



パナソニック

配線圖集

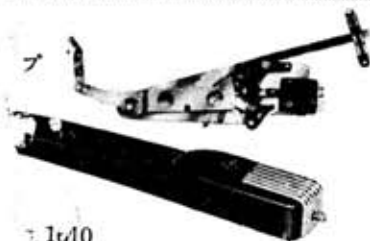
第3編

松下電器産業株式會社

品 種

エレクトロダイナミックスピーカー
 パーマネントダイナミックスピーカー
 グネチックスピーカー・クリスタルピックアップ
 グネチックピックアップ・フオノモーター
 動ストッパ・スーパーコイル・オールウェーブ

コイル・バリコン・ダイヤル・パディングコンデンサー
 中間周波トランス・ポリウム・固定抵抗
 チューブラコンデンサー・オイルコンデンサー
 電解コンデンサー・ラジオ用豆球
 ミニアチュア管ソケット・パワートランス



1610
 グネチックピックアップ ラジオ用豆球



ハイファイデリテイピックアップ



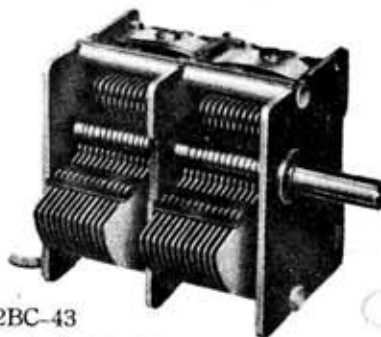
NDT-101 大型BCバンドダイヤル



1700AC
 小型スーパーコイル

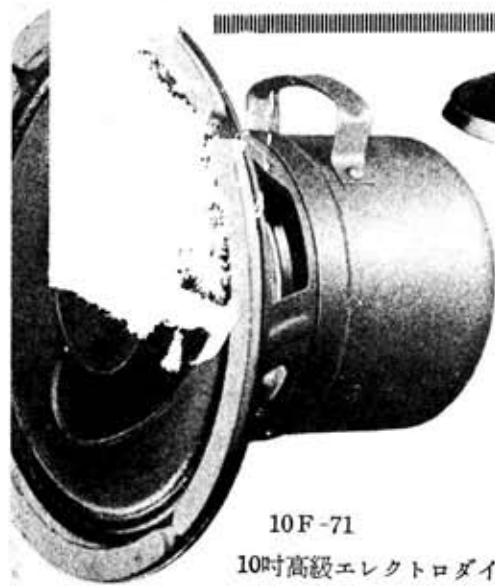
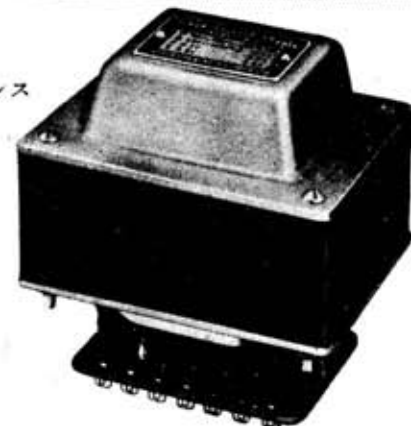


2BC-43
 バリコン



パディング
 コンデンサー

1412
 パワートランス



10F-71
 10吋高級エレクトロダイナミック



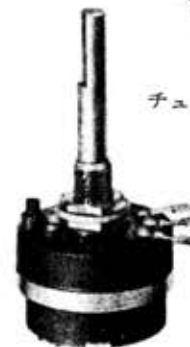
#250 A
 密閉型インダクションフオノモーター



固定抵抗



電解
 コンデンサー



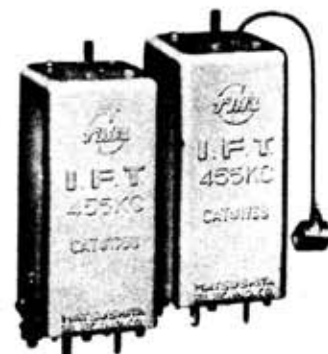
ポリウム



チューブラコンデンサー



ミニアチュア管
 ソケット



1768 角型4同調
 中間周波トランス

目

| | | |
|--------|---------|-----------------|
| No. 1 | HS-750 | 5球スーパー |
| No. 2 | HS-1000 | 5球国民スーパー |
| No. 3 | NS-200 | 標準5球スーパー |
| No. 4 | PS-53 | 5球プラスチックスーパー |
| No. 5 | PS-54 | 5球プラスチックスーパー |
| No. 6 | PS-71 | 5球パーソナルスーパー |
| No. 7 | PS-81 | 5球3ウェイポータブルスーパー |
| No. 8 | AS-350 | 5球2バンドオールウェーブ |
| No. 9 | G-8ACH | 5球スーパー電蓄シヤシー |
| No. 10 | GR-55A | 卓上型5球スーパー電蓄 |

次

| | | |
|--------|------------------|---|
| No. 11 | GR-85 | 8球2バンドオールウェーブ コンソール型電蓄 |
| No. 12 | GP-10B GP-20B | 高級レコードプレーヤー 実用レコードプレーヤー |
| No. 13 | 附録 | 1. ナショナルラジオ定格一覧表 2. ナショナル真空管規格表 (S.T管) 3. ナショナル真空管規格表 (G.T管・M.T管) |
| No. 14 | " | 4. 国内放送周波数一覧表 5. 主要短波放送局一覧表 |
| No. 15 | " | 6. ナショナル高周波部品並ニ 統一規格定数表 リアクタンス計算図表 |
| No. 16 | " | 7. リアクタンス計算図表 8. 電圧電流抵抗電力計算図表 |
| No. 17 | " | 9. デシベル換算表 10. R.M.A.カラーコード・略語表 |

ナショナルラジオ・パーツは

完備した大工場の一貫作業により製造されます

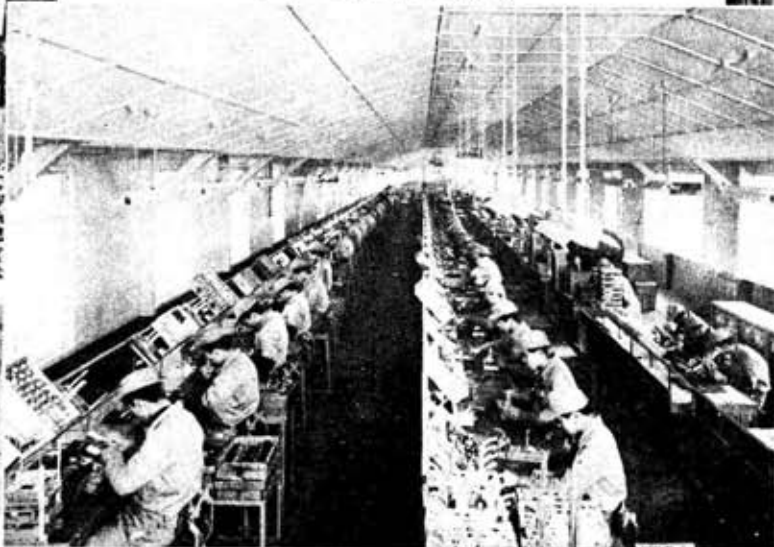


ナショナルラジオ工場全景



変成器作業場

ラジオ組立作業場



音響作業場

HS-750型 ナショナル 5球スーパー受信機



本機の概要

民間放送コールサイン入りプラスチック目盛り板、上品なネットと木箱の調和をさらに引立たせるビニール白線の新着想、お好みの音質に切換へ容易なトーンスイッチ付の5球スーパーモデルタイプ。

