

新製品紹介

製造

パーツ

グレースの ステレオ用トーン・アーム

“G-565”は、ユニバーサル・アームとして定評のあるG-545 (35cm) のストレッチ/性能向上形として発表された、40cmのトーン・アーム。



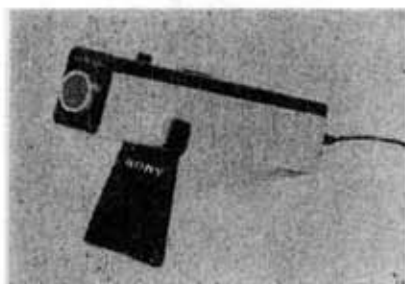
本器は、ステレオ再生用トーン・アームの軸受けとして、理想的なジンバル・サポート・メカニズムに、水平・プレーンでのマス・バランス性の高い、独特のS字形パイプ・アームを組み合わせた、プロフェッショナル・タイプの40cm (16"形) のトーン・アーム。 定価 14,500円

品川無線株式会社
(東京都品川区東大井3~7~8)
☎ (03) 764-7131

ソニーのIC無線マイク

“CRT-30”は、エレクトレット・コンデンサ・マイクを内蔵した無指向性マイク。

規格 周波数特性: 20Hz~16kHz, 使用TR: IC×1, TR×4, アンテナ形式: 外部紐アンテナ, 送信周波数範囲: 76~90MHz, 感度: 変調感度-50Hz/10μbar, マイク感度-50dB, 外部変調感度50Hz/入力レベル-53dB時, 電界強度: 15μV/m以下 (距離100mで), 電源: 9V (006P), 通達距離: 室内約40m, 屋外約100m, 寸法と重量: 22×147×30mm, 120g.

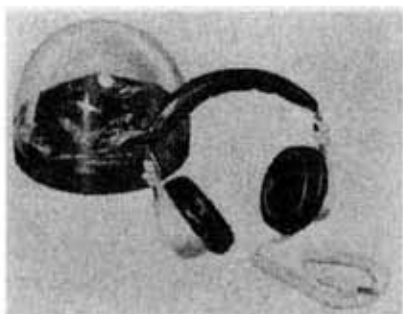


価格 8,200円

ソニー株式会社
(東京都品川区北品川6~5~6)
☎ (03) 442-8111

フォスターのヘッドホン

“オーディオメイト77”は、ワン・タッチ方式のスライド機構によるヘッド・バンドと、伸縮自在なカール・コードを採用した、ステレオ・ヘッドホン。



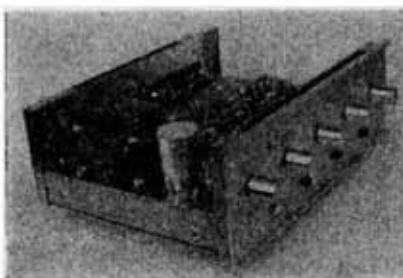
規格 形名: RDF-217, 再生周波数範囲: 30Hz~18kHz, インピーダンス: 4~8Ω, 音圧レベル: 104dB/1kHz, 標準入力: 1mW, 最大許容入力: 1.5W, コード: 2mカール・コード, 正価 4,500円

フォスター通信工業株式会社
(東京都世田谷区長ヶ丘4~24~20)
☎ (03) 415-4213%4

アンプ

京浜電子のプリ・メイン

“A-303”は、高性能を維持しながら、経済性を兼ねそなえた、コンパクトにデザインされたステレオ・プリ・メイン・アンプ。



規格 出力: 音楽出力30W, 実効出力9W+9W/8Ω, 周波数特性: 30Hz~20kHz ±2dB, ひずみ率: 出力8W+8W/8Ωにて0.2%以下, 入力感度・インピーダンス: MAG3.5mW 100kΩ, TUN・AUX 250mV 100kΩ, SN比: MAG 55dB, T

UN・AUX 65dB, 残留雑音: 0.5mV以下, TC: 低音100Hz ±8dB, 高音 10kHz ±8dB, イコライザ: RIAA, 使用半導体: TR16石, ダイオード6石, 電源: AC 100V 50/60Hz, 消費電力: 無信号時10W, 最大出力時40W, 寸法・重量: 260×90×200mm, 3.5kg, 現金正価 20,600円

