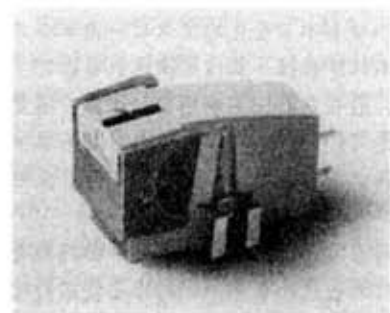


新製品紹介

パーツ

マイクロのカートリッジとアーム

“M-2100/e, M-2100/s”は、軽量フェライト・マグネットを使用した、マイクロトレースMM形ステレオ・カートリッジ。規格 周波数特性：25Hz～25kHz、出力電圧：5mV 1kHz/5cm、チャンネル、バランス：±0.5dB、チャンネル、セパレーション：25dB、1kHz、最適負荷抵抗：50～100

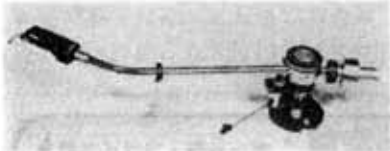


kΩ、直流抵抗：980Ω、コンプライアンス： 8×10^{-6} cm/dyne、針圧：1.5g、スタイラス：M-2100/e 0.3×0.8ミル、M-2100/s 0.5ミル、自重：4.5g、取付寸法：JIS, EIA、

価格 “M-2100/e” 7,200円

価格 “M-2100/s” 5,500円

“MA-101”は、パーフェクト・インサイドフォース・キャンセラ付スタチック・バランス形アーム、特長 針先形状、機械インピーダンス、針圧などに応じた正しい側圧がかけられる、分割、回転式ウェイトと針圧目盛りリングの組み合わせ、セミバヨ



ネット式のシェル・プラグイン方式の採用、規格 全長：380mm、有効長：267mm、オフセット角：21°30′、オーバ・ハング：16mm、トラッキング・エラー：0.17°以下、針圧範囲：0～3g、

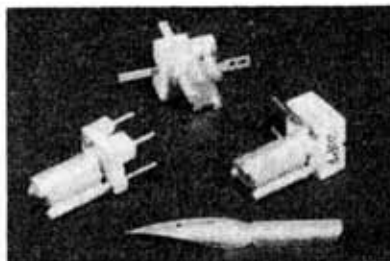
価格 13,000円

★詳細は本誌11月号p.235を参照ください。

（マイクロ精機株式会社）
東京都板橋区富士見町19
TEL (03) 962-4621

東海電気のエア・バリコン

“TMC”はUHF、VHF用としてとくに開発設計されたプリント基板用ミゼット・エア・バリコンで、その特長として、静電容量の経年変化や温度・湿度による変化が少ない、規格 静電容量：100kHzで5、10、15、20、30pF、Q：1MHzで1000以上、絶縁抵抗：DC500Vで1000MΩ以



上、耐電圧：AC350Vで1分間、トルク：200～900gr・cm、接触抵抗：10mΩ以下、使用温度範囲：-30°C～+80°C、耐湿性：JIS S5023による48時間放置後、絶縁抵抗50MΩ以上、

（東海電気工業株式会社）
東京都品川区北品川5～4～17
TEL (03) 441-5211

スコッチのカセット・テープ

“271”は、高密度、ロー・ノイズ磁性粉と特殊強力バインダを採用したダイナレンジ・テープにより、従来品とくらべ 50dB以上すぐれている、規格 色：黒、パッキ



ング材料：ポリエステル、テープ幅：3.81mm、テープ厚み：パッキング0.5ミル、コーティング0.2ミル、抗磁力：290エルステッド、残留磁束密度：1040ガウス、消去磁界：1,000エルステッド、相対ノイズ・レベル：-5dB、

