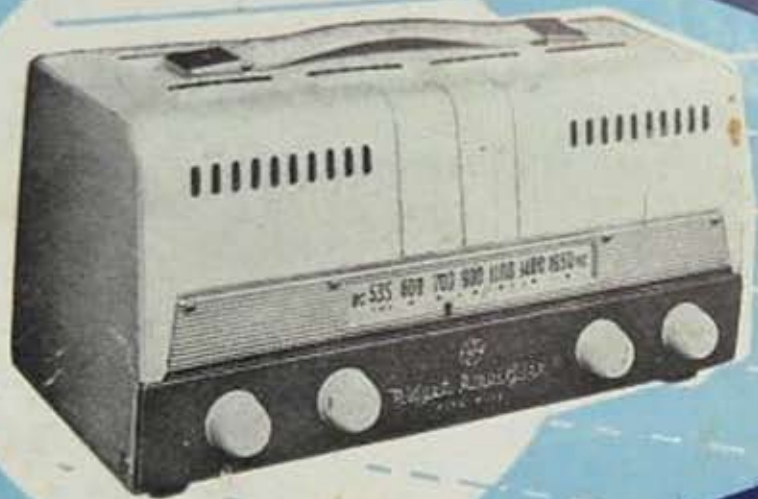


高性能超小型拡声装置



ナショナル
ミゼットアンプ。

ナショナル ミゼット アンプ K-113

本機は身宜なご好評をいたしましておりました K-108 型の改良型でありまして、ラジオ受信及びマイクロホンによる音声の拡大またはレコード演奏の拡大などに使用する超金属性の小型可搬型拡声装置であります。

すばらしい特徴

- ① **洗練されたスタイル** 近代調ゆたかな曲線美と上品な配色は会場のアクセサリです。
- ② **誰でも使える** 本体、マイク及びスピーカーで一セットになっており配線の心配もなく、全く素人の方でも自由に使えます。
- ③ **軽量小型** 高性能のミニチュア部品を使用しており全重量はわずか、強固で把手がついておりますから携帯に極めて便利です。同機構が堅牢ですから移動による損傷はありません。
- ④ **広い用途** スイッチ一つでラジオ・マイクロホン・レコードの演奏と簡単に切換えられ、又コンマントを兼換えるだけで直流でも交流でも使用できます。マイクロホン2本、レコードアンプ1本を同時に利用でき屋外で500人、屋内で1000人に放送可能です。
- ⑤ **すぐれた性能** 超小型ですが出力7wですから集会その他各種集物において断然優秀な性能を発揮いたします。又付属のスピーカーの他にあらゆる種類のスピーカーが使用できます。

定

種 別 純金属鉄枠式
 電 源 1. A.C 100V 50~60Hz
 2. D.C 6V 及 約250V
 (コンバーター)

消 費 電 力 5.5VA (ACの場合)

