

採用して中音スピーカとの干渉音を防止している。

- 3) 中・高音用スピーカの振動板のネジ部にはマルチプレーン機構を付けてダンピングを良くしている。

☆定 格☆

●許容入力	20W
●最低共振周波数	35~50%
●再生周波数範囲	30~16,000%
●クロスオーバー周波数	1.5kc, 5kc
●出力音圧レベル	102dB
●ボイスコイルインピーダンス	16Ω
●空障磁束密度	クーハ 9,500gauss メディアム 10,500gauss フォーテ 10,500gauss
●実効質量	27g
●Q _s	(40%) 0.5
●総重量	5.9kg
●最大外径	354mm
●取付寸法	外 334mm 内 290mm
●奥行寸法	184mm
●バッフル開口	外 315mm 内 270mm
●概算体積	2,200cm ³

レベル コントローラ
AT-20A, AT-20B

2ウエイ、3ウエイ用のスピーカのレベルコントロール用として設計されたもので、8Ω用と、16Ω用の2種が市販されている。



☆特 徴☆

- 1) 本ネジ3本で簡単に取り付けられる構造。
- 2) 良質摩擦抵抗を使用し、回転角を140°に狭くしてスムーズにコントロールできる。

☆定 格☆

●型 式	L型定インピーダンス型
●許容入力	2W
●回転角度	140°
●マッチングインピーダンス	AT-20A……8Ω AT-20B……16Ω

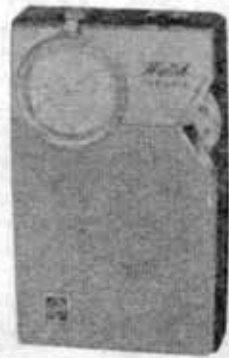
時計付トランジスタポータブルラジオ
T-91 型

トランジスタポータブルに時計を組み込んだ画期的な世界最小の超小型時計付ポータブルラジオで、希望時刻に自動的にラジオを入れたり切ったりできるタイマを内蔵しているから、ききたい番組も聞きのがさず、聞きな

がら就寝できることや、目覚しラジオとして便利に使分けできることは勿論、旅行やハイキング、運動などの携帯にも最適である。

☆特 徴☆

- 1) 超小型時計付ポータブルで携帯に便利。
- 2) 自動的にスイッチの接、断ができるタイマ付。
- 3) 時計は精工舎製のゼンマイ巻式で、高級腕時計と同じ精巧さである。
- 4) 耐震装置（ダイヤショック）付でショックに強い。
- 5) 時計の内部が非磁性体になっているから磁気の影響をうけない。
- 6) 高周波回路には周波数特性が良好で、利得が大きいドリフト型トランジスタを採用。
- 7) 新設計の小型高効率のスピーカを使用。
- 8) イヤホンまたは本機専用のホームスピーカ SPR-401B 型接続可能。



☆定 格☆

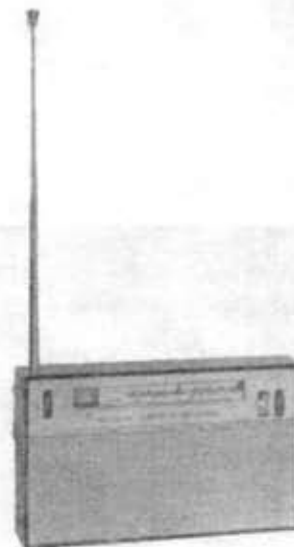
●受信周波数	540~1600kc
●中間周波数	455kc
●トランジスタ	2SA103 周波数変換 2SA103 第1中間周波増巾 2SA103 第2中間周波増巾 2SB175 低周波増巾 2SB176 出力増巾 2SB176 (プッシュプル)
●ダイオード	OA70 検波兼 AGC
●感 度	200μV/m/5mW
●出 力	無歪 60mW 最大 90mW
●電 池	トランジスタ用乾電池 M004P 1個 6V
●スピーカ	5cm (2") パーマネントダイナミックスピーカ
●形 状	64×98.5×27.5(mm)
●重 量	電池とも……220g 電池なし……203g

10石トランジスタポータブルラジオ
T-63 型

高周波増巾を採用した高感度ポータブルで電波の弱い遠距離放送、海外放送も安定に受信でき、音質、デザインともに優れた10石高級ポータブルである。

☆特 徴☆

- 1) 中間周波2段、低周波2段、さらに高周波1段増巾の採用により高感度で雑音も僅少。
- 2) 高周波回路にはすべて高周波特性が良好で高利得のドリフト型トランジスタを採用。