価格 650円

（住友スリーエム株式会社）
東京都港区赤坂7～1～21
TEL (03) 403-1111

スピーカ

オンキョーのSPシステム

“F-500”は、ひずみの改善、過渡特性の向上と、高・低音の伸び、音色の繊細な表現を目的として設計・製作された、3ウェイ位相反転形のSPシステム、特長 振動板に剛性率の高い高分子化合物を使用した、角形ホーン・トゥイータ、広帯域形の12cmフリーエッジを採用したスコーカ、大形磁気回路と大振幅でも直線性がよく、独得の形状をもったダバン採用の25cmウーファ、規格形式：3ウェイ位相反転形、



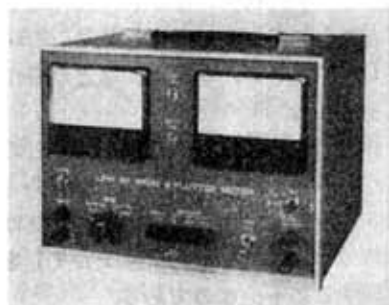
インピーダンス：8Ω、入力：定格20W、最大40W、再生周波数範囲：40Hz～20kHz、クロスオーバー周波数：1kHz、6kHz、出力音圧レベル：99dB/W、使用SP：25cm、12cm、ホーン形、寸法と重量：376×650×295mm、18.5kg、

（大阪音響株式会社）
大阪市旭区大宮西之町5～32
TEL (06) 951-5631

測定器

リーダのワウ・フラ・メータ

“LFM-36”は、テレコ、プレーアなどの回転ムラと回転速度偏移を直読できる、TR式のワウ・フラッタ・メータ、規格 測定周波数：3kHz±5%、測定範囲：ワウ・フラッタ0.1%、0.3%、1%（RMS）、ドリフト±5%フル・スケール、回転ムラ・モード：平坦特性0.5～250Hz、聴感補正CCI R規格、フラッタ6～250Hz、ワウ



0.5~6Hz, 3kHz 発振器内蔵。寸法と重量: 270×200×250mm, 約5.5kg。

リーダのACミリボル

“LMV-87A”は、10Hz~1MHzまでの広帯域、広範囲の微小AC電圧を測定する、トランジスタ式ボルト・メータ。規格 測定電圧範囲: 100 μ V~300V (12レンジ), -80~+52dBm。精度: $\pm 3\%$ (F, S)。

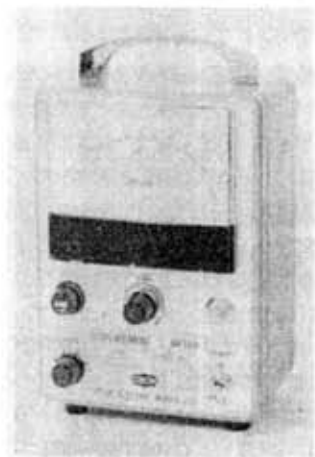


周波数特性: 10Hz~1MHz ± 1 dB以内。入力抵抗: 10M Ω 。出力電圧: 約500mVpp (F, S)。

リーダ電子株式会社
神奈川県横浜市港北区綱島町 850
TEL (045) 541-2121

星電機の変位測定器

“DEM-21”は、差動変圧器を使用して機械的変位をメータに指示し、かつ記録計で連続記録できる装置で、自動式記録計や電磁オシロ・フォトコーダなど、高速記録計にも使用できる。規格 レンジ: ± 0.1 , ± 0.3 , ± 1 , ± 3 mm, 記録計出力: \pm



100mA, 0~20 Ω , 定電流方式。電源: AC 90~110V 50~60Hz。

星電機製作所
神奈川県川崎市小杉御殿町 2~29
TEL (0447) 2-9161

菊水のデジタル・ボルト・メータ

“155”は、積分形によるパルス幅変換方式を採用したデジタル・ボルト・メータ。規格 方式: 積分形パルス幅変換方式。測定範囲: ± 0.000 V~1000V。レンジ: ± 1 V, 10V, 100V, 1000V 4レンジ。オーバ・レンジ: 150% (2500最大)。精度: 表示値の $\pm (0.1\% + 1 \text{ digit})$, 15°C~30°C。最高感度: 1mV/digit。極性: \pm 自動表