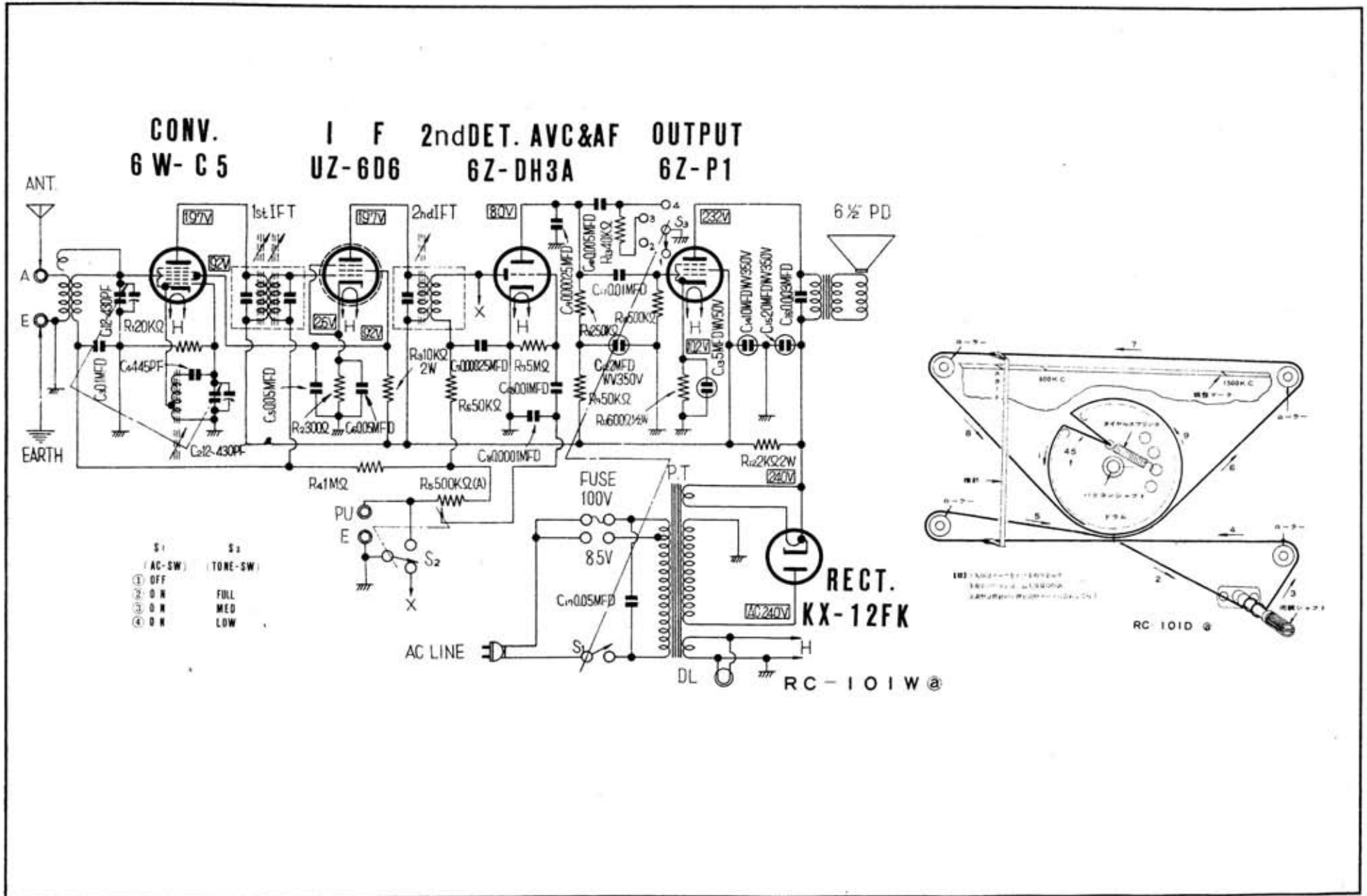
長くてみやすい、しかも安定したスライド方式の指針は極めてスムーズな選局ができます。

定 格

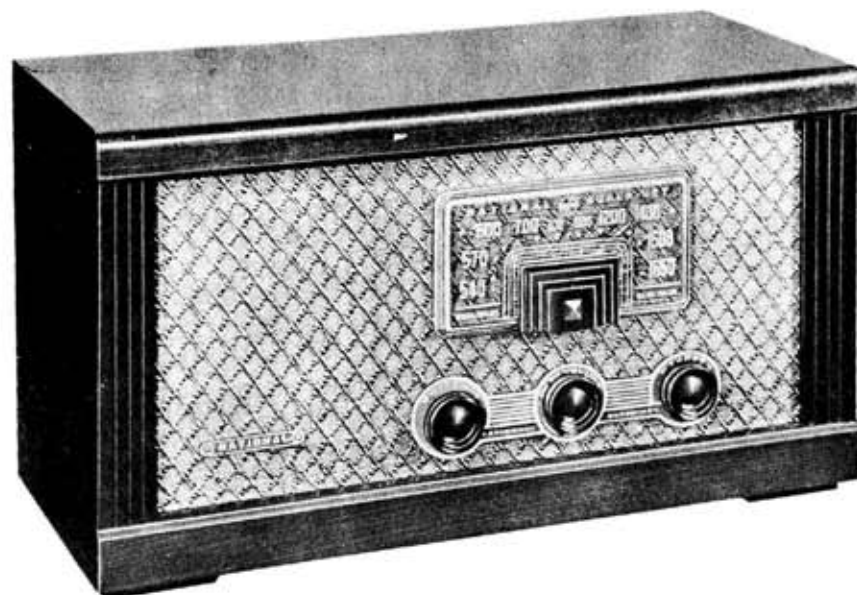
回路方式 直接検波、中間周波一段増巾、AVC付低周波一段増巾、スーパーヘテロダイン方式
 受信周波数帯 535~1605KC
 中間周波数 455KC
 使用真空管 6W-C5 周波数変換管
 UZ-6D6 中間周波増巾管
 6Z-DH3A 第二検波AVC兼低周波増巾管
 6Z-P1 出力管
 KX-12FK 半波整流管
 ダイアルライト 6.3V 0.25A... (2)
 感 度 極微電界級 80 μ V/50mW
 電氣的出力 無歪 1.6W 最大 2.2W

電 源 85~100V (ヒューズ切換式)
 50~60%
 消費電力 44VA
 スピーカー ナショナル 6P-51H 6.5吋 パーマネットダイナミックスピーカー
 型 状 巾 440% 高サ 248% 奥行 182%
 重 量 5.2kg
 ダイアル ロープ駆動式横型スライドダイヤル
 ダイアル駆動比 7.5:1
 調整箇所 (左) 音質切換兼電源スイッチ
 (中) 音量調整兼P.U.切換
 (右) 同 調
 接続端子 アンテナ線 2m 付属 PU. E

HS-750 5球スーパー配線図



HS-1000型 ナショナル 5球国民スーパー受信機



本機の概要

「大工場の一貫作業」が生んだ廉価にして高性能の受信機です。

尙家庭用としてふさわしい落着きのある意匠、上品なネットの色と柄、明るいダイヤルライトに輝くプラスチックセンターは本機の価値をより一層高めています。

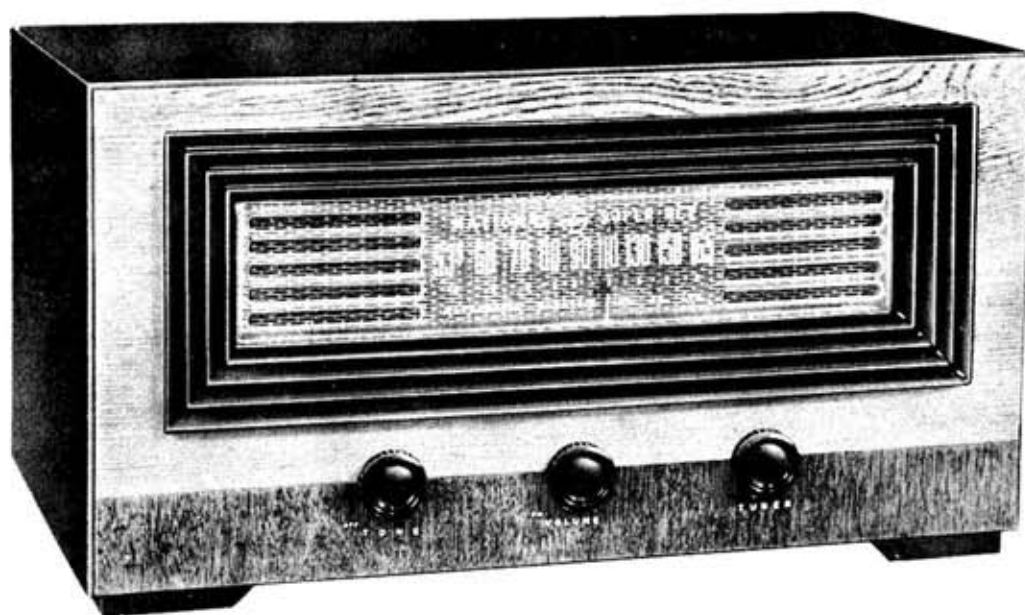
27年11月よりトーンスイッチを附加、音質切換ができるように改良。

定 格

回路方式 直接検波、中間周波一段増巾、AVC付低周波一段増巾、スーパーヘテロダイン方式
 受信周波数帯 535~1605KC
 中間周波数 455KC
 使用真空管 6W-C5 周波数変換管
 UZ-6D6 中間周波増巾管
 6Z-DH3A 第二検波AVC兼低周波増巾管
 6Z-P1 出力管
 KX-12FK 半波整流管
 ダイヤルライト 6.3V 0.25A... (1)
 感 度 極微電界級 80 μ V/50mW
 電氣的出力 無歪 1.6W 最大 2.2W