- 3) 新開発の高性能の大型 (18cm) フェライトアンテナを採用。
- 4) 同調と電池の消耗がチェックできるマジック・メータ付。特に同調は AGC 電圧を増市しているの、電波の弱い場合も見易い。
- 5) 好みの音質が選べる音質切り換えスイッチ付。
- 6) AGC 増市回路と DX-Local 切り換えスイッチの採用で強電界地区でも歪の少ない、安定した受信可能。
- 7) 外部電源端子付であるから、内装の乾電池よりもさらに経済的な大型乾電池でできる。

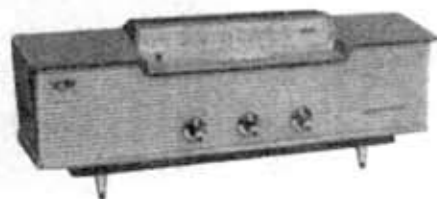
☆定 格☆

- 受信周波数 MW 540~1600kc
SW 3.9~12Mc
- 中間周波数 455kc
- トランジスタ
2SA103 高周波増市
2SA103 局部発振
2SA103 周波数混合
2SA101 第1中間周波増市 (2SA102)
2SA101 第2中間周波増市
2SB171 AGC 増市
2SB171 第1低周波増市
2SB171 第2低周波増市
2SB176 } 出力増市
(2SB96) } (プッシュプル)
2SB176 }
(2SB96)
- ダイオード OA70 検波
MA23 自動動作補償
- 感 度 MW 100 μ V/m/10mW
SW 100 μ V/m/10mW
- 出 力 無歪 150mW 最大 250mW
- 電 池 トランジスタ用乾電池 UM-2 4個 6V
- スピーカ 9cm パーマネントダイナミックスピーカ
- 形 状 224×128.5×54.5(mm)
- 重 量 電池とも 1150g
電池なし 950g

2バンドルームラジオ

BM-400 型

豊かな音量でできる高性能 12cm スピーカを2個使用した2スピーカシステムの5球2バンドルームラジオで、デザインのにも近代的な感覚のニュータイプである。



☆特 徴☆

- 1) 電源の接断と、音質切り換えがワン・タッチでできる押しボタン方式。
- 2) 高性能 12cm スピーカ2個使用。

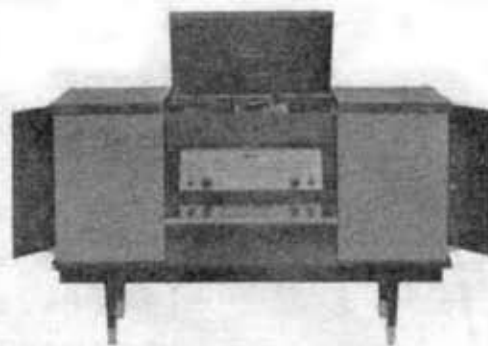
- 3) マジック・アイの採用で正確な同調が容易。
- 4) 音質をよくする選択性 NFB 回路を採用。
- 5) トランスレス方式のため消費電力が少ない。
- 6) レコードプレーヤ、イヤホンもつなげる。

☆定 格☆

- 受信周波数 MW 535~1605kc
SW 3.75~12Mc
- 中間周波数 455kc
- 使用真空管
12BE6 周波数変換管
12BA6 中間周波増市管
12AV6 第2検波 AVC
(兼)低周波増市管
30A5 出力管
19A3 整流管
12Z8 同調指示管
- パイロットランプ 3.2V 0.15A 1個
- 感 度 MW 50 μ V/50mW
SW 80 μ V/50mW
- 電気的出力 無歪 1.6W 最大 2W
- 電 源 50または60%, 100V
- 消費電力 25VA
- スピーカ 12cm パーマネントダイナミック
スピーカ 2個
- 形 状 576×164×156(mm)
- 重 量 2.5kg

2B-2B ステレオアンサンプル
HE-70 型

迫力感、臨場感を Hi-Fi で、そして使い易く、高級家具にもふさわしい高級アンサンプルとして設計したもので、2B-2B のステレオで3バンドの機能を有し、スイッチの切り換えはワン・タッチ方式、大小6個のスピーカの採用など、高性能の万能型ステレオアンサンプルである。



☆特 徴☆

- 1) プログラムやモードの切り換えはワンタッチで操作できる押しボタン方式を採用。
- 2) 中波放送のステレオ受信のほか、2.2Mc から 22Mc までの短波放送が受信可能。
- 3) 左右チャンネルの同調指示と、ステレオバランスの指示を兼ねたマジック・メータの採用で調整が容易。
- 4) 低周波2段増市 (6AV6×2) と高出力管 (6BQ5) の採用。
- 5) 検波効率、検波特性の優れたダイオード検波の採用。
- 6) 要所要所に性能のよい発泡ポリエチレンを使用したシールド線の採用で歪が僅少。
- 7) 耐熱性、耐湿性の優れたセラミックカートリッジを採用。