示。サンプリング周期: 10サンプリング/sec。入力抵抗: 全レンジ10M Ω 一定。入力端子: ケースに対してフローティング可能。DC 250V最大。表示時間: 0.4sec一定。オーバ・レンジ表示: 2000以上で表示。電源: AC 100V 50~60Hz。寸法と重量: 130×160×265mm, 約4kg。

価格 135,000円

菊水電子工業株式会社
神奈川県川崎市新丸子東3~1175
TEL (044) 41-0111

テレコ

三菱のテープ・デッキ2種

“T-1010”は、オールSiTR採用のプリアンプ、自動停止、一時停止装置付きのテープ・デッキ。規格 電源: AC 100V 50~60Hz。消費電力: 40VA。使用テープ:



7号。テープ速度: 3スピード。録音方式: ACバイアス, 4トラック2チャンネル。消去方式: AC消去。寸法と重量: 370×320×210mm, 7.6kg。

現金正価 38,900円

“DT-1000”は、往復録音・再生可能、自動反転式、-20dBm入出力接続可能、ピンチローラ・オフの完全オート・ストップ付。デュアル・キャプスタン、デュアル・フライホイールによる0.1%以下のワウ、



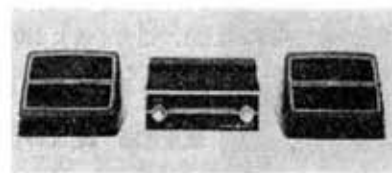
オールSiTR 使用のプリアンプ内蔵などの特長をもったテープ・デッキ。規格 電源: AC 100V 50~60Hz。使用テープ: 最大7号。テープ速度: 19cm, 9.5cm/s。録音方式: ACバイアス, 4トラック2チャンネル。寸法と重量: 400×340×170mm, 11.6kg。

現金正価 49,800円

三菱電機株式会社
東京都千代田区丸の内2~12
TEL (03) 212-6111

日立のカー・ステレオ

“CS-203”は、ワン・タッチで本格的なステレオが楽しめる、スタール式のカー・ステレオ。規格 使用半導体: TR 19石, ダイオード1, サーミスタ4。テープ速度: 4.75cm/s。トラック形式: 4トラック



・ステレオ。周波数帯域: 50Hz~10kHz。出力: 5W+5W。出力インピーダンス: 8 Ω 。電源: DC 12V。寸法と重量: 170×65×170mm, 2.5kg。

現金正価 33,500円

株式会社 日立製作所
東京都千代田区大手町2~8
TEL (03) 270-2111

三菱の8トラ・テープ・プレーア

“TP-8”は、エンドレスで連続自動運転可能、特殊設計の再生ヘッドとオール

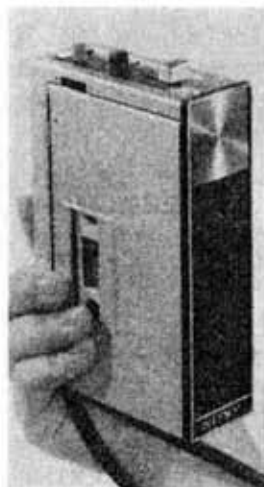


SiTR 使用のプリアンプ内蔵。操作が簡単、などの特長をもった、8トラック・ステレオ・テープ・プレーア。規格 電源：AC100V 50~60Hz。消費電力：30VA。再生方式：8トラック4チャンネル・ステレオ。テープ速度：9.5cm/s。再生出力：600mV。寸法と重量：218×132×283mm。3.8kg。現金正価 19,900円

三菱電機株式会社
（東京都千代田区丸の内2~12）
TEL (03) 212-6111

ソニーのカセット・テレコ

TC-50 は、マイク内蔵、完全自動録音、全電源方式などの特長をもった、IC採用のカセット・テレコ。規格 使用半導体：IC×1, TR×5, ダイオード×6。使用テープ：C-60, C-90。テープ速度：4.8cm/s。録音時間：C-60 使用で往復1時間。周波数特性：80Hz~8kHz。S/N：38dB以上。電源：DC4.5V (UM-3×3), AC (付属アダプタ使用)。出力：最大250mW。スピーカ：5cm。寸法と重量：90×37×135mm。約0.6kg。現金正価 36,000円