電 氣 的 出 力 無歪 6W 最大 7W

出カインピーダンス 8Ω 16Ω 800Ω 1700Ω 4200Ω
 7000Ω

使 用 真 空 管

第一検波兼周波数変換管	6BE6	1本
中間周波増巾管	6BA6	1本
第二検波兼低周波増巾管	6AV6	1本
電圧増巾並位相変換管	6AV6	2本

格

電 力 増 巾 管 6AR5 2本

再 波 整 流 管 6X4 2本

ラジオ受信方式 中波スーパーヘテロダイソン方式
 中間周波数 455KC

適応ビツクアツフ

メダイアムインピーダンス 出力 0.5V以上

適応マイクロホン

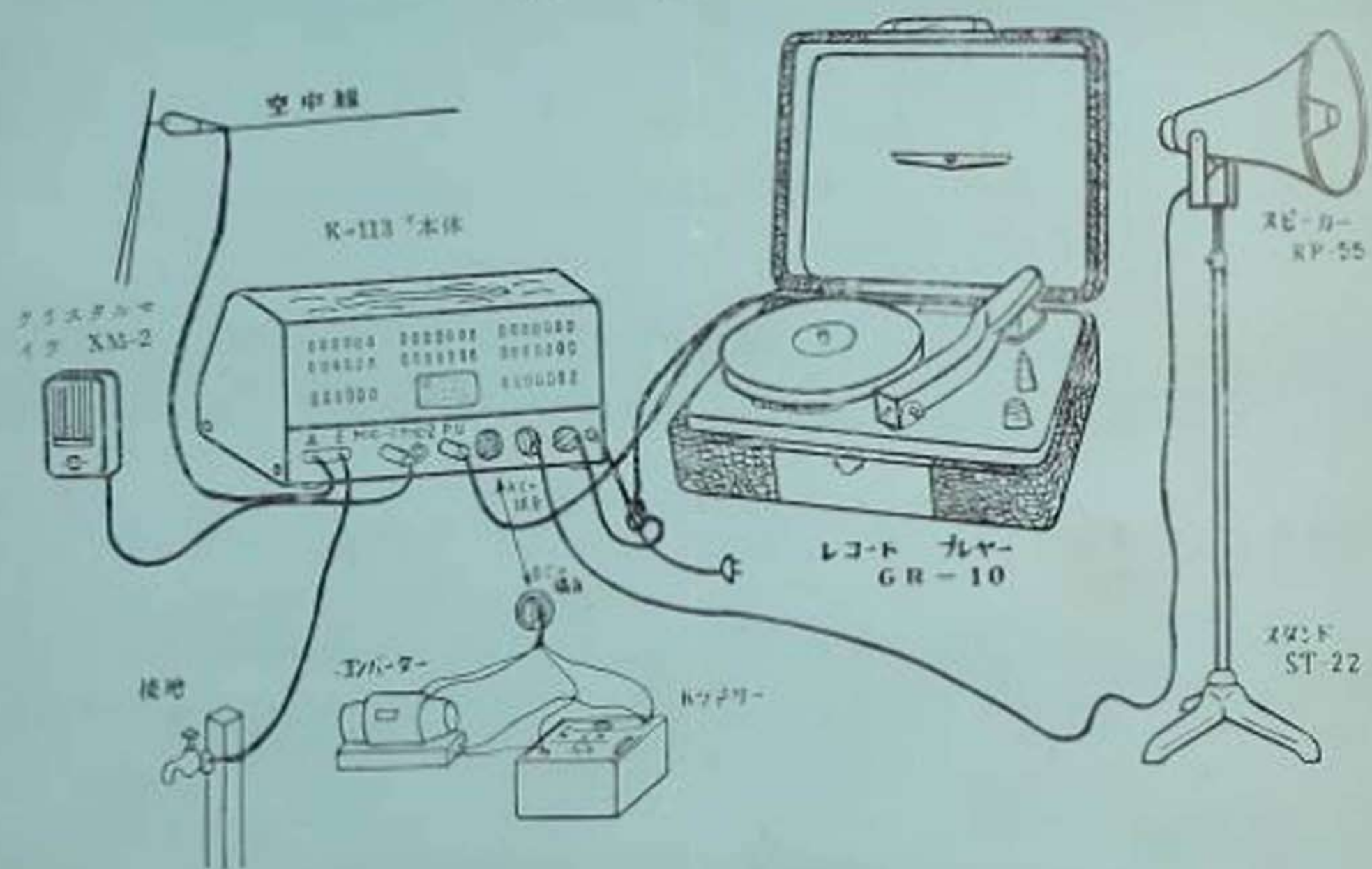
クリスタルマイクロホン又はハイインピーダン
 スダイナミックマイクロホン

適応スピーカー

如何なる型でも使用出来ます。

型 状 高さ 15cm 巾 29cm
 奥行 16cm 重量 約6.5kg

接 続 図