京浜電子工業株式会社
(東京都大田区大森西3~12~10)
☎ (03) 764-0381~2

スピーカ

YL音響のSPシステム

“YL-11”は、高音、中音には、だ円形ホーンを採用し、低域には30cm特殊強力形ウーファを使用したSPシステム。

規格 再生周波数: 35Hz~22kHz, クロスオーバー周波数: 600Hz, 6kHz, 最大

入力: 30W, インピーダンス: 8Ω, アテネータ: ステップ式2dB 3点, 使用ユニット: 高音用180F+E L-2500, 中音用350F+E L-3500, 低音用30cm特殊強力ウーファ, 寸法: 420×740×415mm.

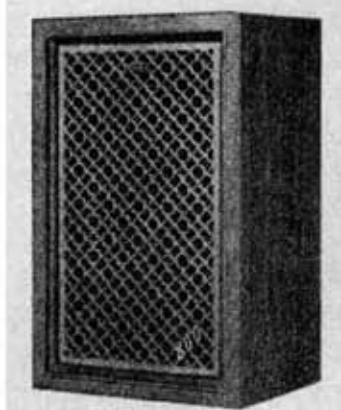
株式会社 YL音響研究所
(東京都港区西新橋2~34~6)
☎ (03) 434-4537



コーラルのSPシステム

“BX-800”は、つぎの規格をもった、20cm 2ウェイ 2SPシステム。

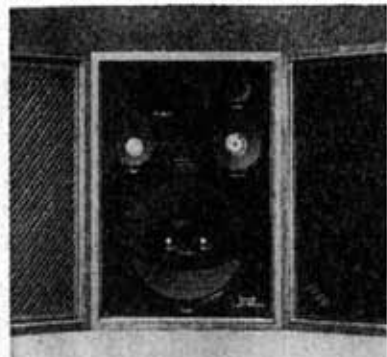
規格 使用SP: 低音用20cm, 高音用9cm, 入力: 40W, インピーダンス: 8Ω.



再生周波数帯域： $f_0 \sim 20\text{kHz}$ 。クロスオーバー周波数： 5kHz 。出力音圧レベル： 99dB 。キャビネット方式：バスレフ形。寸法と重量： $433 \times 273 \times 220\text{mm}$ 、 8kg 。

“BX-1500”は、つぎの規格をもった、 38cm 6ウェイSPシステム。

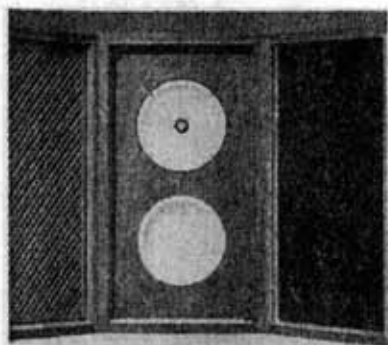
規格 使用SP：低音用 38cm 、中音用 16cm 、 12cm 。およびホーン形。高音用 9cm 、およびホーン形 $\times 2$ 。入力： 150W 。インピーダンス： 8Ω 。再生周波数帯域： $f_0 \sim 25\text{kHz}$ 。クロスオーバー周波数： 800Hz 、 1k 、



2k 、 5k 、 7kHz 。出力音圧レベル： 102dB 。キャビネット方式：バスレフ形（組子とサランおよび鉄製パフル・ボードの3種）。寸法と重量： $697 \times 497 \times 395\text{mm}$ 、 37kg 。

“BETA-8S”は、ドロンコーンを採用した、 20cm 2ウェイSPシステム。フロント・グリルは組格子、サランがある。

規格 使用SP： 20cm （BETA-8）。最大許容入力： 30W 。入力インピーダンス： 8Ω 。再生周波数帯域： $f_0 \sim 20\text{kHz}$ 。出力音圧レベル： 102dB 。キャビネット方式