電 源 85~100V (ヒューズ切換式) 50~60%
 消費電力 44VA
 スピーカー ナショナル6P-51R 6.5吋 パーマネントダイナミックスピーカー
 型 状 巾 435% 高さ 245% 奥行 182%
 重 量 5.2kg
 ダイヤル ロープ駆動式回転ダイヤル
 ダイヤル駆動比 6:1
 調整箇所 (左) (1) 電源スイッチ
 (2) 音質切換兼電源スイッチ
 (中) 音量調整兼P.U. 切換
 (右) 同 調
 接続端子 アンテナ線 2m 付属・PU・E
 註...27年11月より調整箇所を(2)の如く変更

NS-200型 ナショナル 標準5球スーパー受信機



本機の概要

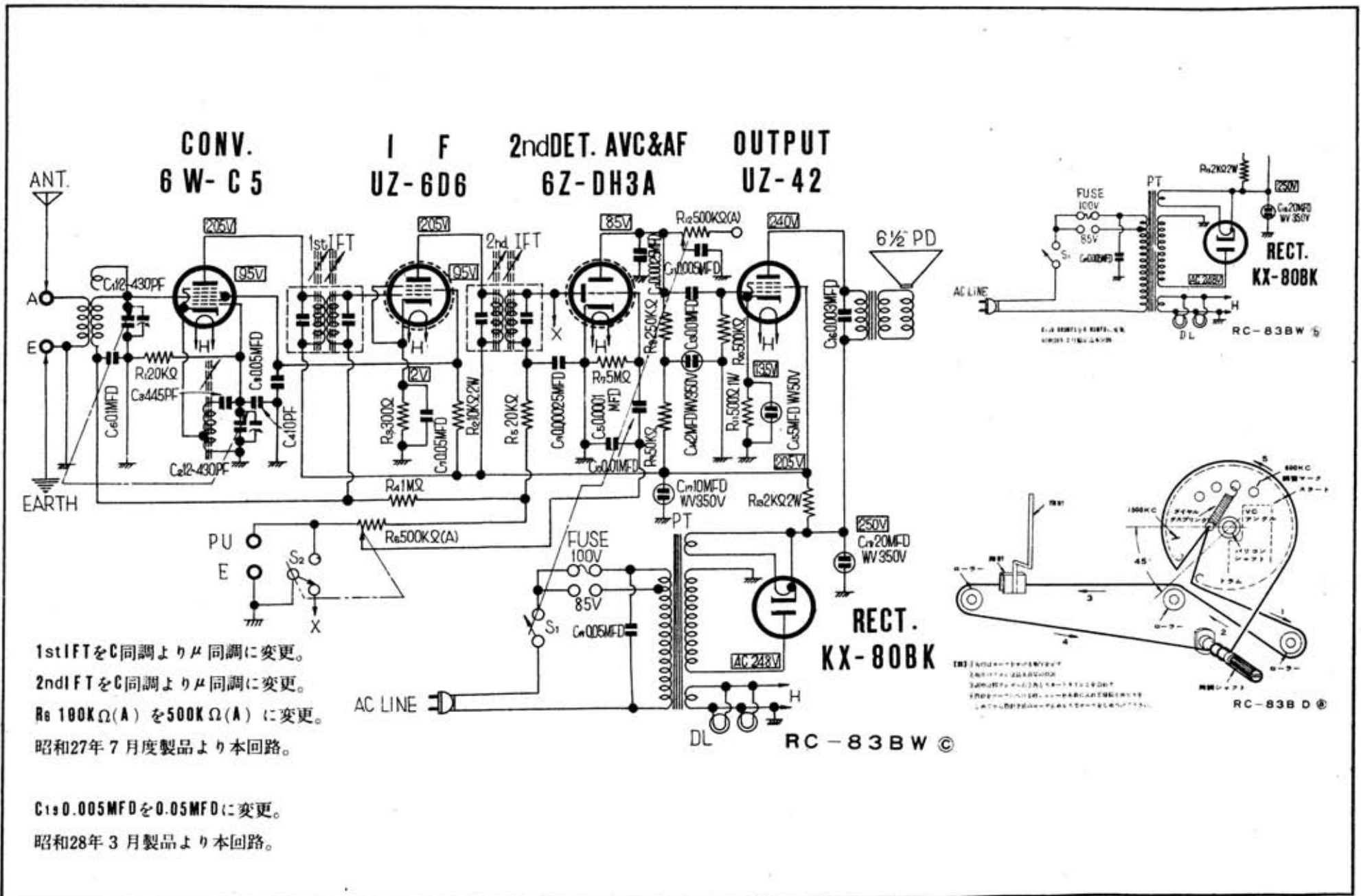
テレビタイプをラジオ意匠にとり入れた「芸術」と「科学」の結晶、特に中間周波トランスの音質特性を吟味し、広音域の原音再生に重点をおき、さらにB電圧を高めて電氣的出力を増大、UZ-42の迫力ある音量を得ると共に、中間周波回路に特に複同調中間周波トランス2個を使用、互いに近接した電波も明確な分離で気持よくキャッチできます。欧米にも誇る傑作ラジオAS-350の姉妹品として標準5球スーパーの決定盤です。

定 格

回路方式 直接検波、中間周波一段増巾、AVC付低周波一段増巾、スーパーヘテロダイーン方式
 受信周波数帯 535~1605KC
 中間周波数 455KC
 使用真空管 6W-C5 周波数変換管
 UZ-6D6 中間周波増巾管
 6Z-DH3A 第二検波 AVC 兼低周波増巾管
 UZ-42 出力管
 KX-80BK 半波整流管
 ダイアルライト 6.3V 0.25A... (2)
 感 度 極微電界級 80 μ V/50mW

電氣的出力 無歪 2W 最大 3W
 電 源 85~100V 50~60%
 消費電力 48VA
 スピーカー ナショナル6P-51R 6.5吋 パーマネントダイナミックスピーカー
 状 形 巾 480% 高さ 265% 奥行 182%
 重 量 5.8kg
 ダ イ ヤ ル ロープ駆動式横型スライドダイヤル
 ダイアル駆動比 7.5:1
 調整箇所 (左) 音質調整兼電源スイッチ
 (中) 音量調整兼P.U. 切換
 (右) 同 調
 接続端子 アンテナ線 2m 付属 PU.E

NS-200 標準5球スーパー配線図



PS-53型 ナショナル 5球プラスチックスーパー受信機



本機の概要

ダークブラウン色に輝くプラスチック製のキャビネット、優雅な金属ネットの素晴らしい近代的意匠と、清澄な音色を兼ねそなえた小型ラジオの決定盤。

真空管は最も性能の高いGT管を採用、大型5球スーパーに優る性能向上を図り、電源電圧の低下に対しても十分な出力が得られます。

定 格

回路方式 直接検波、中間周波一段増巾、AVC付低周波一段増巾、トランスレススーパーヘテロダイン方式

受信周波数帯 535~1605KC

中間周波数 455KC

使用真空管 12SA7—GT 周波数変換管
12SK7—GT 中間周波増巾管
12SQ7—GT 第二検波 AVC兼低周波増巾管
35L6—GT 出力管
35Z5—GT 半波整流管
ダイヤルライト 3.5V 0.2A…(1)

感 度 極微電界級 80 μ V/50mW

電氣的出力 無歪 1.15W 最大 1.6W

電 源 100V 50~60%

消費電力 33VA

スピーカ ナショナル 5P—51R 5吋 パーマネントダイナミックスピーカ

型 状 巾 274% 高さ 178% 奥行 155%

重 量 2.7kg

ダイヤル ロープ駆動式横型スライドダイヤル
ダイヤル駆動比 6.5:1

調整箇所 (左) 音量調整兼電源スイッチ
(右) 同 調

接続端子 アンテナ線2m 付属 アース引出線

PS-54型 ナショナル 5球プラスチックスーパー受信機



本機の概要

スピーカーグリルにプラスチックを採用した新構想は音響効果に耐久力に絶対完璧……高性能の最新型GT管を使用……弊社独自の回路構成は、高能率パーマネントダイナミックスピーカーの使用と相まって、鮮やかな音質と豊富な音量は電源電圧の低下に対しても変化致しません。

昭和28年1月分より新方式ダストコアアンテナの改良設置により、その指向性を活用して雑音の軽減を図り、外部アンテナの接続によつて遠距離受信も好条件で楽しんで頂けます。

定 格

回路方式 直接検波、中間周波一段増巾、AVC付低周波一段増巾、トランスレススーパーヘテロダイン方式

受信周波数帯 535~1605KC
 中間周波数 455KC
 使用真空管 12SA7-GT 周波数変換管
 12SK7-GT 中間周波増巾管
 12SQ7-GT 第二検波AVC兼低周波増巾管
 出力管 35L6-GT
 半波整流管 35Z5-GT
 ダイアルライト 3.5V 0.2A…(1)