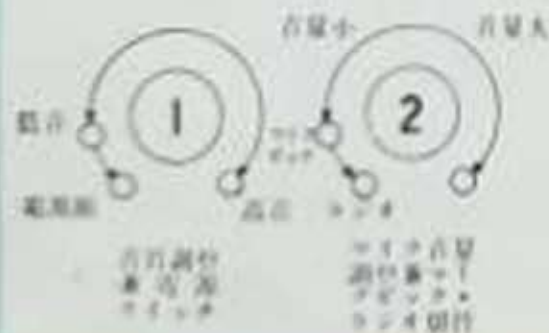
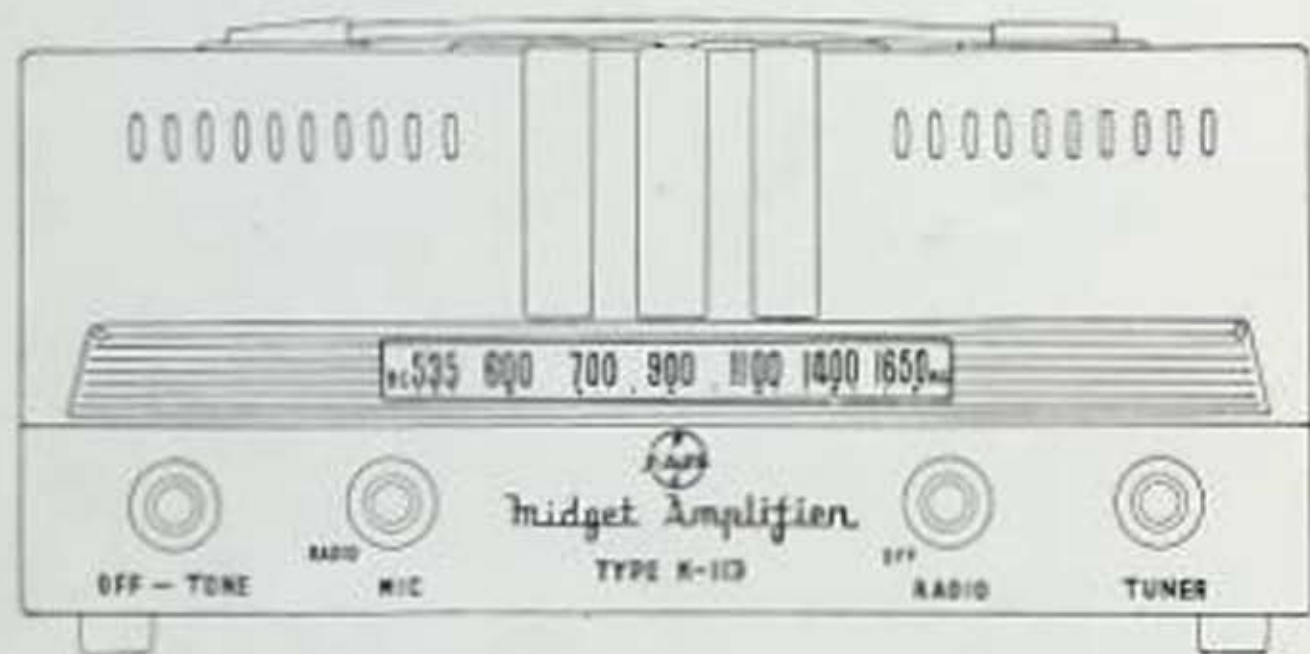
搬付準備について

- イ、まづカバーを外し真空管押入れのバフキングを取除いて下さい。
- ロ、キットの後部の端子ならびにコンセントにそれぞれ(1図)のように接続して下さい。
ナショナルミゼットアンプをキットとして購入いたしました分にはどなたでも、すぐに使用ねがえるようそれぞれさし込みプラグをつけております。尚レコードプレーヤーの電源はアンプのA.Cにさし込んで使用すれば便利です。
- ハ、付属のアンテナ線をのばして室内の高い所にかけ室内アンテナとしてご使用下さい。近距離受信の場合はアンテナ線だけで充分受信出来ますが、遠距離の場合は屋外に標準アンテナ(高さ約8m 水平部約12m)を張つて同時に完全なアースを設けて下さい。なお鉄筋建物では室内アンテナは用をなしませんから必ず室の外にアンテナを出して下さい。

