frac{1}{3}$ , 45, 78 rpm。ワウ：0.2%  
以下。S/N：40dB。ピックアップ：ス  
タチック・バランス形、ブラダイン・  
ヘッド、パイプ・アーム、サブ・ウェ



ート付。カートリッジ：ムービング・  
マグネット形 (MC-5)。針圧：2~4  
g。外形寸法：380 $\times$ 305mm。重量：

3.6kg. 定価 12,000円  
MODEL "STP-93" はキャビネットに入った美しい仕上がりでオートリターン装置付。CECでは初の30cm軽合金ターンテーブル付のオート・プレーアである。規格 モータ：4極シンクロ



ナス・ターンテーブル：30cm軽合金1.2kgシート付。回転数：33 $\frac{1}{3}$ , 45 rpm。ワウ：0.2%以下。S/N：40 dB。ピックアップ：スタチック・バランス形。プラグイン・ヘッド方式。サブウェイト付。カートリッジ：MM形(MC-7)。針圧：3~4g。外形寸法：478W×395D×177H(mm)。定価 27,900円

中央電機株式会社  
埼玉県東松山市東平 1,767  
TEL (04932) 2-1030

## サンスイのレコード・プレーア

"SR-4040" はベルト・ドライブにMCカートリッジを採用したプロ級のプレーアである。規格 形式：2スピード、二重ターンテーブル、ベルト・ドライブ方式。ターンテーブル：亜鉛合金ダイキャスト 310mm 2.5kg およびアルミ合金ダイキャスト200mm 0.5kgの二重方式。モータ：コンデンサ起動4極シンクロナス・モータ。回転数：33 $\frac{1}{3}$ , 45 rpm。回転切り換え方式：プッシュ・ボタンによるベルト掛け替え機構。S/N：46dB以上。ワウ：0.08%以下。ピックアップ・アーム：スタチック・バランス形。トラッキング・エラー：±1°。針圧 0~2.5g (0.5g) 直



読。カートリッジ：MC形(昇圧トランス内蔵)。周波数特性：15~22,000 Hz。出力バランス：1dB以内。クロストーク：30dB以上(1kHzにて)。出

力電圧：4mV。標準針圧1.5~2g。コンプライアンス：18×10<sup>-6</sup>cm/dyne。針先：0.5ミルダイヤ針。キャビネット：ウォールナット。オープンポア仕上げ。アクリル・ダスト・カバー。寸法：512mm×388mm×186mm。重量：12kg。定価 44,000円

山水電気株式会社  
東京都杉並区和泉1-14-1  
TEL (03) 323-1111

## マイクロのフォノモータ

"MB-800形" は、ダブル・ボルテージ形の二重ターンテーブルを使用し、振動を極力少なくしている。規格 回転数：33 $\frac{1}{3}$ , 45 rpm。ワウ：0.04%以



下。S/N：47dB以上。電源電圧：100V (70V) 50Hzまたは60Hz。消費電力：17VA, 50Hz。ターンテーブル：外周用 32cm (2.15kg) 亜鉛合金鋳物製。内周用 20cm (650g) アルミ鋳物製。ターンテーブル軸受け：合金鋳物精密加工。外形寸法：381×346mm。重量：7.3kg。定価 "MB-800" 33,000円

"MB-400形" はMB-800の主要部品をそのままいかし、コスト・ダウンしたものである。規格 回転数：33 $\frac{1}{3}$ , 45 rpm。ワウ：0.06%以下。S/N：42dB以上。電源電圧：100V, 50Hzまたは60Hz。消費電力：13VA, 50Hz。ターンテーブル：外周用 31cm, 内周用20cm, アルミ合金製(1.65kg)。ターンテーブル軸受け：合金鋳物精密加工。外形寸法：340×340mm。重量：5.2kg。