感 度 極微電界級 80 μ V/50mW
 幅 射 感 度 1mV/M/50mW
 電 氣 的 出 力 無歪 1.15W 最大 1.6W

電 源 100V 50~60%
 消 費 電 力 33VA
 スピーカー ナショナル 5P-51R 5吋 パーマネントダイナミックスピーカー
 型 状 巾 330% 高サ 181% 奥行 163%
 重 量 3kg
 ダイアル ロープ駆動式横型 スライドダイヤル
 ダイアル駆動比 6.5:1
 調整箇所 (左) 音量調整兼電源スイッチ
 (右) 同調
 接続端子 (1)アンテナ線2m附属 アース引出線
 (2)アンテナ端子
 註……………28年1月より接続端子を(2)の如く変更

PS-71型 ナショナル 5球パーソナルスーパー受信機



本機の概要

世界最高の真空管…フィリップス社製リムロックチューブ使用の高能率パーソナルスーパーの代表作。

小型且つ軽量で、アンテナ線不要、ダストコアーアンテナを使用していますから移動簡便、なお消費電力はST管使用の標準5球スーパーの約 $\frac{1}{2}$ ですみ、洗練された真空管の設計は電源電圧の低下に対してもヒーターエミッションの影響が少く、音量、感度の低下するおそれがありません。

定 格

回路方式 直接検波、中間周波一段増巾、AVC付低周波一段増巾、トランスレススーパーヘテロダイン方式

受信周波数帯 535—1605KC

中間周波数 455KC

使用真空管 UCH—42 周波数変換管
UF—41 中間周波増巾管
UBC—41 第二検波 AVC 兼低周波増巾管
UL—41 出力管
UY—41 半波整流管

ダイヤルライト 3.5V 0.2A…(2)

幅射感度 0.3mV/m/50mW

電氣的出力 無歪 1.1W 最大 1.6W

電 源 100V 50~60%

消費電力 24VA

スピーカ ナショナル 5P—51R 5吋 パーマネントダイナミックスピーカ

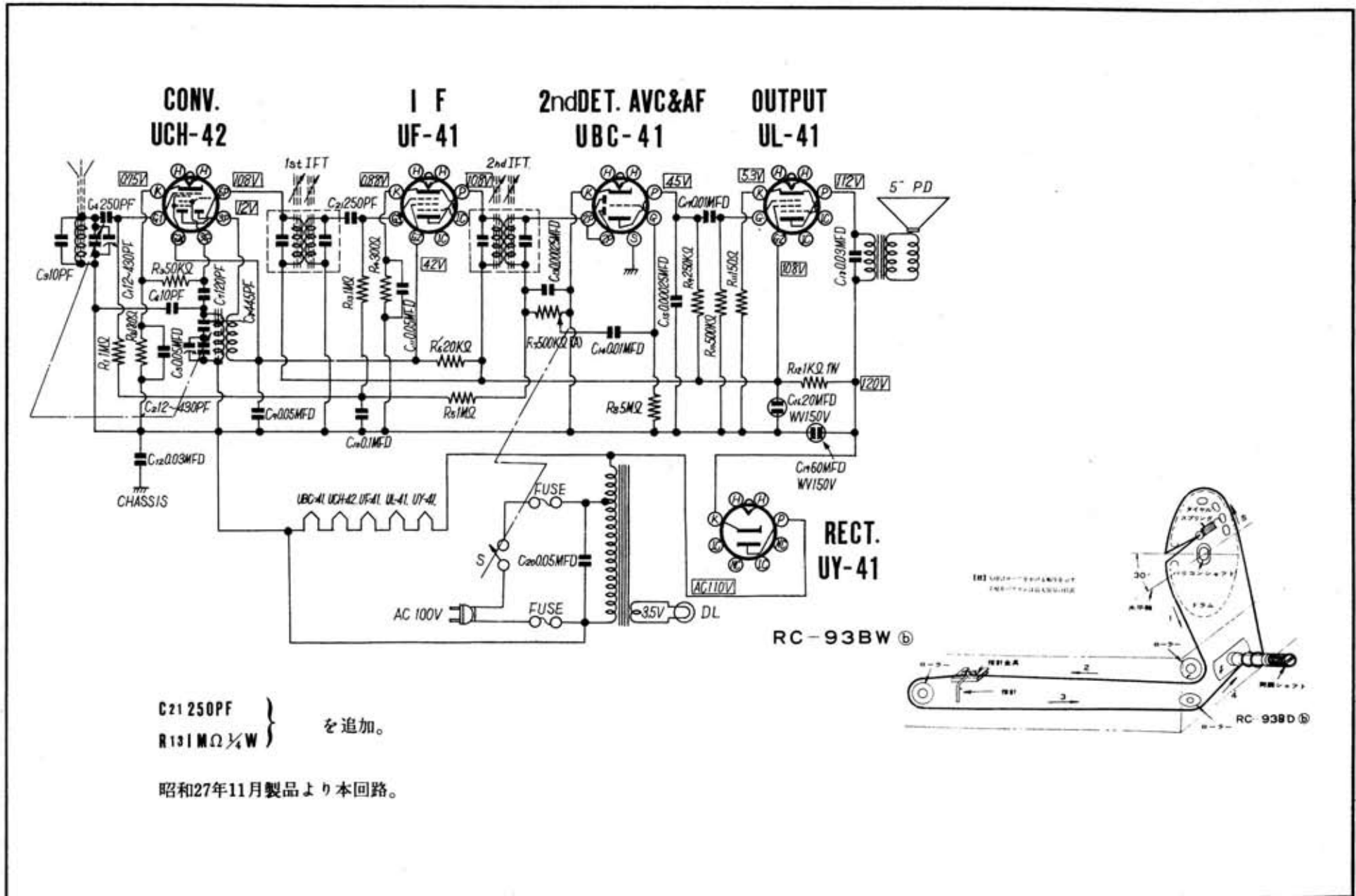
型 状 巾 270% 高さ 181% 奥行 150%

重 量 2.9kg

ダイヤル ロープ駆動式横型スライドダイヤル
ダイヤル駆動比 7.5:1

調整箇所 (左) 音量調整兼電源スイッチ
(右) 同 調

PS-71 5球パーソナルスーパー配線図



PS-81型 ナショナル 5球3ウェイポータブルスーパー受信機



本機の概要

近代人の感覚に最もふさわしい瀟洒なオールプラスチックキャビネットのスマートなデザイン…安心して使用できる便利な携帯用小型スーパー。携帯時には電池に、御家庭では電灯線に、船舶など特殊な場所には直流 100V 電源に自由に切換へが出来、3つの電源に応じられる3ウェイポータブルです。