御使用方法

A. ラジオをお聴きになる場合

- ツマミ①OFF-TONE (音質調整兼電圧スイッチ) を右へ廻しますとバチツと音がして電源が入り、約30秒で真空管が完全な動作状態になります。
- ツマミ③OFF-RADIOを右に廻しますとラジオのスイッチが入り受信出来るようになります。但しこの場合②のマイクピツク・ラジオ切換兼マイク音量調整器は左に廻し切つた状態にしておきます。
- ツマミ④(同調) を廻して指針をご希望の放送局の周波数に合わせますと放送が聞えてまいります。
- ツマミ⑤を廻して音量を調整して下さい。
- 放送プログラムによりツマミ①でお好みの音質に調整して下さい。右に廻すに従つて高音部が強調され左へ戻せば高音部がカットされ低音部がよくでます。



B. マイク放送される場合

- ツマミ②を右に廻しバチツと音がして切替スイッチがMICになります。更に右に廻してゆきますと音量が増していきます。
- マイク放送の時は明瞭度をよくするためにツマミ①を右に廻しきつて高音を出して下さい。

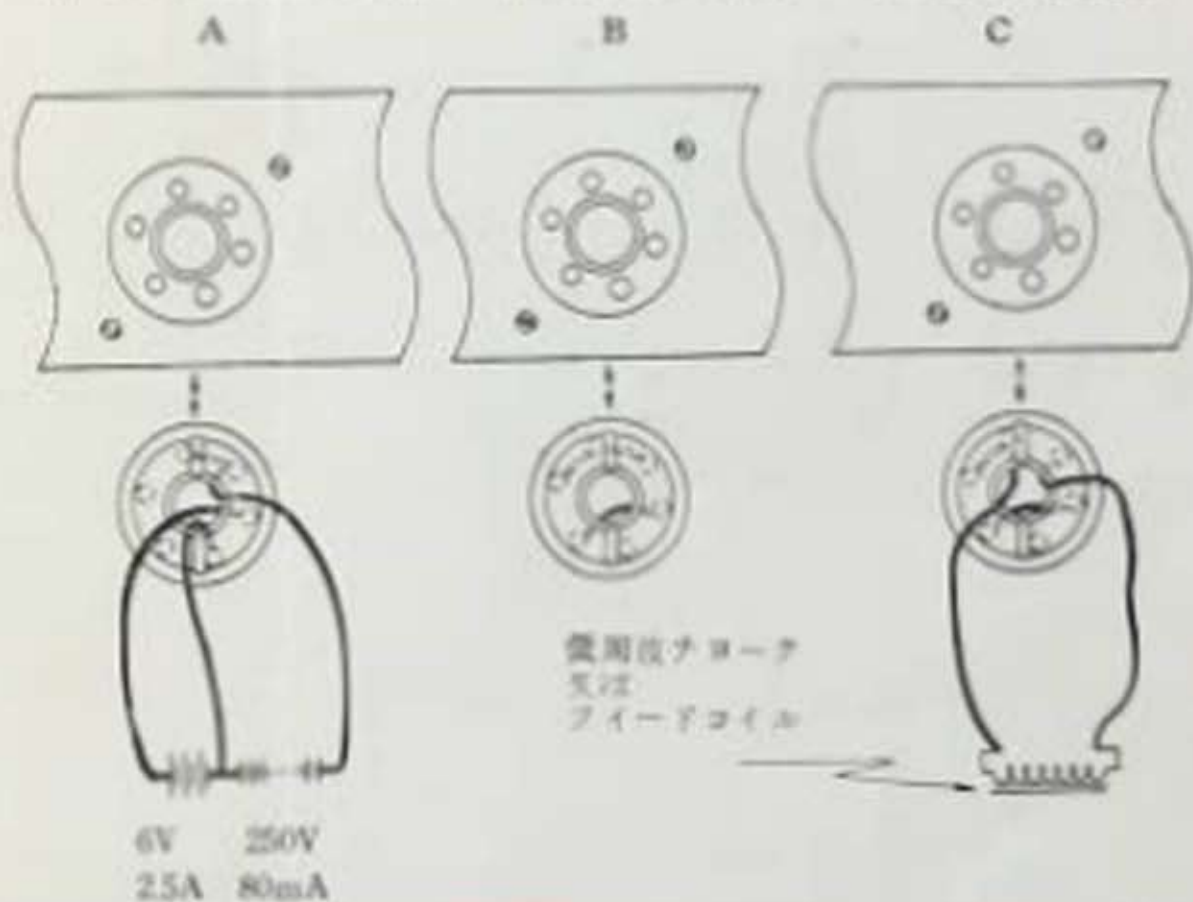
C. レコードをお聴きになる場合

- マイクとレコードは混合方式になっていますので、MICの動作状態の時に同時にピツクを使用出来ます。
- 音量はレコード演奏器の音量調整で行つて下さい。
- 音量調整は前記同様お好みの音に調整して下さい。