：バスレフ形（ドロンコーン）。寸法と重量： $655 \times 375 \times 290\text{mm}$ ： 14.5kg 。

現金正価 **29,800円**

（コーラル音響株式会社）
埼玉県川口市芝1971
☎ (0482) 51-1011



ティアックのテープ・デッキ

“A-2010”は、自動往復再生、ワン・レ

バ操作で正転・逆転、両方向の早送りが自由自在。新方式のシフト機構。4極ヒステリシス・シンクロナス・モータ。可変形イコライザ。ヘッドホン・アンプ内蔵。などの特長をもったステレオ・テープ・デッキ。

規格 トラック形式：4トラック2チャンネル・ステレオ。リール：最大7号。テープ速度： 19 、 9.5 、 4.8cm/s 。モータ：4極ヒステリシス・シンクロナス。ヘッド：4トラック2チャンネル消去・録音再生・逆方向再生・消去（4ヘッド）。ワウ・フラッタ： 19cm/s 0.12% 、 9.5cm/s 0.15% 、 4.8cm/s 0.2% 。早巻時間：約110秒（370mテープ）。周波数特性： 19cm/s $30\text{Hz} \sim 20\text{kHz}$ 、 9.5cm/s $30\text{Hz} \sim 15\text{kHz}$ 、 4.8cm/s 40Hz



$\sim 7\text{kHz}$ 。SN比： 50dB 。チャンネル・セパレーション： 50dB （ 1kHz ）、 40dB （ 100Hz ）。クロストーク： 40dB （ 100Hz ）。入力：マイク 600Ω 、ライン $100\text{k}\Omega$ 、最小 0.1V 。出力： 0.5V （出力負荷 $50\text{k}\Omega$ 以上）。ヘッドホン： 8Ω 。電源： $110 \sim 220\text{V AC}$ 、 $50/60\text{Hz}$ 、 70W 。外形寸法と重量： $397 \times 410 \times 210\text{mm}$ 、約 15kg 。現金正価 **59,800円**

（ティアック株式会社）
東京都武蔵野市中町3～7～3
☎ (0422) 51-8181

ソニーのテープ・デッキ

“TC-6250”は、防振形モータとアイドラ機構を使った無振動メカ。オールSiTRを使った低雑音、高忠実度のアンプ内蔵。自動停止装置付。などの特長をもった、4トラック2チャンネル・テープ・デッキ。

規格 使用半導体：TR13石、ダイオード3。使用リール：最大7号。テープ速度： 19 、 9.5cm/s 。周波数特性： 19cm/s $30\text{Hz} \sim 18\text{kHz}$ 、 9.5cm/s $40\text{Hz} \sim 13\text{kHz}$ 、 4.8cm/s $40\text{Hz} \sim 13\text{kHz}$ 。ワウ・フラッタ： 0.12% 19cm/s 、 0.15% 9.5cm/s 。SN比： 52dB 。入力：マイク $600\Omega \times 2$ 、AU $560\text{k}\Omega \times 2$ 。出力：ライン $\times 2$ 、ヘッドホン $\times 1$ 。録再コネクタ：入出力 Z $10\text{k}\Omega$ 。電源： $AC100\text{V}$ $50/60\text{Hz}$ 。消費電力： 30W 。寸法と重量： $386 \times 190 \times 340\text{mm}$ 、 8kg 。

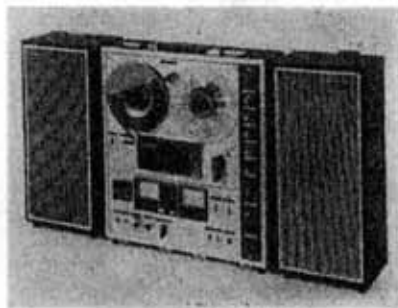
現金正価 **29,800円**



ソニーのステレオ・テレコ2種

“TC-630”は、エコーつき録音、多重録音ができる。1モータ3ヘッドのコンプリート・ステレオ・テレコ。

規格 トラック形式：ステレオ4トラック2チャンネル。使用半導体：TR40、ダイオード7。使用リール：最大7号。テープ速度： 19 、 9.5 、 4.8cm/s 。周波数特性： $30\text{Hz} \sim 22\text{kHz}$ 19cm/s 、 $30\text{Hz} \sim 13\text{kHz}$ 9.5cm/s 。ワウ・フラッタ： 0.09% 19cm/s 、 0.12% 9.5cm/s 。SN比： 50dB 。最大出力：外部SP $15\text{W} \times 2 / 8\Omega$ 。ミュージック・パワー