新方式のダストコアアンテナを使用、さらに中間周波二段増巾方式を採用していますから他のポータブルラジオにはみられない高感度です。

定 格

回路方式 直接検波、中間周波二段増巾、AVC 付、低周波一段増巾、スーパーヘテロダイン方式

受信周波数帯 535~1605KC

中間周波数 455KC

使用真空管 1R5 周波数変換管
1T4 中間周波増巾管
1T4 中間周波増巾管
1U5 第二検波 AVC 兼低周波増巾管
3S4 出力管

幅射感度 1mV/m/50mW

電氣的出力 無歪 160mW 最大 200mW

電 源 (1) 50~60% 100V (2) DC 100V
(3) {B. 67.5V (BL-145型)
A. 1.5V 単一(2)
プラグイン切換式

消費電力 約14VA

スピーカー ナショナル 4吋 パーマネントダイナミックスピーカー

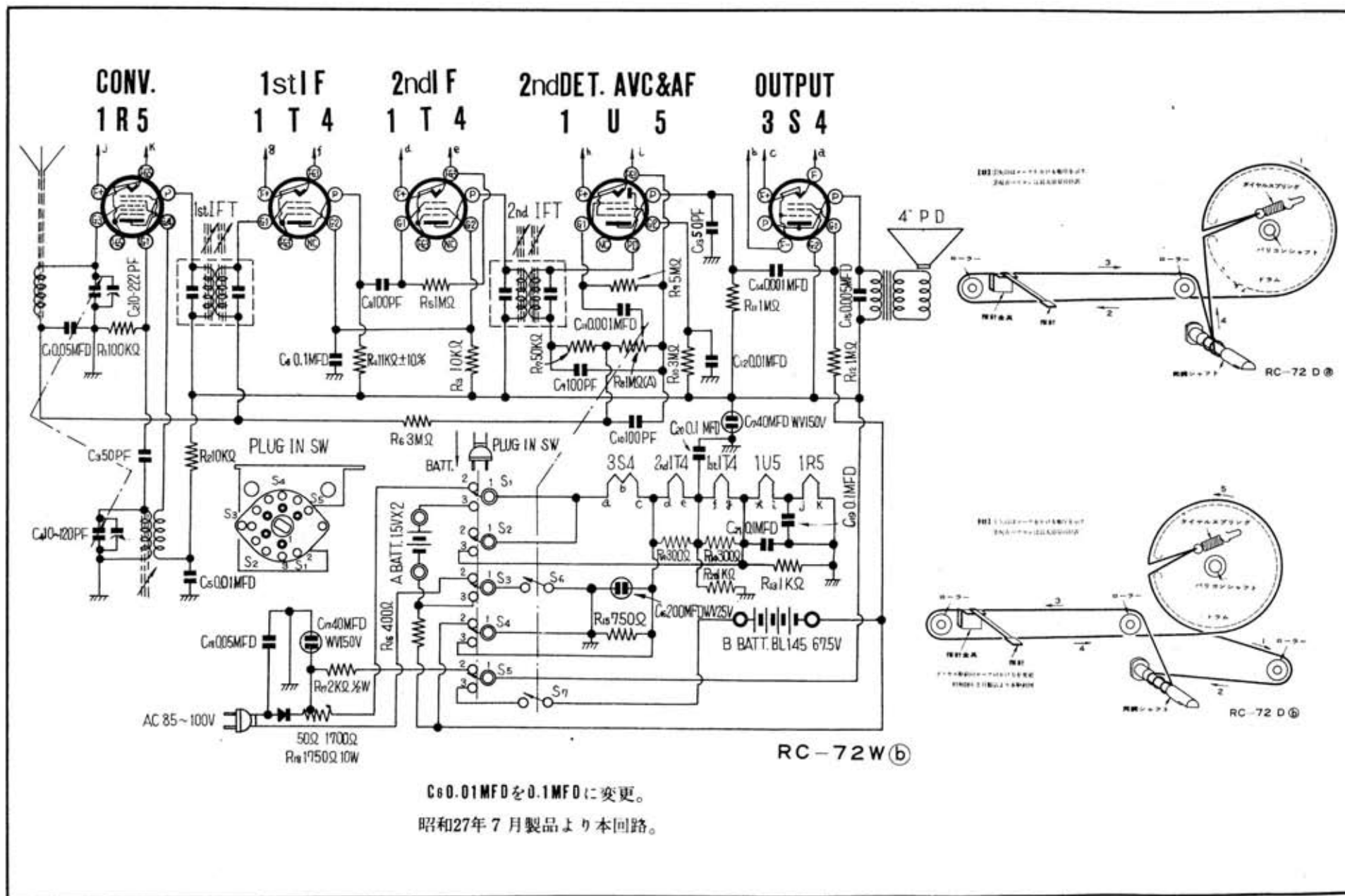
型 状 巾 250% 高さ 170% (把手なし)
奥行 100%

重 量 2.5kg

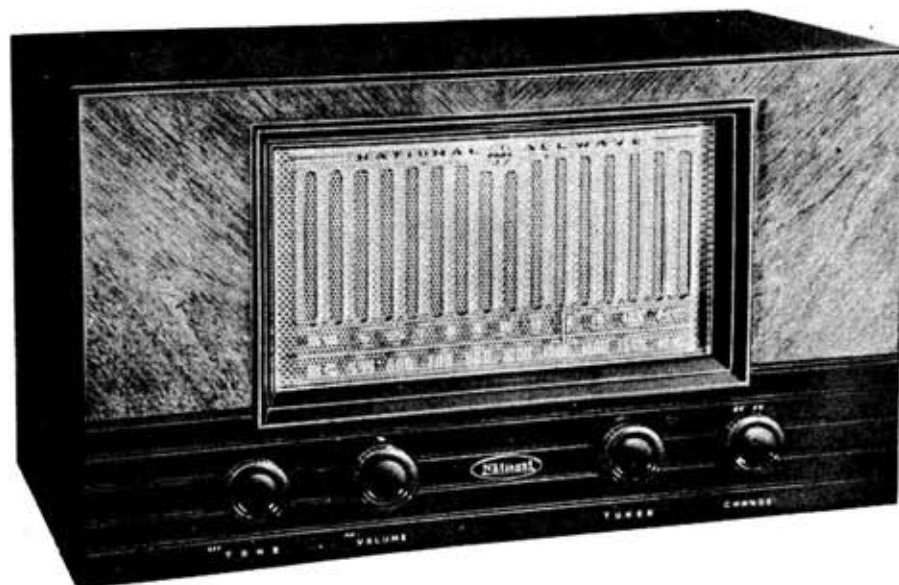
ダイヤル ロープ駆動式横型スライドダイヤル
ダイヤル駆動比 4:1

調整箇所 (左) 音量調整兼電源スイッチ
(右) 同 調

PS-8 | 5球3ウェイポータブルスーパー配線図



AS-350型 ナショナル 5球2バンドオールウェーブ受信機



本機の概要

欧米にも誇る本機はテレビスクリーンをほうふつさせる最新型ダイヤルと、澄んだ音色の流れ出る新構想金属ネットを備えたオールウェーブの傑作。

5球2バンドオールウェーブとして国内放送波帯は勿論、短波帯に於いても世界各国のお好みの放送を自由にキャッチし、トーンコントロール付ですからお好みの音を明快に聴取して頂けます。

定 格

回路方式 直接検波、中間周波一段増巾、AVC付低周波一段増巾、スーパーヘテロダイン方式

受信周波数帯 BC 535~1605KC
SW 6~18MC

中間周波数 455KC

使用真空管 6W-C5 周波数変換管
UZ-6D6 中間周波増巾管
6Z-DH3A 第二検波 AVC 兼低周波増巾管
UZ-42 出力管
KX-80BK 半波整流管

感 度 極微電界級 BC 80 μ V/50mW
SW 80 μ V/50mW

電 氣 的 出 力 無歪 2.5W 最大 3.5W

電 源 85~100V (ヒューズ切換式)
50~60%

消 費 電 力 68VA

ス ピ ー カ ー ナショナル 6F-32R 6.5吋 エレクタロダイナミックスピーカー

型 状 巾 465% 高サ 270% 奥行 200%

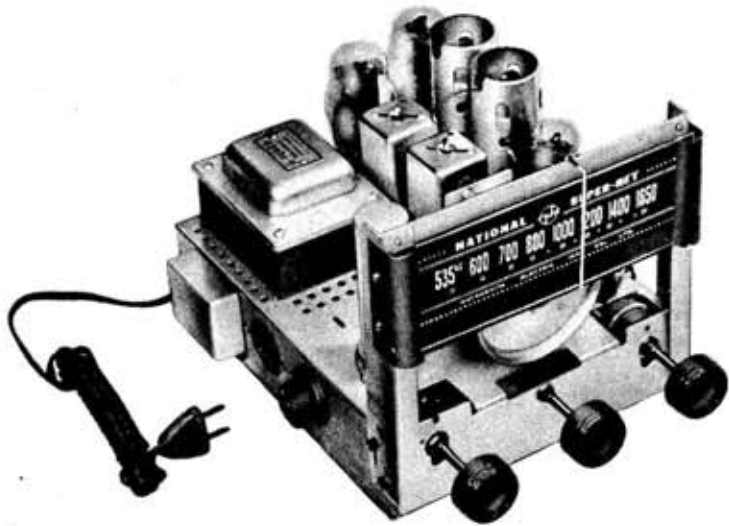
重 量 7.5kg

ダ イ ヤ ル ロープ駆動式横型スライドダイヤル
ダイヤル駆動比 9:1

調 整 箇 所 (左) 音質調整兼電源スイッチ
(中左) ラジオ音量調整兼P.U.切換
(中右) 同 調
(右) 周波数帯切換

接 続 端 子 A. E. PU

G-8ACH型 ナショナル 5球スーパー電蓄シヤシー



本機の概要

本機は小型スーパーシヤシーとして高性能のもので、テーブル型、小型コンソールのいずれのキャビネットにも容易に組込めます。中間周波回路には複同調中間周波トランスを使用し、バンドパス特性に留意して設計しておりますので、優秀な忠実度ならびに明確な分離を得る事ができます。

定 格

回路方式 直接検波、中間周波一段増巾、AVC付 低周波一段増巾、スーパーヘテロダイン方式

受信周波数帯 535~1605KC

中間周波数 455KC

使用真空管 6W-C5 周波数変換管
 UZ-6D6 中間周波増巾管
 6Z-DH3A 第二検波 AVC 兼低周波増巾管
 UZ-42 出力管
 KX-80K 全波整流管
 ダイヤルライト 6.3V 2.5A... (2)

感 度 極微電界級 80 μ V/50mW

電 氣的出力 無歪 3W 最大 3.6W

電 源 90~100~110V (ヒューズ切換式)
 50~60%

消費電力 63VA

適応スピーカー ナショナルFD-65A 6.5吋
 エレクトロダイナミックスピーカー 1500 Ω

適応ピックアップ 出力 0.5V以上 (ナショナル #1607)