定価 "MB-400" 19,900円

マイクロ精機株式会社  
東京都板橋区富士見町19  
TEL (03) 962-4621~7

## スピーカ

### ゴトウ・ユニットのドライバ

"SG-555PS" は、マイラ・エッジを使用した中音用ドライバで、過渡特性およびひずみを大幅に改善された555系列のもっとも高性能なスピーカであ

る。規格 音圧レベル：120dB。許容入力(ミュージック)：10W。再生周波数

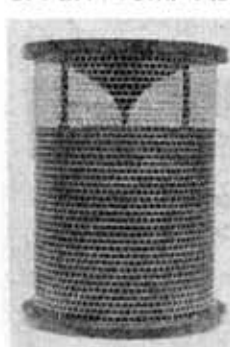


帯域：100 Hz~5 kHz。最適クロスオーバー：200 Hz~4 kHz。インピーダンス：16Ω。ギャップ形式：パーメンジュール。エッジ：マイラ・エッジ。寸法：130φ×120mm。ホーン：555系ホーンに接合。定価 75,000円

ゴトウ・ユニット発売元  
(株)ローヤル・オーディオ  
東京都杉並区阿佐谷北 2-3-2  
TEL (03) 338-3167

### ソノボックスのSPシステム

"MSU-01" は、単体としても、また積み重ねて使用可能な無指向性トーン



ゾイレ・タイプのSPシステムである。規格 使用スピーカ：16cmダブル・コーン形。再生周波数帯域：80Hz~15kHz。インピーダンス：8Ω。許容入力：10W。ユニットの

寸法：500×400×400mm。価格 未定

(ソノボックス株式会社)  
東京都渋谷区東4-4-15  
TEL (03) 407-0140

### パイオニアのSPシステム

"CS-7" は、家庭でのステレオ再生を目的としたもので、このクラスでは初めて30cmウーファが使用されている。規格 構成：3ウェイ・システム。低音用30cm, 中音用16cm, 高音用6.6cmコーン形。インピーダンス：8Ω。再生周波数帯域：40~20,000Hz。最大入力：30W。出力音圧レベル：99dB。寸法：630H×300W×330D(mm)。重量：15kg。定価 19,800円

"PM-101" は、マルチセラ・ホーン形で、ホーン分割数を10として、開口部を小形化し、さらに後方に伸びる

スロートを直角に上方にまげ奥行を短かくしてある。規格 インピーダンス



:8 $\Omega$ 。再生周波数帯域：350~6,000Hz。カットオフ周波数：350Hz。出力音圧レベル：111dB。最大入力：40W。外形寸法：435W×182H×425D(mm)。重量：5.5kg。

定価 未定



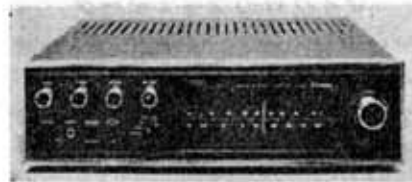
パイオニア株式会社  
東京都大田区大森西4-15-5  
TEL (03) 763-2111

## アンプ

### 山水のソリッドステート 総合アンプ2種

“SAX-270”は出力回路にシリコン・パワー・トランジスタをコンプリメンタリ・ダーリントン回路で使用し、SEPP-1TL-OTL方式を採用している。規格 <オーディオ部>ミュージック・パワー：34W  $\pm$  1dB (4 $\Omega$ )。実効出力：10/10W  $\pm$  1dB (4 $\Omega$ )。全調波ひずみ：1%。周波数特性：30~15,000Hz。パワー・バンド・ウィドス

：30~15,000Hz。ハムおよび雑音AUX：65dB以上。PHONO：60dB以上。残留雑音：2mV以下。入力感度：PHONO 2mV  $\pm$  3dB, AUX 150mV  $\pm$  3dB。イコライザ：RIAA。トーン・コントロール：BASS 50Hz +10dB~-10dB, TREBLE：10,000Hz +10dB~-10dB。トランジスタ：36石。ダイオード：24石。電源：100V。消費電力：72VA。寸法：424W×333



