

- スピーカ 8cm 丸形1個
- 音 声 出 力 600mW
- 接 続 端 子 イヤホン
- キャビネット コーラブル形
- 寸 法 (高)21×(幅)31×(奥)22.5cm
- 重 量 5.2kg

☆現金正価☆ 37,800円

ナショナル パナソニック

FM-AM 6 バンド ポータブルラジオ RF-3000

世界最高級ポータブルラジオ RF-5000 の姉妹品として販売するもので、150kc~22Mc および FM 帯をカバーし、時代の先端をいく IC を採用、シリコントランジスタをふんだんに使用した超高感度、高性能。さらにポータブルながら最大2Wの出力をもち、大型スピーカ2個により、豊かな HiFi 音を楽しむことができる。このように、ラジオとしてのすべての機能を備えた最高級ポータブルラジオである。



☆特 徴☆

- 1) FM-AM 6 バンドで世界中の放送が受信可能。
- 2) IC の採用により高信頼性の回路。
- 3) 12石のシリコントランジスタ使用の超高感度設計。
- 4) 最大2Wの出力をもち、12cmと10cmの大型スピーカ2個により豊かな音質。
- 5) 新機構のドラム目盛りおよび指針移動によるバンド表示。
- 6) 全回転式ホイップアンテナ、高性能フェライトアンテナ、大型フレームアンテナの採用による高感度受信。
- 7) バックライト型音質表示装置により好みの音質が容易に得られる。
- 8) ファインチューニング、ダイヤルライト、チューニングインジケータ、AFC 回路付。
- 9) 経済的な AC-DC、2電源方式。

☆定 格☆

- 受信周波数帯 FM 76~108Mc
LW 150~400kc
MW 520~1,610kc
SW₁ 1.6~4.5Mc
SW₂ 4.5~12Mc
SW₃ 12~22Mc
- 中間周波数 FM 10.7Mc
AM 455kc
- 受信感度 FM 0.5 μ V
LW 150 μ V/m
MW 50 μ V/m
SW₁, SW₂, SW₃ 30 μ V/m

- トランジスタ 19石
- ダイオード 19個
- アンテナ ロッド 7段 145cm
フェライト 10 μ ×210mm(2本)
フレーム 315×225mm
- 出 力 無直最大 1.2W, 最大 2W
- スピーカ 12cm+10cm
- 電 源 CD 9VUM-1×6
AC 100~250V
- キャビネット ポリスチレン
- 重 量 6.2kg (電池付)
- 寸 法 370×254×129mm
- 接 続 端 子 イヤホンおよび外部スピーカ端子、録音端子、レコードプレーヤー端子、マルチプレックス出力端子、ステレオ入力端子、FM 外部アンテナ端子 (75 Ω 用および300 Ω 用)、AM 外部アンテナ端子。

☆現金正価☆ 49,000円

ナショナル パナソニック

クロックラジオ“タイミー” RC-117

洗練された美しいデザインで目覚し時計としても使用できる便利な時計付ラジオである。電源周波数に同期して動く電気時計の採用により正確に時を刻み、希望の時刻にラジオを動作させたり、つけたままで寝てしまっても安心なスリープ装置付である。



☆特 徴☆

- 1) 電源周波数に同期して動く電気時計のため非常に正確である。
- 2) ソリッドステート式のため瞬時に動作を開始し、消費電力も極めて少ない。
- 3) ご希望の時刻に自動的にラジオおよびブザーを鳴らすことができる。
- 4) ラジオの動作を自動的に停止するスリープスイッチ付 (視時刻より1時間以内に限る)。
- 5) 大型フェライトアンテナの採用、8cm大型スピーカによる豊かな音質。
- 6) ラジオのイメージを一新したニューデザイン。

☆定 格☆

- 受信周波数帯 AM 525~1,605kc
- 受信感度 150 μ V/m (50mW 出力時)
- トランジスタ 6石
- ダイオード 1個
- アンテナ フェライト 10 μ ×120mm
- 出 力 無直最大 300mW
最 大 500mW
- スピーカ 8cm P.M.D.
- 電 源 AC 100V
- キャビネット ポリスチレン
- 重 量 1.3kg
- 寸 法 (幅)243×(高)97×(奥)165mm
- 端 子 イヤホン端子

