

Technics

テクニクスステレオ

TECHNICAL GUIDE

Ⓜマークは安全性確保部品です。(価格表にはⓂマークで表示しています)
修理の時には必ず「安全性確保部品」を使用して下さい。

カセット付ステレオシステム

Partner 7

SC-470



技術サービス費区分

A

標準価格

180,000円

特長 は次ページ参照

定格

F M チューナ部		型 式	
回 路 方 式	3相ジャンクションFET 2重パラコン・5線リミット ステロカセット機流・PLL・MPX	型 式	3ウェイステレオカセット型
受 信 周 波 数	76~99.9MHz	イ ン ビ ー ダ ンス	8Ω
感 度	0.5μV (17dB)	使 用 ス ピ ー カ	25cmコーン型ウーハー (SAS25P100-V) 9cmコーン型ツイーター (SAS9P100-V)
イ ー ジ ン 結 算 比	55dB (83MHz)	ア ン テ ン ナ	Y1-Y2-Y3
I F 結 算 比	77dB (83MHz)	回 路 方 式	Y1-Y2-Y3
調 整 帯 域	89dB (100kHz)	出 力 (EIAJ基準)	32W
S/N 比 (MONO)	74dB (100%・60dB)	実 効 出 力 (40Hz~20kHz)	20W+20W
キャプチャレシオ	1.0dB	調 波 歪 率	0.8% (実効出力時)
ステレオセパレーション	45dB (100%・60dB・1kHz) 35dB (100%・60dB・10kHz)	出 力 歪 減 幅	15Hz~20kHz
高 調 波 歪 率	MONO 9.15% (100%・60dB) STEREO 0.3% (100%・60dB)	調 波 数 特 性	20Hz~40kHz
調 波 数 特 性	20Hz~15kHz (+0.2, -2.0dB)	保 留 電 費	0.6mV
イ ン テ ン ナ ー	ステレオマイク、シフトマイク	入 力 感 度 / イ ン ビ ー ダ ンス / S/N 比	PHONO 3mV/50kΩ/75dB MIC 1.5mV/10kΩ/65dB
ア ン テ ン ナ 線	75Ω (標準)	TAPE-PLAYBACK	150mV/47kΩ/85dB
付 属 機 能	FM AUTO/MUTINGスイッチ	ラウドネスコントロール	→ 9dB (100Hz)
A M チューナ部		トーンコントロール	BASS ±8dB (100Hz) TREBLE ±8dB (10kHz)
回 路 方 式	他局までパラコン・2段1Fアンプ	出 方 電 力	TAPE REC OUT (50mV)
受 信 周 波 数	528~1600kHz	カセットデッキ部	
感 度 (1MHz)	30μV 200μV/α	型 式	コンパクトステレオカセットデッキ
イ ー ジ ン 結 算 比	55dB (1MHz)	キ ー	電子制御リレー
I F 結 算 比	42dB	ヘ ッ ド	[録音用] LHヘッド (高調波パーマロイ) [再生用] フェライトヘッド
調 整 帯 域	22dB	テ ー プ 速 度	4.75cm/sec
S/N 比	94dB (90%・74dB/m)	録 音 バ イ ア ス	50kHz
ア ン テ ン ナ	内蔵フェライトバーアンテナ	S/N 比	32dB (1MHz・Aカーブ)
プ レ ー ヤ 部 (SAP20CM)		ワウ・フラック	0.09% (再生時)
型 式	オーソロジックオートリセットオートスリーム	調 波 数 特 性	25Hz~15kHz (1フーズル) 25Hz~15kHz (2フーズル)
カ ー テ ー プ	33mm (両側ストロフ)	社 属 機 能	FMオートストップ、リビュー・スキューP 2段階リレーションカーブセレクト
駆 動 方 式	パルスドライブ	部 合	
ト ー ン	F0サーボDCCサーボ (RFMC02101E)	電 源	AC 100V 50/60Hz
回 転 数	33%・45rpm	消 費 電 力	31W
ト ー ン ア ー ム	シフト制御式半導体ステレオサーボ	寸 法	デッキ部 約400×高さ192×奥行483mm スピーカ部 (1個) 約425×高さ690×奥行251mm
カ ー ト リ ッ ジ	ローリフト構造MM型 (EPC271C)	重 量	センター (21.5kg) スピーカ1個 (13.5kg)
針 径	2x		
交 差 針	EP52NSD (ダイヤル)		
ス ピ ー カ 部			