現金正価 36,000円

ソニー株式会社
（東京都品川区北品川6~7~35）
TEL (03) 442-5111

三菱のカセット・テレコ

T-660 は、2電源式の採用。自動録音



装置および誤録音防止装置付、などの特長をもったカセット・テレコ。規格 電源：AC100V 50~60Hz。DC6V。使用テープ：C-60, C-90。テープ速度：4.8cm/s。録音方式：ACバイアス、ダブル・トラック。音声出力：最大1.1W。外形寸法と重量：135×228×68mm。1.7kg。現金正価 16,800円

現金正価 16,800円

三菱の小形テレコ

T-890 は、デュアル・キャプスタン方式により、テープ反転が瞬時に行なわれる自動反転方式採用。自動録音機構内蔵。OTL方式アンプの使用などの特長をもったテレコ。規格 電源：AC100V 50~60



Hz。消費電力：30VA。使用テープ：最大5号。テープ速度：9.5cm, 4.8cm/s。録音方式：ACバイアス、ダブル・トラック・モノラル。自動反転。往復録音方式。音声出力：最大2.4W。外形寸法と重量：320×400×185mm。約7kg。現金正価 29,500円

現金正価 29,500円

三菱電機株式会社
（東京都千代田区丸の内2~12）
TEL (03) 212-6111

日立のカラーVTR

本機は、ヘッド、回転ドラムなどのメカ



ニズムに対する超精密工作と自動制御装置の技術開発により完成されたカラーVTR。なお、機器の構成は、組み合わせ方式を採用し、カラー・アダプタとビデオ・テープ

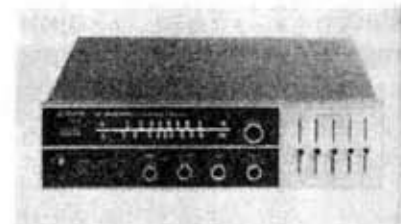
・レコーダ本体にわけ、必要に応じてカラー化できるようにビデオ・テレコ本体は、カラー、白黒が共用できる。規格 録画方式：回転2ヘッド、ヘリカル・スキッピング方式。信号方式：日本および米国標準テレビ方式。テープ速度：19cm/s。テープ幅：12.7mm。録画時間：連続1時間。γ：最大7号。映像入力：1Vp-p 75Ω不平衡。映像出力：1Vp-p 75Ω不平衡。解像度：260本以上。映像S/N：40dB以上。音声周波数帯域：70~10,000Hz。音声S/N：40dB以上。寸法と重量：445×470×260mm。本体24kg。アダプタ6kg。

（株式会社 日立製作所
東京都千代田区大手町2~8）
TEL (03) 270-2111

アンプ

ビクターの総合アンプ

AST-135TS は、SEAシステム内蔵。準コンプリメンタリITL, OTL回路採用。プリ・メイン独立回路採用。などの特長をもった、ブラック・ダイヤル・パネルのステレオ総合アンプ。規格 [FM部] 回路方式：3連VC, FET使用他励発振形スーパー・ヘテロダイン。受信周波数：76~96MHz。感度：1.4μV。セパレーション：36dB以上。[AM部] 回路方式：スーパー・ヘテロダイン。受信周波数：535



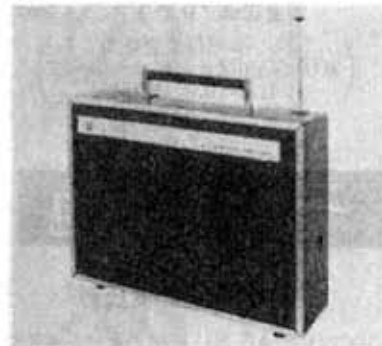
~1605kHz。感度：30μV。[オーディオ部] プリアンプ。回路方式：2段直結イコライザ・アンプ。出力：0.6V。感度：PHONO 1.6mV 50kΩ, A U X 100mV 50kΩ, M I C 6mV 50kΩ。SEA周波数：60, 250, 1k, 5kHz。出力端子：D I N, P R E - O U T, S / N : P H O N O 60dB以上, A U X 70dB以上。メイン・アンプ。回路方式：準コンプリメンタリ SEPP-OTL。出力：最大45W (22.5W + 22.5W)。ひびみ率：10W (片ch) 0.2%以下。DF = 20/8Ω。電源：AC100V 50~60Hz。寸法と重量：460×225×305mm。8.2kg。現金正価 53,500円