D×110H(mm)。重量：8.5kg。

現金正価 44,500円

“SAX-500”は、FMフロントエンドにジャンクション形FETを使用した高感度総合アンプ。規格 <オーディオ>ミュージック・パワー：60W total  $\pm$  1dB (4 $\Omega$ )。50W total  $\pm$  1dB (8 $\Omega$ )。実効出力(左/右)：25/25W  $\pm$  dB (4 $\Omega$ )。20/20W  $\pm$  1dB。全調波ひずみ：1%以下(定格出力)。パワー・バンド・ウィドス：20~50,000Hz。周波数特性：AUX 20~30,000Hz。パワー・アンプ部：15~50,000Hz。ハムおよび雑音：PHONO 70dB以上(定格出力)。AUX 80dB以上(定



格出力)。出力インピーダンス：4~16 $\Omega$ 。ダンピング・ファクタ：24(8 $\Omega$ )。イコライザ特性(NF形)：PHONO RIAA, TAPE・HEAD NAB。入力感度：PHONO 2.2mV  $\pm$  3dB, TAPE HEAD 2mV  $\pm$  3dB。電源AC

100V, 50~60Hz。消費電力：85VA。寸法：418W×324D×130H(mm)。重量：9.4kg。

現金正価 53,800円

(山水電気株式会社  
東京都杉並区和泉2-14-1  
TEL (03) 323-1111)

## テレコ

### シャープのカセット・テレコ

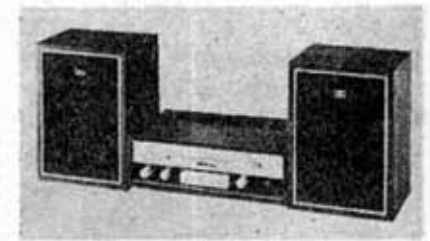
“RD-402”(グランプリ・カセット)、自動録音レベル調整装置カセット・テレコ。規格 形式：カセット式ポータブル・テレコ。電源：DC 6V(UM-2A×4)。外部電源DC6V(ACアダプタ使用)。使用カセット：フィリ



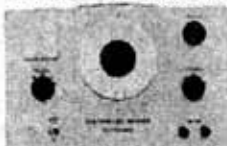
ップス式C-60, C-90。テープ速度：4.8cm/s。トラック数：2トラック。ヘッド：録再ヘッド1, 消去ヘッド1。録音方式：交流バイアスALC録音。消去方式：直流電磁式。周波数特性：70~7,000Hz。出力：最大 600mW。

現金正価 19,800円

“RD-802”は家庭用8トラ・テープ・プレーア。規格 形式：Sトラッ



### CR102型低歪率発振器



発振周波数 4%~500K%  
出力電圧 10VRMS  
歪率 0.1%20%~20K%  
出力計 A T T内蔵  
定価 ¥28,000円  
キット ¥19,000円

CR102型発振器の特色  
● 4%~500K%の広帯域ノ  
● 10Vの高レベル出力ノ  
● 0.1%オーダーの低歪出力ノ  
● 出力計 A T T内蔵の精密録ノ  
● 全シリコントランジスタ化ノ

以上の5条件を満足する発振器は国内外を通じてCR102型発振器だけです。

つぎのものも扱っています。  
CR108型10%~10M%発振器  
DM103型10%~300K%歪率計  
VT105型10%~10M%ミリバル

### 低歪シリコン化アンプユニット

- 計測ニュース16号でお知らせしましたアンプユニットを提供します
- オーバーオール歪率は0.1%台でプリアンプの出力は10Vの高性能です。測定器マニヤ達が徹底して追求したユニットです。
- 全シリコントランジスタ化されています。
- 全部のユニットに測定データが添付され性能を保証します。

イコライザアンプユニット	1,900円	〒100円
トーンアンプユニット	1,900円	〒100円
フラットアンプユニット	1,700円	〒100円
ローカットアンプユニット	1,200円	〒100円
ハイカットアンプユニット	1,200円	〒100円
30Wメインアンプユニット	6,000円	〒200円