型 状 巾 196% 高サ 190% 奥行 304%

重 量 4.2kg

ダイヤル ロープ駆動式横型スライドダイヤル
 ダイヤル駆動比 7.5:1

調整箇所 (左) 音質切換兼電源スイッチ
 (中) 同 調
 (右) 音量調整兼P.U.切換

接続端子 A. E. P. U. E.
 ACソケット、スピーカーソケット

GR-55A型 ナショナル 卓上型5球スーパー電蓄



本機の概要

本機はテーブル型ラジオ兼用電蓄です。意匠は新構想……立体感を強調して、お部屋の調度品としても最適です。性能はテーブル型電蓄として最高、特に音質本位に設計され、使用スピーカーは新設計6.5

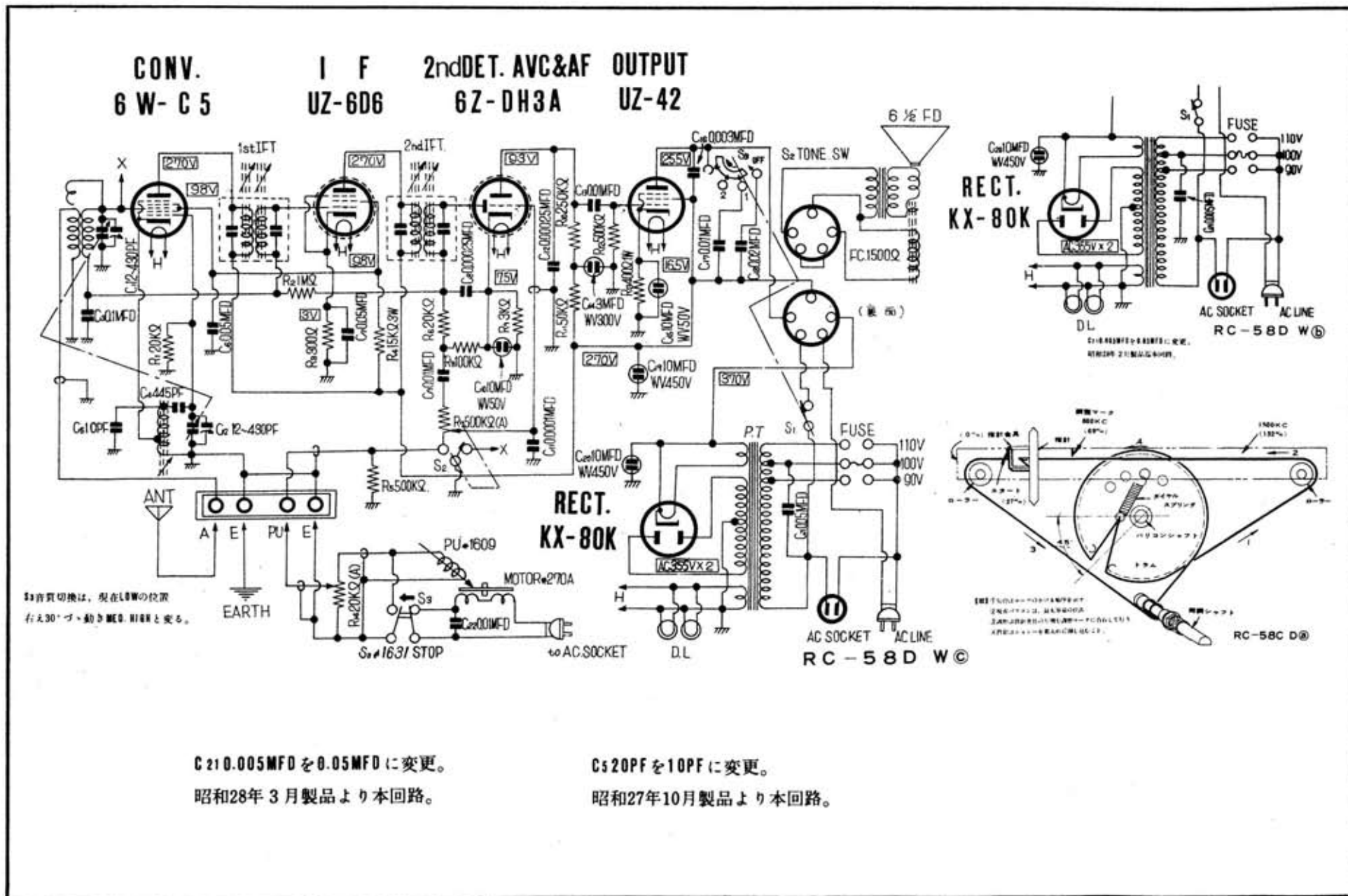
吋エレクトロダイナミックスピーカーを、ピックアップは直截なデザインと音質を誇る#1609マグネチックピックアップを、フォノモーター、ストッパーは何れもナショナル優秀性能品を使用。

定 格

| | |
|--------------|---|
| 回路方式 | 直接検波、中間周波一段増巾A V C 付低周波一段増巾、スーパーヘテロ ダイン方式 |
| 受信周波数帯 | 535~1605KC |
| 中間周波数 | 455KC |
| 使用真空管 | 6W-C5 周波数変換管 UZ-6D6 中間周波増巾管 6Z-DH3A 第二検波A V C兼低周 波増巾管 UZ-42 出力管 KX-80K 全波整流管 |
| | ダイヤルライト 6.3V 0.25A…(2) |
| 感 度 | 極微電界級 80 μ V/50mW |
| 電氣的出力 | 無歪 3W 最大 3.6W |
| 電 源 | 90~100~110V (ヒューズ切換式) 50~60% |
| 消費電力 | 63VA |
| スピーカ | ナショナルFD-65A 6.5吋エレクト ロダイナミックスピーカー 1,500 Ω |
| ピックアップ | ナショナル#1609 マグネチックピッ クアップ |
| フォノ モーター | ナショナル#250A 密閉型インダク ションフォノモーター |
| オート ストッパー | ナショナル#1631 万能型オートス トップレバー |
| 型 状 | 巾 528% 高さ 327% 奥行 355% |
| 重 量 | 18 kg |
| ダイヤル | ロープ駆動式横型スライドダイヤル ダイヤル駆動比 7.5:1 |
| 調整箇所 | (左) 音質切換兼電源スイッチ (中) 同調 (右) 音量調整兼P.U.切換 (モーター板) レコード音量調整 モーター速度調整レバー オートストップレバー動作切換 |
| 接続端子 | A. E. P. U. E. A Cソケット、ス ピーカーソケット |

(註) フォノモーター#270Aを昭和28年2月より
#250Aに変更

GR-55A 卓上型5球スーパー電蓄配線図



GR-85型8球2バンドオールウェーブコンソール型電蓄



本機の概要

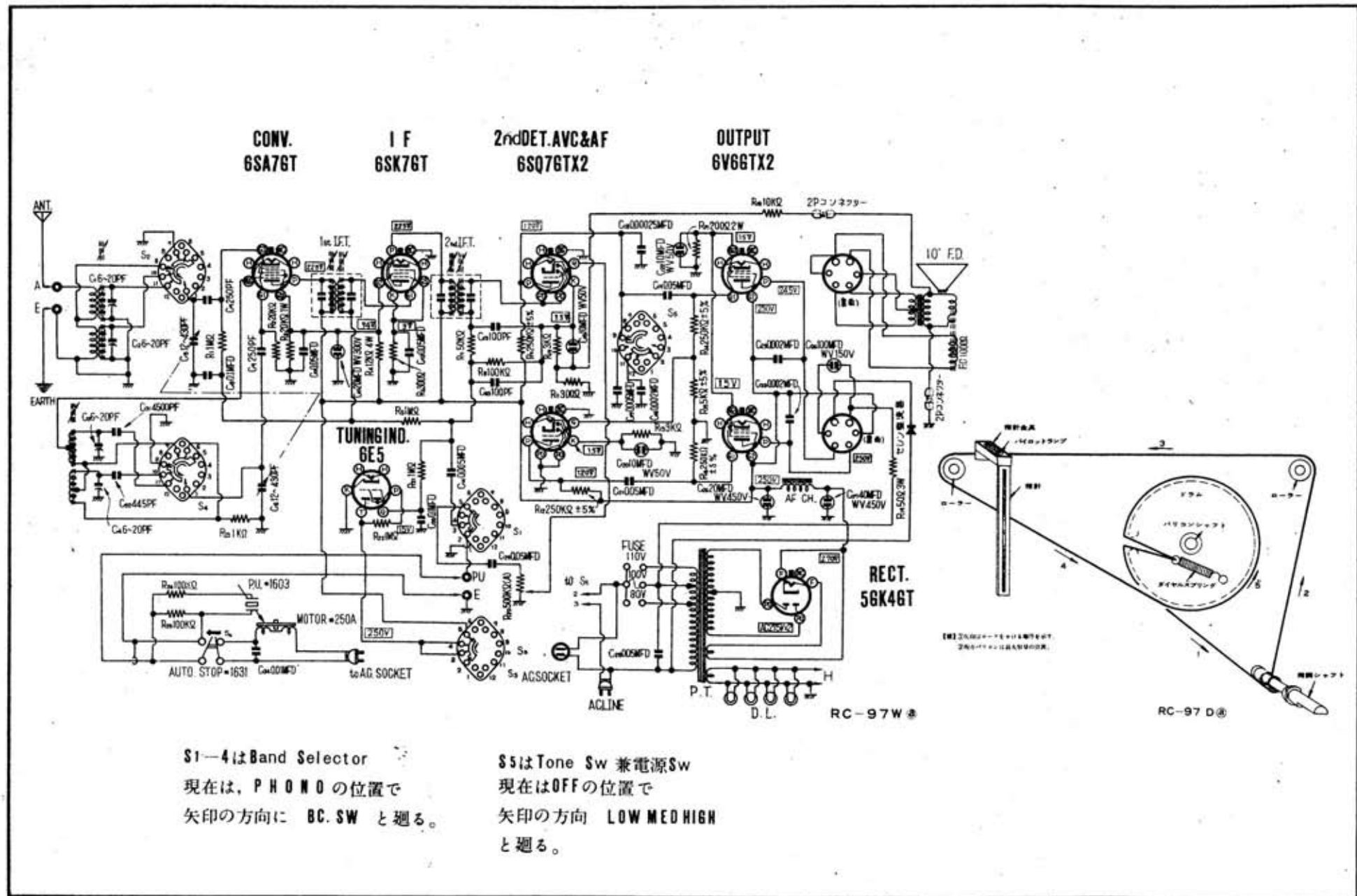
新構想の中段抽出しレコード操作型で、高尚なキャビネットの豪華さとともにコンソール型電蓄として最も新しい品格を備えております。又使用部品は真空管に最新型GT管を、スピーカーはセレン整流回路か