現金正価 53,500円

（日本ビクター株式会社
東京都中央区日本橋本町4~1~1）
TEL (03) 241-7811

ナショナルの ワイヤレス・アンプ

“WX-888”は、本体にマイクの周波数がズレてもそのズレた周波数を電子的に追跡する、電子自動同調回路を採用したワイヤレス・アンプ。規格 電源：DC15V、AC100V。出力：最大AC10W、DC5W。ひずみ率：3%以下。伝送周波数：50Hz～15kHz。受信周波数：40.68MHz±500kHz。自動同調方式。感度・S/N：40dB入力するときS/N 45dB以上。有線マイク：1回路。感度：-60dB。インピーダンス20kΩ～600



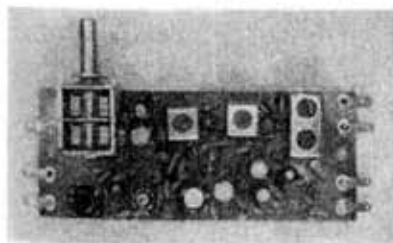
Ω。ピックアップ：1回路。感度-30dB。インピーダンス100kΩ以上。録音出力：1回路。出力0dB。インピーダンス600Ω。録音再生：1回路。入力インピーダンス8Ω。外部SP：1回路8～16Ω出力。使用TR：23石+16ダイオード。寸法と重量：348×464×190mm。7.2kg（電池別）。

現金正価（マイク別） 47,000円

（松下通信工業株式会社）
横浜市港北区綱島町 880
TEL (045) 531-1231

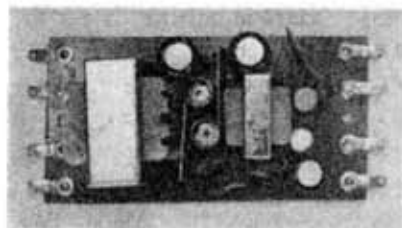
サンコーのアンプ・ユニット

“SPR-50”は、SiTR5石、FM専用バリコンおよび1F2段増幅のFMチューナ・ユニット。規格 使用半導体：2SC784×2、2SC380×2、2SC373、1N



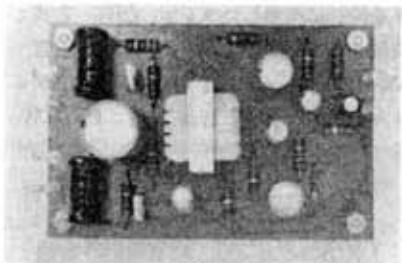
60×2。受信周波数：76～90MHz。アンテナ・インピーダンス：75Ω 不平衡、300Ω 平衡。感度：40dB/0.1V以上。電源：6V（+接地）。外形寸法：100×40×20mm。

“SM-100”は、レコード演奏用、インターホン、マイク・アンプ、ラジオ・チューナ等に使用できるパワー・アンプ・ユニット。規格 使用TR：2SB405×2、2SB56、2SB54。外形寸法：80×40×30mm。



出力：1W（無ひずみ）/入力レベル30mV。入力インピーダンス：50kΩ、10kΩ 2端子。電源：6V（+接地）。

“SM-300”は、一般家庭用のHi-Fiアンプとして十分に動作するように設計されたパワー・アンプ・ユニット。規格 使用



TR：2SB474×2、2SB187、2SB186。外形寸法：100×55×50mm。出力：3W（無ひずみ）/入力レベル0.5V。入力インピーダンス：50kΩ。電源：12V（+接地）。