当会は会員制で入会案内書は〒35円同封の上ご請求下さい  
計測ニュース22号「歪率計」23号「アンプユニット」発行中  
第7回計測器講究会「発振器」「歪率計」「ミリバル」受付中

## 東京計測懇談会

東京都文京区小石川1-12-16  
TEL (812) 7464

## 新製品紹介

ク・ステレオ・テープ・プレーア。電源：AC100V, 50~60Hz, 30W。カートリッジ：リア・ジェット式。トラック数：8トラック。テープ・スピード：9.5cm/s。出力：最大2.5W+2.5W。SPシステム（CP-402）付き。

現金正価 (一式) 36,800円

“RD-804”はプリアンプ内蔵の8トラック・ステレオ・テープ・デッキである。規格形式：8トラック・ステレオ・テープ・デッキ。電源：100V 50~60Hz, 20W。カートリッジ：



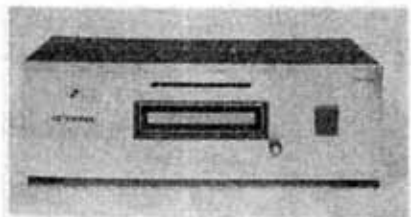
リア・ジェット式カートリッジ。

現金正価 22,000円

早川電機工業株式会社  
大阪市阿倍野区長池町 22-22  
TEL (06) 621-1221

### サンソニックの8トラ・テレコ

“TPH-101”フル・オートマチック・システムのテレコである。規格トラック：8トラック・4チャンネル。電源：AC100V, 50~60Hz。出力：0.5V。出力インピーダンス：10kΩ。周波数特性：30~10,000Hz。SN比：



40dB以上。ワウ：0.25% rms以下。ひずみ率：3%以下。現金正価21,500円

“TPH-501”家庭用8トラ・フル・オートマチック・テレコ。規格トラック：8トラック・4チャンネル。

電源：AC100V, 50/60Hz。出力：4.5W。出力インピーダンス：8Ω。周波数特性：50~10,000Hz。

現金正価 29,800円

(株式会社 サンソニック)  
東京都中央区銀座東 3-4  
TEL (03) 543-0936 (7)

### パイオニアのカセット・テレコ

“H-60”は4トラック、8トラック



のカートリッジなら、どれでもオートに動作する機構をそなえている。規格

電源：AC100V 50~60Hz。消費電力：15W。使用トランジスタ：9石7ダイオード。テープ速度：9.5cm/s。テープ駆動方式：キャプスタン方式。ワウ：0.3% (WRMS)。再生帯域：40~12,000Hz。S/N：40dB。ライン出力：0.3V (1kHz)。重量：5kg。寸法：239W×235D×105H (mm)。

現金正価 23,000円

パイオニア株式会社  
東京都大田区大森西 4-15-15  
TEL (03) 763-2111

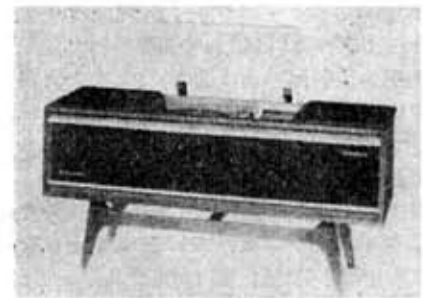
## ラジオ

### シャープのアンサンプル形ステレオ

“GS-2710”は、北欧調のコンテンポラリー・スタイルの豪華ステレオである(愛称 那智エリート)。

規格 <アンプ部> 電源：100V (110V) 50~60Hz, 0.9A 75W。回路方式：FM/AM2バンド、1チューナ2チャンネル、11球9ダイオード、ス