スピーカーの接続方法

トランペットスピーカー、ダイナミックスピーカー（10吋、8吋、6.5吋）マグネチックスピーカー等あらゆるスピーカーを完全に動作させる為、セットの裏面に八極の出力ソケットが附いております。その出力インピーダンスは 8、16、800、1700、4200、7000Ω であります。実際にスピーカーを接続する場合は、使用スピーカー1本の場合はそのスピーカーに標示されましたインピーダンスと本機のソケットに記入されていますインピーダンスの一番近い所とを接続下さい。同じスピーカー2本の場合は、それぞれスピーカーのインピーダンスの $\frac{1}{2}$ に近い所と、3本の場合はと $\frac{1}{3}$ に近い端子に接続下さい。

第 3 図
D.C電源にて使用する場合 A.C100V電源の場合 変った利用法の場合



もし異つたスピーカースタックの場合ですと、音量を大きくしたいほうのスピーカースタックをより大きい方に、一方をより小さい端子に接続下さい。これにより本機の能力を十分に発揮出来ます。又個々のスピーカースタックでは下記程度であります。

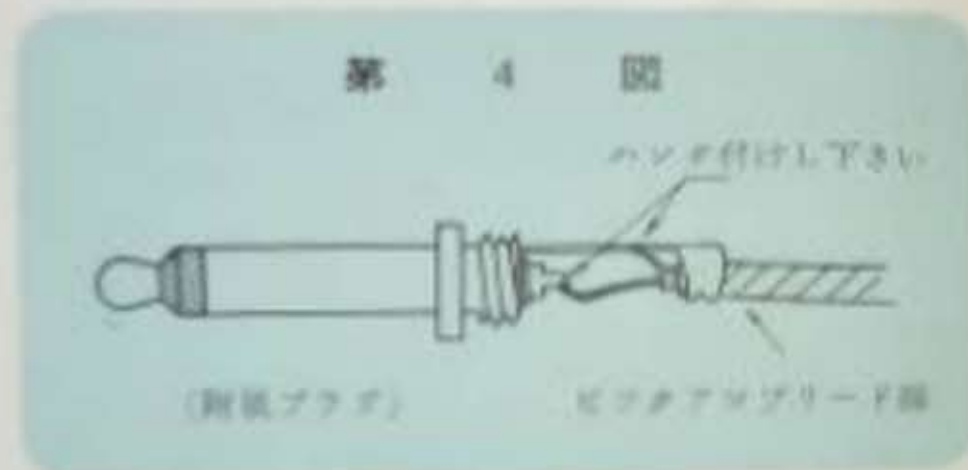
マグネチックスピーカースタック	0.5W
6.5吋又は8吋ダイナミックスピーカースタック	2.5W
10吋ダイナミックスピーカースタック	5.0W
トランベツトスピーカースタック	5.0W以上

例えばマグネチックスピーカースタックを2本使用しますと2本で最大1Wでありますので本機の音量調整器をほんの少し廻しただけで1Wとなり、それ以上に廻しますと音が歪んでしまいます。もしこの状態が苦しく不便になるようでしたら余つた出力に対してスピーカースタックの両方に抵抗を挿して下さい。

