

- V. D. R. 1
- サーミスタ 1
- ポジスタ 1
- 高圧整流ダイオード 3
- ブラクン管 9管 90度偏角スーパーナローチューブタイプ
- キャビネット 10×6.5(cm) 積層形
- 音 出 力 最大 100mW
- 寸 法 19.5×23×22(cm)
- 重 量 4.8kg

4 スピード ステレオ  
オートチェンジプレーヤ  
FP-101A

すでにオートチェンジユニットが発売されているが、これをキャビネットに格納し、完成プレーヤとして生産するようにとの要望に応じて、設計製作した。



☆特 徴☆

- 1) SP 盤なら 8 枚、LP、EP 盤で 10 枚が連続演奏できる。
- 2) 17、25、30cm の各サイズのレコードをどのような順序においても自動的に演奏できる。
- 3) 同一レコードを何回でもくり返し演奏できる。
- 4) 演奏終了と同時に、ピックアップは自動的にレストに戻り電源スイッチが切れる。
- 5) スピーンクスイッチ付であるから、アンプまたはラジオ電源も同時に切ることができる。
- 6) 4 スピード型であるから、どのような種類のレコードも演奏できる。
- 7) ステレオセパレーター付であるから、ステレオレコードの演奏もできる。
- 8) カートリッジは針先の交換が便利なカーノル式である。
- 9) キャビネットは透明窓付であるから、演奏状態が一目でわかる。
- 10) 本体は優美なミラー張りであるから、傷がつかない。

☆定 格☆

ピックアップ

- アーム型式 ラーフル式ターミネータ型セラミックピックアップ STT-82
- カートリッジ ST-602ELI
- 出力電圧 LP 0.17V (水平速度振幅 50mm/sec)  
78 0.07V (1,000% 負荷抵抗 1MΩ)
- 再生周波数範囲 40 - 12,000%
- 針 圧 9g
- 交 換 針 LP LS-4 ST 78 LS-4 78

モ ー タ

- 回 転 数 16%, 33%, 45, 78
- 回 転 ム 0.35% 以内
- 電 源 50% または 60% 100V
- 消 費 電 力 13W
- ターミネータ付 25cm ゴムテープ付 1kg
- 形 状 158×365×251(mm)
- 重 量 9.3kg

3 スピード ポータブル ホノグラフ  
FG-650

安くて手軽に持ち運びできるポータブル電器の強い要望に応え、さらに軽量で音のよい各種のすぐれた特徴をもった電器として設計した。



☆特 徴☆

- 1) LPレコードからEP、SPレコード、音の出る雑誌(朝日ソノグラフ、グラフ)などもかけられる。
- 2) カートリッジの針先をまわすだけで LP、SP の針の切り替えが簡単にできるターンテーブル式セラミック。
- 3) オイルレスメカを使用しているので、常時注油の必要がない。
- 4) キャビネットは落しても絶対壊れない新合成樹脂ポリプロピレンを使用しているので、軽量でしかも堅牢。
- 5) 歌や踊りの練習に便利なマグネット式スピードアコースティック。
- 6) 前面スピーカ付の本格的携帯電器である。

☆定 格☆

ピックアップ

- 型 式 ターミネータ式セラミックカートリッジ WX-76
- 再生周波数範囲 40 - 12,000%
- 針 圧 10g
- 交 換 針 LP用 LS-4 ST  
SP用 LS-4 78
- モ ー タ FF-602A
- 型 式 3 スピード、リムドライブ型
- 回 転 数 33%, 45, 78(rpm)
- ターンテーブル 16cm ゴムテープ付

アンプ

- 使用真空管 50EH5×1
- スピーク 15×8(cm) マグネットアコースティック型
- 出 力 1.0W

総 合

- 電 源 100V 50% または 60%
- 消 費 電 力 20W
- 形 状 270×250×110(mm)
- 重 量 2.5kg

トランジスタ テープレコーダ  
RQ-100

オールトランジスタのコンパクトな携帯用テープレコーダである。新しく開発した単1型ニッケル水素電池の乾電池の使用による携帯用テープレコーダの欠点である電池の寿命問題を解決している。家庭用オーディオ