ーバ・ヘテロダイン方式、FMステレオ・アダプタ付、AVC付。受信周波数帯：AM 530~1605kHz, FM76~90MHz。最大音声出力：15W+15W。



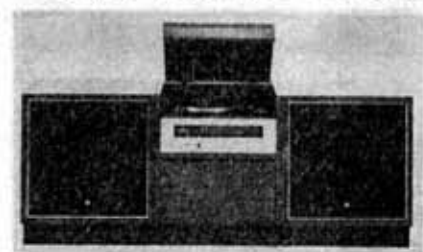
寸法：658H×1350W×358D (mm)。  
<スピーカ部> 低音用：強力マグネット形20cmウーファ。高音用：高能率形8cmトゥイーター。インピーダンス：8Ω。<プレーア> 形式：オート・リターン装置付ステレオ・プレーア。電源：100V, 50~60Hz, 16W, 28VA。モータ：4極インダクション・モータ。リム・ドライブ方式。スピード：3スピード (33 $\frac{1}{3}$ , 45, 78 rpm)。速度切り換え：ツマミ回転式。ターンテーブル：20cmゴム・シート付。ピックアップ：バランス形パイプ・アーム、セラミック・カートリッジ (ダイヤ針付)。針圧：5g。自動機構：オート・リターン装置、オート・カット装置。

現金正価 69,800円

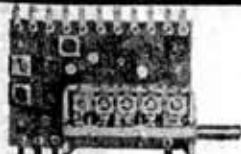
早川電機工業株式会社  
大阪市阿倍野区長池町 22-22  
TEL (06) 621-1221

### パイオニアのセバレート・ステレオ

“S-46X”は大出力アンプと、FE



## FMステレオはサンコー電子のユニットで!! (ソリッドステート)



FM-AMチューナ部 (SFM-40F) ¥4,000. 円150.



FM-IF増巾・検波部 (SIF-10) ¥2,700. 円100.



AM-IF増巾・検波部 (SIF-45) ¥1,300. 円100.



FMマルチ・アダプター部 (SMP-Ⅲ) ¥2,500. 円100.

◎ その他FM用・アマチュア用各種 ユニット発売中 詳細は円60にてサンコー・カタログ御請求下さい。(雑誌名記入のこと)

御注文は現金書留又は振替にてお願い致します。(代金引換でも可)

## サンコー電子(株)

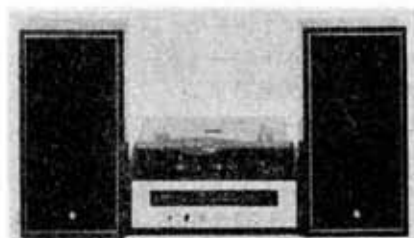
東京都武蔵野市西久保 2-3-9  
TEL 武蔵野 0422 (51) 3480  
振替口座 東京 36938

T使用のフロントエンド、30cmターンテーブルを組み合わせたセパレート形ステレオ。規格 <アンプ部> 回路方式：コンプリメンタリOTL回路。ミュージック・パワー：32W。周波数特性：20~70,000Hz ±3dB。<チューナ部> FM感度：3μV。マルチ復調方式：スイッチング方式。セパレーション：35dB以上。<レコード・プレーア部>方式：ピックアップ：MM形。針：ダイヤ0.6ミル，PN-10，スタチック・バランス式。モータ：4極シンクロナス，33⅓，45 rpm 2スピード，30cmアルミ・ダイキャスト・ターンテーブル。<スピーカ・システム部> 2ウェイ・バスレフ方式。低音20cm，高音コーン形。再生帯域：40~16,000Hz。

