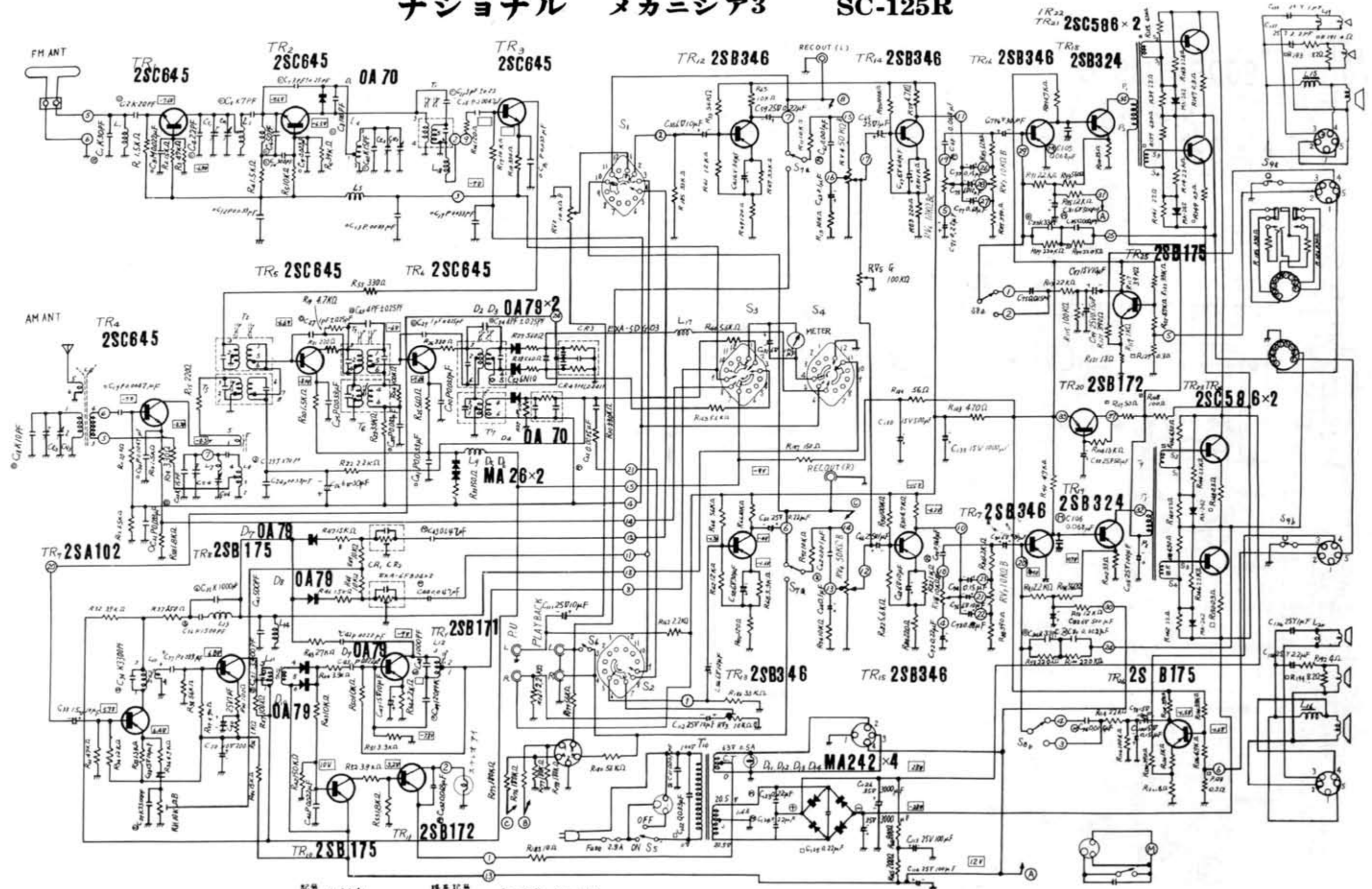


1. 1.5S 2. 1.5S
 3. 1.5S 4. 1.5S
 5. 1.5S 6. 1.5S
 7. 1.5S 8. 1.5S
 9. 1.5S 10. 1.5S
 11. 1.5S 12. 1.5S
 13. 1.5S 14. 1.5S
 15. 1.5S 16. 1.5S
 17. 1.5S 18. 1.5S
 19. 1.5S 20. 1.5S
 21. 1.5S 22. 1.5S
 23. 1.5S 24. 1.5S
 25. 1.5S 26. 1.5S
 27. 1.5S 28. 1.5S
 29. 1.5S 30. 1.5S
 31. 1.5S 32. 1.5S
 33. 1.5S 34. 1.5S
 35. 1.5S 36. 1.5S
 37. 1.5S 38. 1.5S
 39. 1.5S 40. 1.5S
 41. 1.5S 42. 1.5S
 43. 1.5S 44. 1.5S
 45. 1.5S 46. 1.5S
 47. 1.5S 48. 1.5S
 49. 1.5S 50. 1.5S
 51. 1.5S 52. 1.5S
 53. 1.5S 54. 1.5S
 55. 1.5S 56. 1.5S
 57. 1.5S 58. 1.5S
 59. 1.5S 60. 1.5S
 61. 1.5S 62. 1.5S
 63. 1.5S 64. 1.5S
 65. 1.5S 66. 1.5S
 67. 1.5S 68. 1.5S
 69. 1.5S 70. 1.5S
 71. 1.5S 72. 1.5S
 73. 1.5S 74. 1.5S
 75. 1.5S 76. 1.5S
 77. 1.5S 78. 1.5S
 79. 1.5S 80. 1.5S
 81. 1.5S 82. 1.5S
 83. 1.5S 84. 1.5S
 85. 1.5S 86. 1.5S
 87. 1.5S 88. 1.5S
 89. 1.5S 90. 1.5S
 91. 1.5S 92. 1.5S
 93. 1.5S 94. 1.5S
 95. 1.5S 96. 1.5S
 97. 1.5S 98. 1.5S
 99. 1.5S 100. 1.5S

ナショナル SC-125R

ナショナル メカニシア3 SC-125R



- | | | |
|---|---|---|
| <p>記号</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 多角形 ○ マイコンデンサー ● スチコン ■ 樹脂被膜抵抗 □ 皮質被膜抵抗 ● チタコン ○ マイラーコンデンサー ■ オイルコンデンサー △ ソッド □ 巻線抵抗 △ マーコン | <p>規格記号</p> <ul style="list-style-type: none"> I = 15% K = ±10% M = ±20% P = ±50% RV: FMステロイサ RV3: PU出力調整 RV4: 音量調整 RV5: バンパー RV6: 高音調整 RV7: 低音調整 | <ul style="list-style-type: none"> □ は電源の極性を示す S1-S4はセレクトスイッチ PH → AM → FM → FM STEREO S1: 電源スイッチ S2: MONO → STEREO S3: TAPE MONITOR S4: DUMPING |
|---|---|---|