らの安定した励磁電流により高効率を発揮する10吋ダイナミックを、等豊富な出力と正しい音色を得ると同時に、マジックアイ付ですから誰方にも容易に調整出来ます。

定 格

| | | | |
|--------|---|----------|--|
| 回路方式 | 直接検波、中間周波一段増巾、AVC付低周波一段増巾、位相反転、プッシュプル増巾同調指示球付スーパーヘテロダイン方式 | 消費電力 | 112VA |
| 受信周波数帯 | BC 535~1605KC SW 6~18MC | スピーカー | ナショナル10F-51 10吋エレクトロダイナミックスピーカー |
| 中間周波数 | 455KC | ピックアップ | ナショナル#1603クリスタルピックアップ |
| 使用真空管 | 6SA7-GT 周波数変換管 6SK7-GT 中間周波増巾管 6SQ7-GT 第二検波AVC兼低周波増巾管 6SQ7-GT 位相反転管 6V6-GT 出力管 6V6-GT / 5Y3-GT 全波整流管 又は5GK4-GT 6E5 同調指示管 ダイヤルライト 6.3V 0.25A... (4) | フオノモーター | ナショナル#250A密閉型インダクションフオノモーター |
| 電氣的出力 | 無歪7W 最大9W | オートストッパー | ナショナル#1631万能型オートストップレバー |
| 電 源 | 90~100~110V(ヒューズ切換式) 50~60% | 型 状 | 巾646% 高さ954% 奥行403% |
| | | 重 量 | 42kg |
| | | ダイヤル | ロープ駆動式横型スライドダイヤル ダイヤル駆動比 9:1 |
| | | 調整箇所 | (左) 音質切換兼電源スイッチ (中左) 音量調整 (中右) 周波数帯切換 (右) 同調 (モーター板) レコード音量調整 モーター速度調整レバー オートストップレバー動作切換 |
| | | 接続端子 | A. E. PU. E. ACソケット、 スピーカーソケット、フィードバックコンネクター |

GR-85 8球2バンドオールウェーブコンソール型電蓄配線図



GP-10B型 高級レコードプレーヤー



本機の概要

本機は特にキャビネットの大きさに考慮を払い、普及型は勿論高級、大型ラジオにもよくマッチするレコードプレーヤーです。モーター板上に輝くルームランプ、ピックアップは再生特性と、スマートなデザインを誇る標準型マグネチックピックアップ、その他使用部品はすべて弊社優秀品を使用すると共に、スクラッチフィルター回路が付してありますから高級レコードプレーヤーとして完璧です。

定 格

| | |
|--|-------------------------------|
| フォノモーター | ナショナル #250A 密閉型インダクションフォノモーター |
| ピックアップ | ナショナル # 1609 標準型マグネチックピックアップ |
| オート ストッパー | ナショナル #1634 標準型オートストップレバー |
| ルームランプ | 100V 2CP.....(1) |
| 電 源 | 90~100V 50~60% |
| 消費電力 | 28VA (ルームランプも含む) |
| ピックアップ出力 | 0.55V/1000% |
| 型 状 | 巾 550% 高さ 215% 奥行 401% |
| 重 量 | 11kg |
| 調整箇所 | レコード音量調整、モーター速度調整レバー |
| 接続端子 | ピックアップリード線 受信機用電源ソケット |
| (注) フォノモーター #270A を昭和28年2月より #250A に変更 | |

GP-20B型 実用レコードプレーヤー



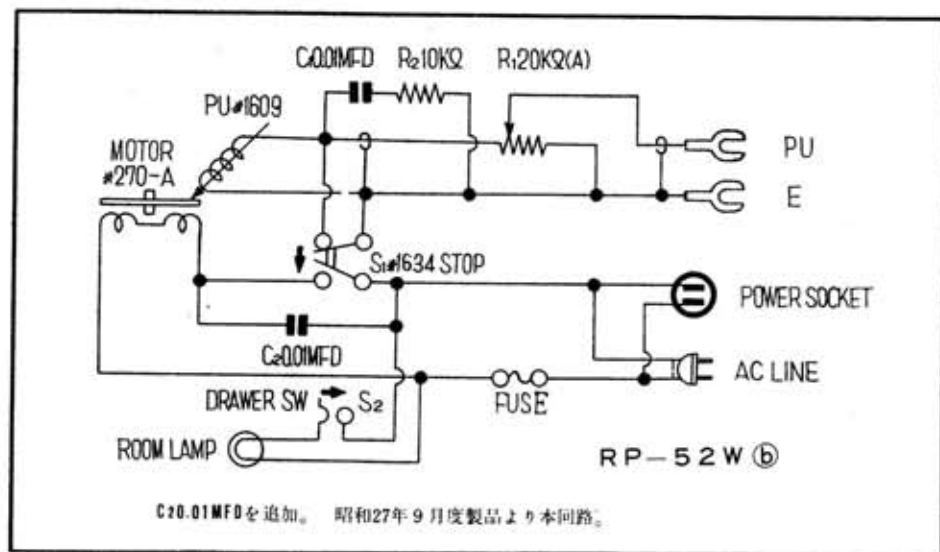
本機の概要

簡素のうちに上品な意匠をもつ本機は、標準、普及型ラジオによくマッチします。使用ピックアップは弊社技術の粋を結集して作成されたマグネチックピックアップで出力が大きく、P1クラスのセットでも豊富な音量が得られます。

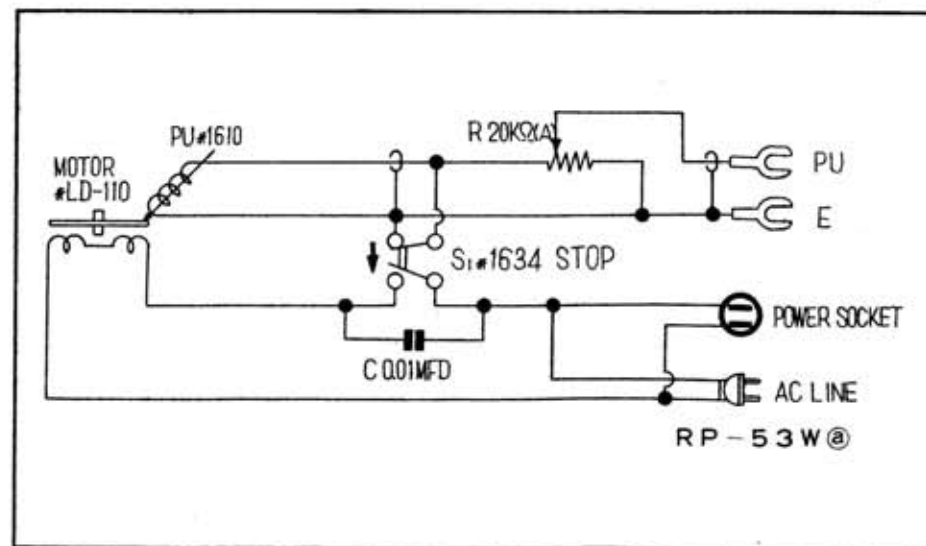
定 格

| | |
|--------------|-------------------------------------|
| フォノモーター | ナショナル #LD-110 型リムドライブインダクションフォノモーター |
| ピックアップ | ナショナル #1610 マグネチックピックアップ |
| オート ストッパー | ナショナル #1633 標準型オートストップレバー |
| 電 源 | 100V~110V 50~60% (シャフトキャップ嵌込切換) |
| 消費電力 | 28VA (15W) |
| ピックアップ出力 | 0.55V/1000% |
| 型 状 | 巾 480% 高さ 173% 奥行 354% |
| 重 量 | 6 kg |
| 調整箇所 | レコード音量調整 |