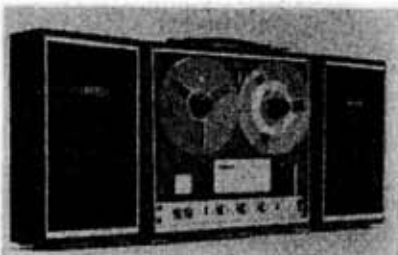


$20\text{W} + 20\text{W}$ 。スピーカ： $12\text{cm} \times 2$ 。電源： $AC100 \sim 240\text{V}$ $50/60\text{Hz}$ 。消費電力： 85W 。寸法と重量： $454 \times 506 \times 294\text{mm}$ 、 21kg 。

現金正価 **98,000円**

“TC-7250”は、アンプとスピーカが一体となった、コンプリート・システムのステレオ・テレコ。

規格 トラック形式：ステレオ4トラック2チャンネル。使用半導体：TR20、ダイオード3。使用リール：最大7号。テープ速度： 19 、 9.5 、 4.8cm/s 。周波数特性： 19cm/s $30\text{Hz} \sim 18\text{kHz}$ 、 9.5cm/s $40\text{Hz} \sim 13\text{kHz}$ 。ワウ・フラッタ： 19cm/s 0.12% 。SN

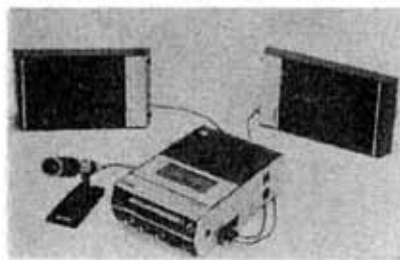


比: 50dB. スピーカ: 13cm×2. 最大出力: 4W×2. 電源: AC100V 50/60Hz. 消費電力: 45W. 寸法と重量: 408×256×380mm, 13.5kg. 現金正価 54,800円

ソニーのステレオ・カセット・テレコ

“TC-3125”は、ステレオモノの録音再生ができる、リモコンつきワンポイント・ステレオ・マイク使用、自動録音方式の採用、4電源方式、などの特長を持った、ステレオ・カセット・テレコ。

規格 寸法: 170×68×249mm. 重量: 2.2kg. 電源: AC100V 50/60Hz, DC6V (UM-2×4), リチャージブル・バッテリー (BP-16別売) 使用可, カー・バッテリー (DCC-126別売) 使用可. 消費電力: AC4W, DC6V 300mA. テープ速度: 4.8



cm/s. 使用半導体: TR16石, ダイオード9. トラック形式: 4トラック2チャンネル. スピーカ: セパレート12×8cm (2コ), ビルトイン10×7cm (1). SN比: 45dB. 周波数特性: 50Hz~10kHz.

現金正価 39,800円

ソニー株式会社
東京都品川区北品川6~7~35
☎ (03) 442-5111

測定器

フィリップスのパルス信号発生器

“PM-5770”は、外部トリガ同期ゲート、シングル・ショット、ダブル・パルス、同期出力、±極性、正常/反転出力、ベース・ライン・オフセットなどの機能を備え



た、周波数範囲1Hz~100MHzパルス信号発生器。

規格 周波数範囲: 内部1Hz~100MHz, 外部トリガDC~50MHz+1.2V. 主パルス出力: 振幅30mV~10V/50Ω, 極性正・負, 正常・反転, 立ち上り/立ち下り4nS~100μS. パルス幅: 5nS~100mS. 同期出力: +1.5V/50Ω方形波. パルス遅延: 5nS~100nS. ベース・ライン: オフセット, 出力3V以下で±2.5V/50Ω, 10Vで±5V, 最大±10V. 電源: AC100~130V, 200~260V, 50/60Hz, 90VA. 寸法と重量: 260×190×210mm, 7kg.