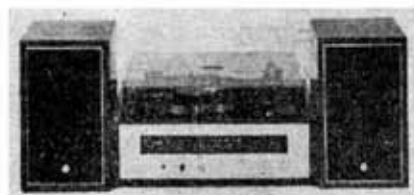
現金正価 79,900円

（バイオニア株式会社  
東京都大田区大森西4-15-5  
TEL (03) 763-2111

“C-250・C-350” 3点式のハイコ



▶ 上：C-250，下：C-350 ◀



コンパクト・ステレオ。規格 <アンプ部> 回路方式：コンプリメンタリOTL回路。ミュージック・パワー：32W。周波数特性：20~70,000Hz ±3dB。<チューナ部> FM感度：3μV (IHF)。マルチ復調方式：スイッチング方式。セパレーション：35dB以上。<レコード・プレーア部>ピックアップ：MM形。針：ダイヤモンド0.6ミル，PN-10。トーン・アーム：スタチック・バランス形。モータ：4極シンクロナス，33⅓，45 rpm 2スピード，30cmアルミ・ダイキャスト・ターンテーブル。<スピーカ・システム部>方式：2ウェイ密閉箱。低音16cm，高音コーン形/C-250，低音20cm，高音コーン形/C-350。

現金正価 “C-250” 67,900円

現金正価 “C-350” 75,900円

（バイオニア株式会社  
東京都大田区大森西4-15-5  
TEL (03) 763-2111

## テレビ

### 日立の20形テレビ

“T-75C” は、新開発の20形直角画



面のB管とハイブリット回路を採用した20形白黒TV。規格 ブラウン管：500DB4 114°偏向。使用球：17球+5ダイオード。SP：20×15cm×2。音声出力：2W。電源：AC100V50~60Hz。接続端子：イアホン兼テレコ・ジャック×2，プレーア。寸法と重量：750×725×335mm，29kg。

現金正価 72,800円

（株式会社 日立製作所  
東京都千代田区大手町 2-8  
TEL (03) 270-2111

## 測定器

### トリオのデジタル電圧計

“DL-700” は逐次比較平衡形でゼロ調整不用，全ソリッドステート化されており，安定かつ高寿命のデジタル電圧計である。規格 測定範囲：±0.001



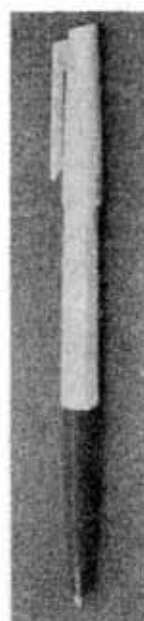
V ~ ±1,000V。測定レンジ：手動切り換え（4レンジ），200%オーバ・スケール表示可能，1Vレンジ 0~±1.999V，10Vレンジ 0~±19.99V，100Vレンジ 0~±199.9V，1,000Vレンジ 0~±1,000V。精度：フル・ス

ケールの±0.1% ±1 digit，ただしスケール・オーバの場合は200%オーバ・スケール値の±0.1% ±1 digit。分解能：1mV。温度係数：±0.01%/C以下。入力インピーダンス：11MΩ，ただし1Vレンジは1.1MΩ。平衡時間：測定される電圧に比例，最大1%。電圧差測定：記憶させた電圧値（数値）との絶対値差を表示する。極性：手動切り換え。コード出力：BCD 1, 2, 4, 2 (ダイレクト測定時)およびBCD 1, 2, 4, 2&1, 2, 4, 8 (デフェレンシャル測定時)。使用温度範囲：0°~+50°C。電源：AC100V/117V/230V 50~60Hz。消費電力：70W以下。寸法および重量：280×220×430mm，約13kg。

現金正価 300,000円

（トリオ株式会社  
東京都渋谷区渋谷 1-6-5  
TEL (03) 400-7171

## その他



### コンタクロールのヘッド・クリーナ

本器は，カートリッジ，カセット・テレコ用に便利なヘッド・クリーナ。特長 ペン先は特殊加工されたフェルト・チップ。ペン軸の中に新開発されたシリコンを含む活性剤を含浸させてあるので，数100回の使用にも十分耐える。

定価 200円

（日本コンタクロール  
東京都港区西麻布  
1-8-18  
TEL (03) 580-0211

### ナガオカのレコード・クリーナ

“クリヤトーン” は帯電防止効果が強化され，音響特性に影響を与えず，耐摩耗性が一段とすぐれたレコード・クリーナである。

価格 (250g)

600円

（長岡精機宝石工業株式会社，東京都豊島区東池袋41-1。TEL (987) 4029