- 8) ステレオ用の針先は寿命の長いダイヤモンド針を採用。
- 9) 低音用 20cm スピーカ、高音用 10cm と 6cm スピーカの3個のスピーカを合理的に組合わせた3ディメンション2ウェイ方式。
- 10) バスレフ（位相反転）型スピーカーシステムの採用。
- 11) 定在波を防ぐためにキャビネット内の吸音材を張りつけてある。

☆定 格☆

●受信周波数	CH1 MW 535~1605kc SW1 2.2~7Mc CH2 MW 535~1605kc SW2 7~22Mc
●中間周波数	CH1 455kc CH2 475kc
●使用真空管	6BE6 (×2) 周波数変換管 6BA6 (×2) 中間周波増幅管 6AV6 (×4) 低周波増幅管 6BQ5 (×2) 出力管 6CA4 整流管
●ダイオード	OA79 (×2) 検波
●ダイヤルランプ	6.3V 0.25A 4個
●パイロットランプ	6.3V 0.25A 5個
●感 度	CH1: MW 50 μ V/50mW SW 50 μ V/50mW CH2: MW 50 μ V/50mW SW 50 μ V/50mW
●電気的出力	最大 6W-6W (総合 12W) 無歪 5W-5W (総合 10W)
●信号対雑音比	-60dB
●クロストーク	-40dB
●周波数範囲	50~15,000% (レコード演奏の場合)
●電 源	50または60% 90-100-115V
●消費電力	102VA
●形 状	1444×875×306(mm)
●重 量	49.6kg

8型トランジスタテレビ受像機

P8-T1



本機はポータブル用として設計された8型オールトランジスタテレビ受像機で、屋内で受像することは勿論、自蔵のロッドアンテナと電池を使用して屋外で受像することもできる画期的な製品である。

☆特 徴☆

- 1) チューナに POB 型合金拡散トランジスタを使用しているため感度が非常によく、難視地域に於ても屋外アンテナを使用することにより充分受像でき、また

自蔵のロッドアンテナでも広い範囲で受像ができる。

- 2) 8型90°偏向ハイ β ハイブライツネスのブラウン管を使用し、10kVの高圧を加えているので、一般のトランジスタテレビの約3倍の輝度を有し、かつフォーカスがよいため明るく鮮鋭な映像が得られる。
- 3) 焼結式ニッケルカドミウムアルカリ蓄電池を使用しているので充放電1000回以上の寿命を持ち、充放電特性、機械的強度も優れ、保守取り扱いは極めて容易である。
- 4) ロッドアンテナと電池を使用して屋外受像可能。
- 5) 高性能の9cm丸型スピーカ使用。
- 6) VDR を使用して性能を安定化している。
- 7) 受像機で蓄電池に充電可能（急速充電及び見ながら充電するフローティング充電もできる）
- 8) イヤホン2箇所使用可能1箇所付属。

☆定 格☆

●電 源	AC 100V, DC12V 3.5AH (電池 SMT3-6)
●入力インピーダンス	75 Ω (ロッドアンテナ)・300 Ω 平衡型切換式
●受信周波数	No. 1~No. 12 チャンネル、 ローレット方式
●中間周波数	映像搬送波 26.5Mc 音声搬送波 22.0Mc
●帯 域 巾	映像中間周波 3.0Mc 以上 映像増巾 3.5Mc 以上
●自動制御回路	AGC ダイオード分任型 AFC のこ ぎり波 AFC
●音声出力	500mW
●スピーカ	9cm 丸型スピーカ
●トランジスタ	26個
●ダイオード	18個
●高圧整流管	2本
●ブラウン管	8型90°偏向 メタルバック 電磁 偏向 静電集束 High β High Brightness 自動フォーカス ショートネック
●消費電力	DC 17W AC 24W
●寸 法	高さ 170 巾 215 奥行 270(mm)
●重 量	10.5kg
●高 圧	10kV
●使用電池	焼結式ニッケルカドミウム アルカリ蓄電池
●使用時間	約3時間(電池)
●充電時間	約5時間
●フローティング充電	可能
●最大感度	20 μ V
●ロッドアンテナ	全長 90cm
●イヤホン:	2箇所使用可能

プレーヤ付ミゼットアンプ

K-200 型

本機はレコードプレーヤを内蔵したミゼットアンプとして、携帯および実用に便利なよう設計したものであり、チューナおよびプリアンプ部には、トランジスタユニットを採用している。