価格 640,000円

日本フィリップス製品販売株式会社
東京都千代田区丸の内3~12
☎ (03) 216-2441

菊水電子の2現象トリガ・スコープ

“553”は、133mmのCRTと半導体を使用したトリガ掃引方式2現象オシロスコープで、2系統でDC~7MHzまでの広帯域垂直差動直流増幅器を備え、各々チョッピング、オルタネートによる2現象動作と、いずれか一方のみ動作させる単現象動作が



できる。また、1S~1μSの広範囲に変えられるスweep・レンジを持っているので、多用途の測定、波形観測に適している。

規格 ◆垂直軸 感度: 10mV/cm~20V/cm. 周波数帯域: DC~7MHz-3dB以内 (DC結合), 2Hz~7MHz-3dB以内 (AC結合). 入力Z: 1MΩ並列容量38pF. 入力端子: UHF形レセプタクル. 許容最大入力電圧: 10mVレンジで400V, 20mV以上のレンジで600V. 2現象モード: ch-1のみ動作, ch-1とch-2を交互に掃引, ch-1とch-2を約100kHzで連続切換, ch-2のみ動作, ch-1の極性を反転. ◆時間軸 掃引時間: 1μS/cm~1S/cm. 掃引拡大: 5倍±5%. ◆同期 同期方式: トリガ掃引, 自動掃引. 同期信号: 内部, 外部, 電源それ

ぞれの正負. ドリガ範囲: (内部) 管面振幅10mmで50Hz~5MHz, (外部) 1Vp-p入力で50Hz~4MHz. ◆水平軸 感度: 約1Vp-p/cm. 周波数特性: 2Hz~200kHz-3dB以内. 入力Z: 約1MΩ並列容量40pF以下. ◆校正電圧 出力波形: 約1kHzの方形波. 出力電圧: 5, 0.5, 0.05Vp-p. 精度: ±3%. ◆その他 CRT: 130ARB1. 電源: AC100V 50/60Hz. 消費電力: 約35VA. 寸法と重量: 206×295×460mm, 約11kg. 正価 135,000円

菊水電子工業株式会社
神奈川県川崎市新丸子東3~1175
☎ (044) 41-0111

トリオのボルト・メータ

“VT-104”は、IC・FETを採用した、ソリッドステート化された、高感度電子電圧計で、高利得の増幅器として使用可能。

規格 ◆電圧計 測定範囲: 電圧0.2mV~300V (11レンジ), dB-60dB~+50dB,



dBm-60dBm~+52dBm. 入力Z: 1MΩ 28pF以下. 指示精度: フル・スケールの±3%. 周波数特性: 5Hz~500kHz±10%. 安定度: 電源電圧変動±10%に対してフル・スケールの±1%以内. 使用温度範囲: -10°C~+50°C. ◆増幅器特性 利得: 約46dB. 出力電圧: 1.5V以上. 出力Z: 約600Ω. 周波数特性: 5Hz~500kHz±1dB以内. ひずみ率: フル・スケールにて1%以内. SN比: フル・スケールにて40dB以上. 電源: AC100~230V 50/60Hz, 4W. 寸法と重量: 158×215×195mm, 2.2kg.

現金正価 21,000円

トリオ株式会社
東京都渋谷区渋谷1~6~5
☎ (03) 400-7171

ナショナルのデジタル電圧抵抗計

“VP-251A”は、超小形のハンディ形、

“録音の手引”を無料領布

富士写真フィルムKKでは、このたび“テープと録音の手引き”という、全オフセット印刷の小冊子(183×173mm判、24ページ)を、読者に無料で領布する。主な内容は、磁気テープの物理的電気的特性、よいテープの見分け方、各種プログラムによる上手な録音の仕方、テープの取り扱いと保存法などが解説されている。



ご希望の方は、雑誌名を記入のうえ、下記へお申し込みください。

東京都中央区銀座2～3～6
富士写真フィルム株式会社 宣伝課
☎(03) 567-9111

ラジオ

ソニーの デジタル時計付ラジオ

“BR C-29”は、デジタル時計とAMラジオを組み合わせたセットで、時計は午前・午後の表示が出る24時間タイマを使ったノータッチのダブル・セット方式、目覚ましが確実な周期的アラーム機構、置時計・普通のラジオ・目覚ましラジオの三種の機能の使いわけは、ライティングによるインジケータ表示、目盛りのついたスリープ・タイマ、などの特長を持っている。