☆現金正価☆ 8,800円

超音響ステレオ メカニシャ3 SC-125R

メカニシャシリーズの一環として発売された、ハイクラスのモジュラーステレオである。プレーヤとしては、再生周波数範囲0~25,000%, コンプライアンス 10×10^{-9} cm/dyne と非常に優れた特性を持っているソリッドステートプレーヤを採用した。音量も総合出力120W (P.M.P.O.) と迫力ある立体音響が楽しめる。また、小型・超高性能モジュラータイプステレオなので、設置場所を自由に選べるなどの優れた特長をそろえている。需要も音響マニアの方から一般家庭向きまで幅広い商品である。



☆特 徴☆

- 1) 日本で始めて最前線に成功した半導体カートリッジを採用したソリッドステートプレーヤ。
- 2) メカニズムのオートリターンによる調圧が全くかからないので、レコードや針の寿命が顕著的に永くなり、針圧も1.5gと非常に軽くすることができ、耐磨耗特性が非常によい。
- 3) チューナ部と出力部にはシリコントランジスタを採用。
- 4) 総合出力120W (P.M.P.O.)。
- 5) 設置場所によって取り付け、取りはずしが自由に行えるメタクリル酸メチル樹脂のフタ付。
- 6) 音質調整は Treble, Bass, Damping, High Filter のシステム。
- 7) FM ステレオ放送のきける FM 受信回路を内蔵。

☆定 格☆

- 受信周波数 AM 525~1,605kc
FM 76~90Mc
- 受信感度 AM $10 \mu\text{V}$ (IHF 規格)
FM $5 \mu\text{V}$ (IHF 規格)
- FM マルチ回路 マトリックス方式
- セパレーション 30dB 以下
- アンテナ AM フェライト・アンテナ
FM ダイホール・アンテナ
- 低周波部 IPT 付 SEPP OTL 回路
- 出力 総合 120W (60W+60W) P.M.P.O.
- S/N 比 55dB 以下
- クロストーク -3dB
- 音質調整 高音 12k: 10dB ~ -10dB
低音 100% 10dB ~ -10dB
- M/F/B グレモンスイッチによる2段切替
- スピーカ部 3way 密閉式
- スピーカ 低音用 20cm×2
中音用 16cm×2 (コーン型)
高音用 7cm×2 (コーン型)

●プレーヤ部	ソリッドステートプレーヤ
●イーター	4線シムフリック
●ターンテーブル	30cm
●カートリッジ	デュオデュアル
●カートリッジ	半導体カートリッジ
●針	1.5g
●ワウ率	0.2%以下
●S/N 比	45dB
●クロストーク	-30dB 以下
●総合周波数特性	25~20,000%
●トランジスタ	29行
●ダイオード	14行
●ヒューズ	2.3A
●電源電圧	100V 50・60%
●消費電力	40W (内プレーヤ 17W)
●形状	
スピーカ部	(幅)306×(高)459×(奥)223mm
本体部	(幅)500×(高)234×(奥)388mm
●重量	
スピーカ部	7.2kg (1個)
本体部	15kg

☆現金正価☆ 120,000円

ナショナル ステレオテープレコーダ ゴールドメカ 780 RS-780S

ゴールドメカニズムと名付けられた堅牢で精巧な機構(駆動)部を持つこの RS-780S は、オウルトランジスタ方式のプリ・メインアンプおよびセパレートタイプのスピーカボックスを含む4トラックステレオテープレコーダである。本機の第一の特長としてテープの自動往復方式があげられる。市販のレコーデッドテープなど、一度掛けるだけであとは自動的に両面を再生でき、従来のようにテープの掛け換えを必要としない。録音の時でも連続で従来の倍の長時間録音ができるから、FM ステレオ放送の録音には最適。

片チャンネルを再生しながら他のチャンネルに録音するといった特殊な操作も可能で、これにより語学練習など便利な活用ができる。また録音・再生といった操作のみにとどまらず、サウンドモニターの利用で本機を単にFM チューナなどの Hi-Fi アンプとして使うこともできる。