この場合スピーカースタックのインピーダンスと抵抗器の抵抗値は同じに考えて接続し上記のスピーカースタックのようにして下さい。

こんな使い方も出来ます

- レコードをおかけになる場合
付属品のさし込み（プラグ）にレコードプレーヤーのピックアップリード線を第4図の要領で接続して下さい。



- D.C.流りはA.C.電源にて使用される時は3回A.1の接続図をご覧下さい。

変った利用法

- 第3図は屋内深奥の時極度にハムを少なくするため、5-10H 1.000Ω 80mA以上の平滑チヨークを附加した回路です。

- 又有り合せの1.000Ωフィールド型のダイナミックを用いる際に励磁電流を得る時の精線でこの場合の出力は4W程度となります。

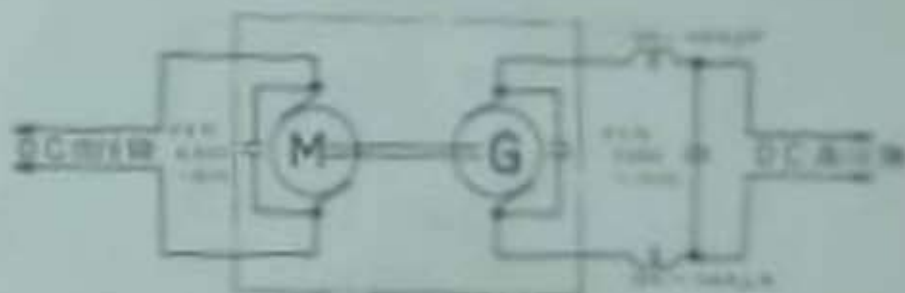
D.C電源にコンバーター使用の時は、雑音侵入を避ける為第5図に示すように雑音除去回路を使用されるよう願います。各コンデンサー、チヨークの値は配線図をご参照下さい。

又コンバーターは250Vが適当で、300V近くになると使用管が破損する恐れがあります。電流容量は80mA以上のもので大きいほど良好です。コンバーターよりのD.CはB電源として前に6Vのバッテリーからモーター電源を取ります。3図に説明しました

ように-+を間違ひなく接続して下さい。

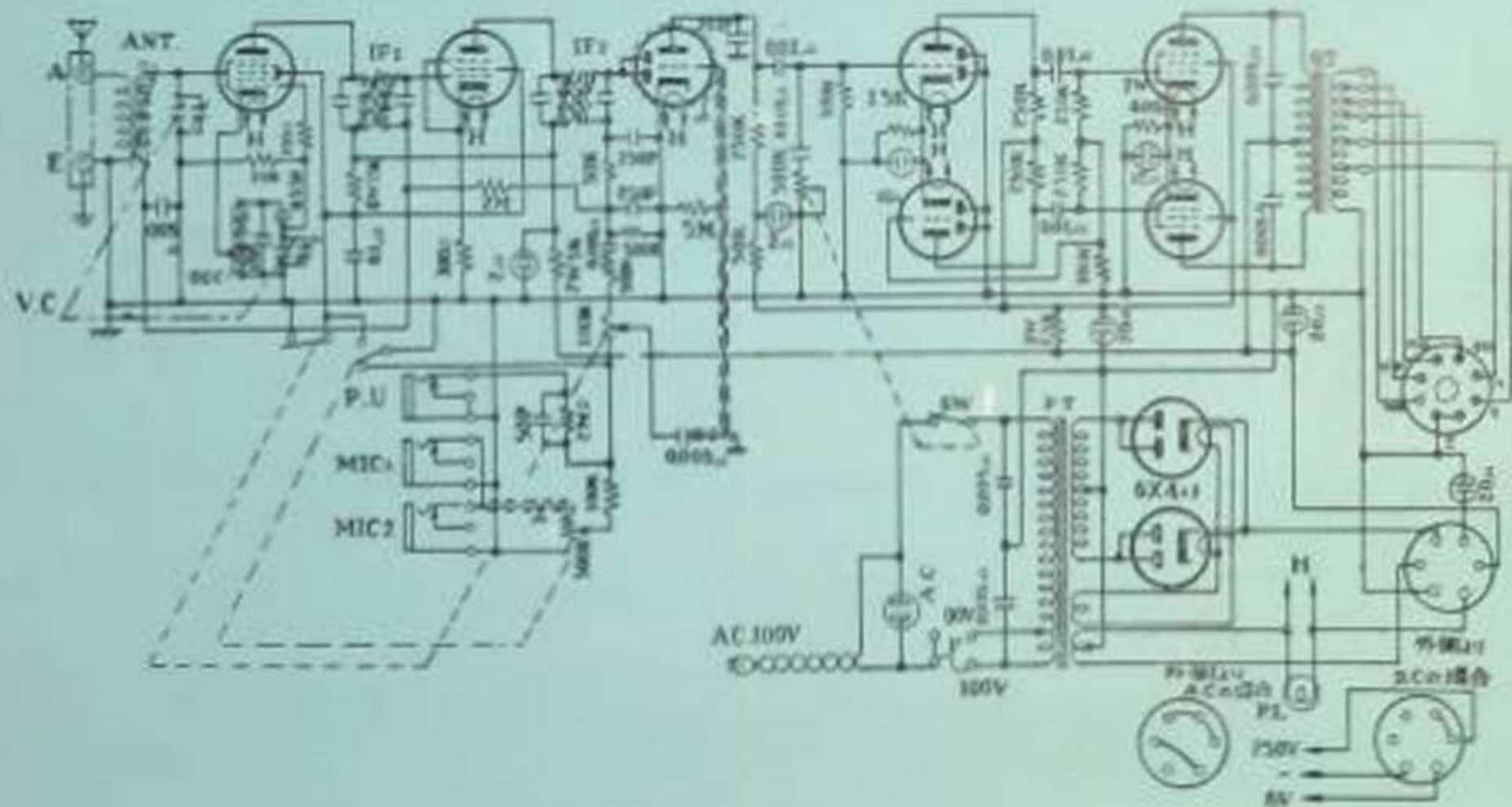
- A.CよりD.Cに切り替へる為6Pプラグを押し替へる時はA.C電源スイッチを切つて下さい。