（サンコー電子株式会社）
東京都武蔵野市西久保2～3～9
TEL (0422) 51-3480

ラジオ

ソニーの23バンド・ラジオ

“CRF-230”は、全世界の放送バンドをすべてカバーする23バンド、3電源方式のポータブル・ラジオ。特長 チューナ部にFET使用。短波チューナ部はディスタ・ターレット切り換え式とダブル・スーパーヘテロダイン方式の採用。しかも受信している短波放送の周波数をkHzオーダで読みとれる。SSBやCWが受信できる。各中間周波回路にはセラミック・フィルタを採用。最大3局までのプリセット・チューニ



ングができる。電源は世界中の電灯線で使用できるように電圧切換装置を内蔵。

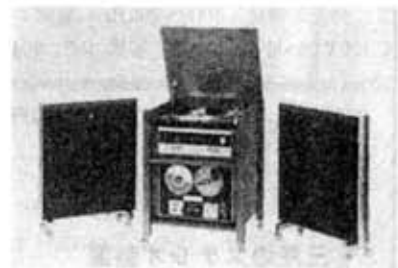
価格 198,000円

★詳細な解説記事は本誌11月号および今月号にありますので参照ください。（編）

（ソニー株式会社）
東京都品川区北品川6～7～35
TEL (03) 542-5111

シャープのステレオ装置

本機は、光電子カートリッジ採用、電子リターン方式の採用、セントラル・コントロール・システム採用、などの特長をもったステレオ装置。規格（カートリッジ）形式：光電子、振幅比例形。再生帯域：20Hz



～20kHz。セパレーション：20dB/1kHz。カンチレバー：0.5アルミ製軽合金。針：だ円0.3×0.8ミル。出力電圧：500mV/5cm。ヘッド・アンプ：高感度低ノイズ形。（アンプ部）出力：25W+25W。周波数特性：20Hz～40kHz。使用半導体：TR40石、ダイオード24コ。（プレーア部）駆動方式：ベルト・ドライブ。モータ：8極32コイルヒステリシス・シン



リロナス、ターンテーブル：40cm二重構造アルミ製。アーム：30cmスタチック・バランス形。ワウ・フラッタ：0.08%。S/N：43dB。（スピーカ部）入力インピーダンス：8Ω。再生周波数帯域：50Hz～40kHz。出力音圧レベル：99dB。最大許容入力：

20W。スピーカ：20cmウーファ、10cmスクーカ、4cmホーン・トゥイータ。キャビネット方式：扁平薄形、完全密閉形。

（早川電機工業株式会社）
大阪市阿倍野区長池町22～22
TEL (06) 621-5111

ナショナルのステレオ装置

“SC-720M”は、4極MOS形FET採用、3ウェイ6スピーカ、総合出力44Wの

セパレート形ステレオ。規格 受信周波数：76~90MHz, 525~1605kHz。感度：FM3μV, AM10μV。使用半導体：TR25石, ダイオード20コ, 総合出力：44W。カートリッジ：半導体。ターンテーブル：30cm。モータ：4極インダクション。リム・ドライブ。スピーカ：20cm×2, 9cm×2, 6.5cm



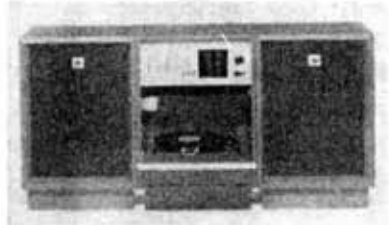
×2。周波数特性：30Hz~20kHz。電源：AC100V 50~60Hz。寸法：本体 489×604×365mm, SP 530×604×365mm。

現金正価 89,900円

(松下電器産業株式会社
大阪府門真市大字門真1006
TEL (06) 991-1121)

三菱のステレオ装置

“DSS-5200”は、総合出力30W SEPP-OTL アンプ回路を採用したステレオ装置。仕様 アンプ形式：AM/FM 2バ



ンド9球2石10ダイオード。出力：総合30W。プレーア形式：オート・リターン。スピード：4スピード。スピーカ形式：25cmウーファ, 10cmトゥイータ使用の2ウェイ・バスレフ方式。外形寸法：センチ 473×680×375mm, スピーカ473×680×380mm 総合重量：30.6kg。現金正価 71,900円

