

Technics

テクニクスステレオ

TECHNICAL GUIDE

CD-4
SYSTEM

ラック SH-105別売

SC-200

標準価格
249,000円

技術サービス費区分

A

キャブスタン
SFMCO30-1

特長

- カセットデッキ内蔵(クロムテープ使用可)
- オールマイティ4チャンネルシステム
- マイクミキシング(マイク端子L, R2CH付) 4路内蔵
- カセット部オートスリーブ付
- マイクアンプにエコー装置付
- プレヤにイコライザ、ミュートングSWを内蔵
- マトリクス4CHのリア側に位相シフト回路内蔵
- 往復ダビング可能(内蔵⇔外部)
- カセット回路にNFD採用

定格

FMチューナー部	
製 式	3種検波方式FC7、20VC
受 信 感 度	2.5μV (800MHz)
イメーシ 音	38dB (40MHz)
S/N 比	60dB (30%, 60dB)
ア ン プ 利 得	20dB (20%)
歪 率	0.3% (20%, 60dB)
FM MPX部	
製 式	スイッチング方式
セパレーション	48dB (30%, 60dB, 1KHz)
オンシテ ー 音	ステレオマイ、デュニオンモード
A M 部	
製 式	20VC
受 信 感 度	20μV, 100μV/μ
イメーシ 音	32dB
S/N 比	38dB
ア ン プ 利 得	ボルトレコ、ソノライトパワーアンプ
プ レ ヤ 部 SAP-928LYD	
製 式	メカリジ-112マルチオートプレヤ
モ ー 音	4MN-184610L
ビョクア ッ プ	KPU-305500H
カ ー ト リ ッ シ ョ ン	KPC-4600
針 圧	EP5-48STQD 3x
ワウフラ ッ ク	0.1%
S/N 比	50dB
カ セ ャ ッ ト 部	
製 式	4トラック 2チャンネルステレオ方式
モ ー 音	オートスリーブ、オートスリーブ、メカニカルテープ
ヘ ッ プ	高圧電子管式テープ
ヘッド	スーパーパワーマイクヘッド
レコーディングバイアス	38kHz、交流バイアス方式
テープスピード	4.8cm/SEC
S/N 比	45dB(NFD OFF), 53dB(NFD ON)
ワウフラ ッ ク	0.1%

周 波 数 特 性	NORMAL 200Hz-12000Hz
	CrO ₂ 200Hz-13000Hz
オンシテ ー 音	レベルメータ (CrO ₂ , NFD, RECORD)
ス ピ ー カ 部	
製 式	3ウェイ スピーカーシステム
インピーダンス	8Ω
出力負担レベル	500W/7V
ク ー 音	EAS-20FL42SA
メサ イ ア ム	EAS-92CM60
ク ー 音	EAS-32PH10
クロスオーバー周波数	300Hz, 2000Hz
リアシテ ー 音	3ウェイ スピーカーシステム
インピーダンス	8Ω
ク ー 音	EAS-18PMGP
ク ー 音	EAS-32PH10
オ ー デ ィ オ 部	
製 式	4プリアンプ TTL-OTL-OC1、コンプリメント
出 力	MINO 18W
出 力	FLA 18W
周 波 数 特 性	200Hz-20KHz
歪 率	0.2%
人 間 力 感 度	REC/PLAY 300mV (8Ω)
	PLAY BACK 300mV (8Ω)
イ ン ピ ー ダ ンス	REC/PLAY 45mV (8Ω)
	300mV (8Ω)
ワウフラ ッ ク	+4dB(100Hz), +4dB(200Hz)
ト ー ン コ ン ト	BASS +18dB, -18dB (100Hz) フォント
リミッ タ ー	TREBLE +8dB, -10dB(1000Hz) (のみ)
結 合	
接続IC, FE, TR, Di	1FK7, 1FC, 90Te, 400m
電 源	AC 100V
消 費 電 力	60W
総 重 量	15kg