☆特 徴☆

- 1) レコードプレーヤを内蔵しているのので、実用上便利である。
- 2) ピックアップにセラミックカートリッジを使用しており、温度に対しても安定である。
- 3) 2バンド4コーナ、マイクアンプ、プリアンプはトランジスタを使用し、動作の安定と保守の便をはかっている。
- 4) 各入力をすべてミュートすることができる。

☆定 格☆

- 電 源 100V 50または60%
- 消費電力 65VA
- 使用真空管及びトランジスタ 12AX7, 6AR5 (×2)
6CA4, 2SA102 (×3)
2SA101, 2SB171 (×8)
OA70
- 定格出力 5W (最大 7W)
- 出力インピーダンス 4, 8, 16, 1000, 2000, 4000Ω
- 入力回路
マイクロホン 不平衡 100kΩ - 50dB (×2)
ピックアップ + 100kΩ - 35dB (×1)
テープ再生 + 4Ω - 10dB (×1)
- 周波数特性 50-10,000% 偏差 6dB 以内
- 歪 率 定格出力時 3% 以下
- ラジオ受信周波数帯
MW 535-1605kc
SW 3.7-12Mc
- モトロータ リムドライブ 4スピード型 アジヤスタ付
- ピックアップ ターンオーバー セラミック型
- 寸 法 385×175×290 (mm)
- 重 量 約 9.5kg

.....
マ グ ナ フ ァ ク ス
7F-12 型
.....

本機は円盤型録音シートに簡単手軽に録音再生ができ、



かつピックアップヘッドを取り換えることによって、一般のレコード演奏もできる特徴をもっている。

家庭、学校、事務所など利用分野は広く、今後の家庭用録音、再生機としては最適の性質を備えている。

☆特 徴☆

- 1) ピックアップヘッドをレコード演奏用ヘッドに差し換えるこ

とにより一般のレコードプレーヤとしてレコード演奏もでき、他に1台増し器かラジオを用意すれば、ステレオ高奏もできるので用途が広い。

- 2) レコードプレーヤの操作と同様の操作で録音再生ができ、取り扱いはなほだ容易である。
- 3) テープレコーダに比し、途中演奏が簡単自由にできる。
- 4) 円盤型録音シート(マグネディスク)は郵送、保存が極めて容易である。
- 5) マイクロフォンにストップスイッチがついているので、録音再生中に自由に停止できる。
- 6) 付属のイレーザによって容易に消去できる。

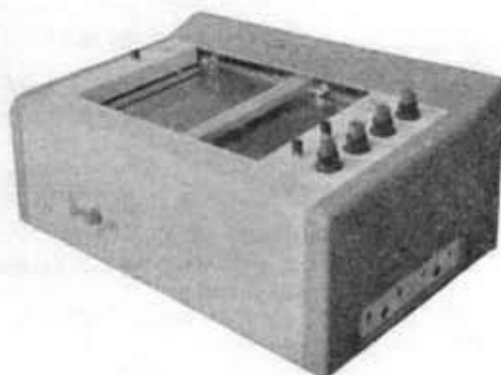
☆定 格☆

- 電 源 100V 50または60%
- 消費電力 30W
- 回 転 数 8%, 16%, 33%, 45, 78 rpm
- ターンテーブル 17cm
- ピックアップ クリスタル型ターンオーバー方式
ステレオピックアップ(針圧: 9g)
- 録音再生ヘッド カートリッジ差し換え方式(針圧: 17g)
- 最大出力 1.8W
- 録音再生時間 5分 10分
- 録音レベル表示 ネオンランプ方式

.....
ト ラ ン ジ ス タ 型 X-Y 記 録 器
MD-500 型
.....

一般に $y=f(x)$ なる現象を測定する場合、計器の指示を読みとり、 x に対応する y の値をグラフ上に順次プロットし、カーブで結んでその特性曲線を得る。

本器は以上の操作を、トランジスタ化した増し器、モータおよび精密ポテンシオメータから構成された2つのサーボ系により、自動的に行なう装置であって、 x, y それぞれの直放電圧に変換された信号は直ちに、グラフ用紙上に比例した位置として記録される。



☆特 徴☆

- 1) データ整理上最も都合のよい市販の A4 判グラフ用紙が使用できる。
- 2) トランジスタ化することにより機小型化され、スイッチインから動作遅れがない。
- 3) 操作部はメッソーと同様な構成であり、電圧標準に水銀電池が使用してあるから取り扱いが容易である。
- 4) 応答速度が速くかつ高精度である。
- 5) ベンリフト機構を備えており、外部操作も可能。
- 6) 電点はワックスケーラ移動可能。