規格 回路方式：6石スーパー・ヘテロダイン。受信周波数：530～1605kHz。アンテナ：フェライト・バー・アンテナ内蔵。ス



ピーカ：7cm。出力：最大500mW。無ひずみ最大300mW。電源：AC100V50Hzまたは60Hz。消費電力：5W。寸法と重量：210×100×130mm。1.28kg。

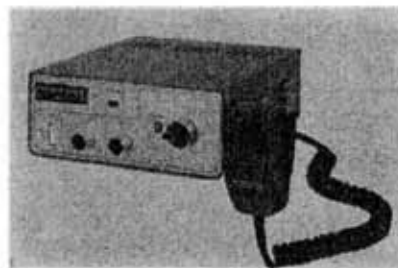
現金正価 9,800円

ソニー株式会社
(東京都品川区北品川6～7～35)
☎(03) 442-5111

パナスカイのトランシーバ

“Mark 2F”は、FETを使用した、144MHzバンド用トランシーバ。

規格 ◆受信部 方式：ダブル・スーパー。周波数：144～146MHz 6ch。感度：1μV以下/S+N/N 20dB。帯域幅：±12kHz以上/6dB。選択度：±30kHz以内/40dB。イメージ比：35dB以上。出力ひずみ率：10%/1kHz 1W。スケルチ開放感度：1.5μV以下。
◆送信部 周波数：144～146MHz 6ch。電波形式：F3。変調方式：可変リアクタン



ス周波数変調。発振方式：水晶制御。過信方式：×2×3×2×2=24。送信出力：10W。周波数偏移：±12kHz/1kHz。変調ひずみ：10%以下。終段陽極電圧：300V。◆その他 電源：DC13.8V。⊖接地。寸法と重量：80×200×250mm。3.9kg。

現金正価 39,500円

日新電子工業株式会社
(東京都港区芝西久保明舟町15)
☎(03) 591-7421

その他

メトロニクス社の定電圧電源

“525A”は、負荷の抵抗値によって定電圧特性から定電流特性に自動的に切り変わる可変直流定電圧電流電源で、出力開放および短絡スイッチにより、定電圧値と定電流値を出力計と電流計上に示すことができ、動作特性は表示計が明解に指示する。また離れた場所から入力電源を開閉するリモート・パワー・スイッチ、同じく定電圧値を調整するリモート・プログラミングが可能で、定電流専門電源への変換もできる。



規格 ◆定電圧特性動作 定電圧値：0～18V連続可変。電圧変動：電源電圧の±10%変化3mV。出力電流の0～100%変化5mV。リップル：3mV p-p。出力電流：連続最大4A。◆定電流特性動作 定電流値：連続可変 約0.2～4.2A。電流変動：電源電圧の±10%変化2mA。出力電圧0～100%の変化10mV。リップル2mA p-p。出力電圧：0～18V。電圧計：20V 2.5級。電流計：5A 2.5級。周囲温度：最高35°C。寸法と重量：209×200×250mm。約7.2kg。

価格 48,500円

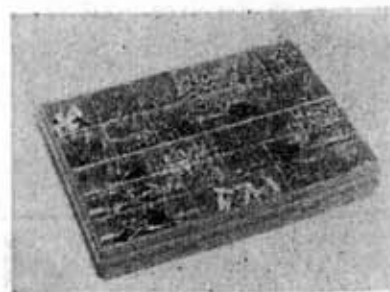
また、定電圧値0～35V、出力電流2Aの“545A” (価格 49,500円) もある。

メトロニクス株式会社
(東京都大田区千鳥1～14～3)
☎(03) 752-2211

宝山のパーツ・ケース

“B-10”は、底部がABS、蓋部をAS樹脂使用、2.5mm厚肉成形された、携帯用部品整理箱。

規格 ◆A形 寸法：240×84×33mm。仕切：20mm間隔。仕切り板：5枚つき。
◆B形 寸法：240×41×33mm×2列。仕



切り：20mm間隔。仕切り板：8枚つき。
◆C形 寸法：240×26×28mm×3列。仕切り：20mm間隔。仕切り板：9枚つき。

正価 720円

株式会社 宝山工具製作所
(大阪市浪速区寺町通り9～5)
☎(06) 561-3751

× × ×