“DSS-7000”は、大出力70W SEPP-OTL回路採用、ベルト・ドライブ方式のプレーア, FM回路にFETを採用、テープ・デッキ組み込み可能。などの特長をもったセパレート形ステレオ装置。仕様 アン



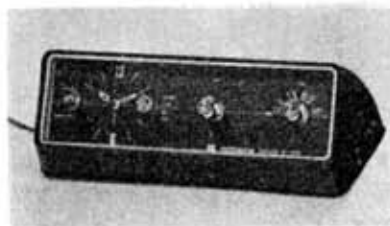
プ形式：AM/FM 2バンド, FET1, TR28石, 15ダイオード。出力：最大70W。プレーア形式：ベルト・ドライブ方式オート・リターン。スピード：2スピード。スピーカ形式：3ウェイ・バスレフ形。外形寸法と重量：センチ 500×710×390mm, 30kg, スピーカ500×710×390mm, 15kg。

現金正価 91,800円

(三菱電機株式会社
東京都千代田区丸の内2~12
TEL (03) 212-6111)

日立のクロック・ラジオ

“TC-410D”は、シンクロナス・モータを時計に採用したラジオ。規格 方式：時計つき1バンド・スーパー。受信周波数：530~1605kHz。使用TR：TR4石, ダイオード1コ, SP：10cm。出力：最大2W。



電源：AC100V 50~60Hz。アンテナ：フェライト・アンテナ内蔵。寸法と重量：280×110×150mm, 1.5kg。

現金正価 7,400円

(株式会社 日立製作所
東京都千代田区大手町2~8
TEL (03) 270-2111)

テレビ

ソニーの11形TR式テレビ

“TV-330”は、専用デジタル時計“DT-1”が取り付けられる11形TR式テレ



ビ。本機は、デジタル時計にあらかじめセットしておけば、希望の時刻に自動的に受像機のスイッチをON-OFFさせたり、ブザーを鳴らすことができる。規格 CRT：

11形90°偏向。使用TR：TR25石, ダイオード16, 高圧整流セレン1組, セレン1組, サーミスタ2。受信チャンネル：1~12ch。アンテナ：7段ロッド。最大感度：10μV。スピーカ：8×12cm。自動調整機構：パルスAGC, フォワードAGC。電源：AC100V 50~60Hz, DC12V。消費電力：AC27W, DC15W。寸法と重量：286×295×292mm, 7.3kg。“DT-1”電源：AC100V 50~60Hz。消費電力：2W。寸法と重量：180×100×105mm, 640g。

現金正価 “TV-330” 39,800円

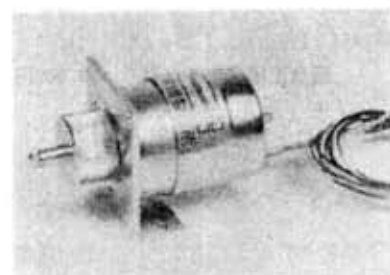
現金正価 “DT-1” 6,900円

(ソニー株式会社
東京都品川区北品川6~7~35
TEL (03) 442-5111)

その他

星電機の差動変圧器

“DTD-21A”は、機械的変位を電氣量に変える鉄心保持式の変換器で、入出力とも直流なので、発振器, 整流器, アンプなどが不要になり、取り扱いが簡単になった。とくに温度特性および動特性が改良されている。



(星電機製作所
神奈川県川崎市小杉御殿町2~29
TEL (0447) 2-9161)

ハヤトのクリーナ

本機は、ルーム・クーラや換気扇など、中性洗剤では落ちにくい、油汚れなどを簡単に除去できる、空調機専用の弱アルカリ性の洗剤。なお、空調機以外のものにも効果がある。



(ハヤト産業株式会社
東京都豊島区西果嶋2~1952
TEL (03) 984-7791)