第 5 図



配 線 図

6BE6 6BA6 6AV6 6AV6₁ 6AR5₁



松下電器産業株式会社・第9事業部

本社 大阪府北河内郡門真町

営業所

特設部	大阪市北区本区町1-6	三浦出張所	松本市大字石津3-4-6
東京特設部	東京都中央区銀座西6丁目5	福原出張所	福原市元町4丁目2-1
本社営業所	大阪府北河内郡門真町	豊橋出張所	豊橋市松葉町19-4
徳島出張所	大津市南保町9	北陸出張所	富山市輪島橋2-8-2
奈良出張所	奈良市藤天市町22の1	福井出張所	福井市信達城下町10-9
山陽駐在所	松江市本区本町4-1	津島出張所	金沢市田丸町1-2-3
西宮出張所	高松市二番町9	広島出張所	広島市紙屋町2-2
松山出張所	松山市錦旗町1-4-7	下関出張所	下関市豊前町1-6-3
徳島駐在所	徳島市大湊3丁目1の3	岡山出張所	岡山市豊後町7-4
大阪営業所	大阪市東区上町1-4	福岡出張所	福岡市上小山町4-7
東京営業所	東京都港区芝田町6丁目7	川本出張所	松本市幸島町4-6
郡山出張所	福井県若狭市若狭町135の2	長崎出張所	長崎市板津町7-1
横浜出張所	横浜市西区天神町1丁目5	佐賀出張所	佐賀県高砂町4-1
岐阜出張所	岐阜市新町4-8	小倉出張所	小倉市博労町6-3
宇都宮駐在所	宇都宮市一茶町1-15-9	鹿児島出張所	鹿児島市科原町3
熊本駐在所	本庁市大町5-6-9の1	大分出張所	大分市権助町3-6-5
山梨駐在所	甲府市錦町1	北海道出張所	札幌市北三条通1丁目4
新潟出張所	新潟市東区2-5-2	旭川出張所	旭川市三条通13丁目3-3
仙台出張所	仙台市大町3丁目5-7	帯広出張所	帯広市大通南1丁目12
青森出張所	青森市大字通町字橋本1-6-7	北見駐在所	北見市北三条西3丁目
秋田出張所	秋田市長野下新町19	新潟出張所	新潟市南大通4丁目
静岡出張所	静岡市田町1-3-4	富山出張所	富山県市大町8-4
名古屋出張所	名古屋市中村区下広井町3-15	富山駐在所	富山県市千歳町1-8
静岡出張所	静岡市昭和町1-1	福井駐在所	福井県守越郡福井町小浜大通
松本出張所	松本市神町町19-3	京都ナショナルラジオ販売株式会社	京都府中京区大内通7番地西入ル