GP-10B 高級レコードプレーヤー配線図



GP-20B 実用レコードプレーヤー配線図



ナショナルラジオ定価

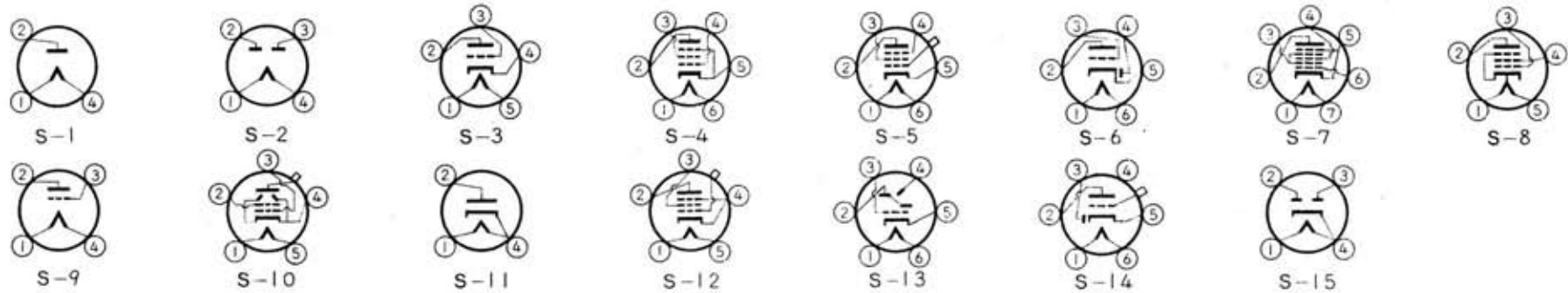
| 品名 | 品番 | 使用真空管 | 受信周波数 | 出力 | 消費電力 | スピーカー | 中間周波数 | 感度 | 型状 | | | ダイヤル | 重量 |
|---------------------------|---------|--|--|------------------------|---------------------------------------|---|-------|---|----------------|------------|------------|-------|----------------|
| | | | | | | | | | 巾% | 高% | 奥行% | | |
| 5 球スーパー | HS-750 | 6W-C5 UZ-6D6 6Z-DH3A 6Z-P1 KX-12FK | 535-1605KC | (無差) 1.6W (最大) 2.2W | 85-100V 4.4VA | 6P-51 | 455KC | 80μV/50mw | 440 | 248 | 182 | 7.5:1 | 5.2kg |
| 6球マジックスーパー | HS-800 | 6W-C5 UZ-6D6 6Z-DH3A 6Z-P1 KX-12F 6E5 | 535-1605- | (*) 1.6W (*) 2.2W | 85-100V 4.6VA | 6P-51 | 455* | 80μV/50mw | 440 | 250 | 171 | 6:1 | 5.5 |
| 5球国産スーパー | HS-1000 | 6W-C5 UZ-6D6 6Z-DH3A 6Z-P1 KX-12F | 535-1605- | (*) 1.6W (*) 2.2W | 85-100V 4.4VA | 6P-51 | 455* | 80μV/50mw | 435 | 245 | 181 | 6:1 | 5.2 |
| 標準5球スーパー | NS-200 | 6W-C5 UZ-6D6 6Z-DH3A UZ-42 KX-80BK | 535-1605- | (*) 2W (*) 3W | 85-100V 4.8VA | 6P-51 | 455* | 80μV/50mw | 480 | 265 | 182 | 7.5:1 | 5.8 |
| 5球プラスチックスーパー | PS-53 | 12SA7-GT 12SK7-GT 12SQ7-GT 35L6-GT 35Z5-GT | 535-1605- | (*) 1.15W (*) 1.6W | 100V 3.3VA | 5P-51 | 455* | 80μV/50mw | 274 | 178 | 155 | 6.5:1 | 2.7 |
| 5球プラスチックスーパー | PC-54 | 12SA7-GT 12SK7-GT 12SQ7-GT 35L6-GT 35Z5-GT | 535-1605- | (*) 1.15W (*) 1.6W | 100V 3.3VA | 5P-51 | 455* | 80μV/50mw | 303 | 181 | 163 | 6.5:1 | 3 |
| 5球ハイソックスーパー | PS-71 | UCH-42 UF-41 UBC-41 UL-41 UY-41 | 535-1605- | (*) 1.1W (*) 1.6W | 100V 2.4VA | 5P-51 | 455* | 300μV/m/50mw | 270 | 181 | 150 | 7.5:1 | 2.9 |
| 5球3ウェイポータブルスーパー | PS-81 | 1R5 1T4 1T4 1U5 3S4 | 535-1605- | (*) 160mW (*) 200mW | AC 100V14VA DC=96T,3V+1.5V>2 | 4吋 PD | 455* | 500μV/m/50mw | 250 | 170 | 100 | 4:1 | 2.5 |
| 5球2バンドオールウェーブ | AS-350 | 6W-C5 UZ-6D6 6Z-DH3A UZ-42 KX-80BK | BC535-1605- SW 6-18MC | (*) 2.5W (*) 3.5W | 85-100V 8.8VA | 6F-51 | 455* | BC 80μV/50mw SW 80μV/50mw | 465 | 270 | 200 | 9:1 | 7.5 |
| 7球3バンドオールウェーブ | AS-450 | UZ-6D6 6W-C5 UZ-6D6 6Z-DH3A UZ-42 KX-80 6E5 | A 535-1605KC B 2.5-7.5MC C 7.5-22MC | (*) 2W (*) 3W | 90-100-110V 8.8VA | 6F-51 | 455* | A 20μV/50mw B 40μV/50mw C 80μV/50mw | 515 | 327 | 250 | 13:1 | 11 |
| 8球4バンドオールウェーブ | AS-500 | 6SK7-GT 6SA7-GT 6U5/6G5 6SK7-GT(2) 6SQ7-GT 6V6-GT 5Y3-GT (5GK4) | A 535-1605KC B 1.5-4MC C 4-10MC D 10-22MC | (*) 4.2W (*) 6.8W | 90-100-110V 8.0VA | 8F-51 | 455* | A 10μV/50mw B 10μV/50mw C 100μV/50mw D 100μV/50mw | 660 | 335 | 260 | 10:1 | 16 |
| 5球スーパー電着シャシー | G-8ACH | 6W-C5 UZ-6D6 6Z-DH3A UZ-42 KX-80 | 535-1605KC | (*) 3W (*) 3.6W | 90-100-110V 6.3VA | 通称スピーカー FD-65A FD-80A | 455* | 80μV/50mw | 196 | 190 | 304 | 7.5:1 | 4.2 |
| 12球3バンドオールウェーブ電着シャシー | G-9CH | 6SK7-GT 6SA7-GT 6SK7-GT(2) 6SQ7-GT(2) 6U5/6G5 UY-76(2) UX-2A3(2) KX-5Z3 | A 535-1605KC B 2.5-7.5MC C 7.5-22MC | (*) 8W (*) 10W | 90-100-110V 150VA | 通称スピーカー 12F-71 10F-71 D-121 FD-100A | 455* | LOCAL A 200μV/500mw A 20μV/500mw B 20μV/500mw C 80μV/500mw | RF450 AF341 | 245 175 | 264 194 | 9:1 | RF6.5 AF7.5 |
| 8球2バンドオールウェーブ電着シャシー | G-10CH | 6SA7-GT 6SK7-GT 6SQ7-GT 6SQ7-GT 6V6-GT(2) 5Y3-GT(5GK4) 6E5 | BC 535-1605KC SW 6-18MC | (*) 7W (*) 9W | 90-100-110V 90VA | 10-12吋FD 1000-1500Ω | 455* | BC 50μV/500mw SW 100μV/500mw | 400 | 195 | 290 | 9:1 | 8 |
| 卓上型5球スーパー電着 | GR-55A | 6W-C5 UZ-6D6 6Z-DH3A UZ-42 KX-80 | 535-1605KC | (*) 3W (*) 3.6W | 90-100-110V セット 63VA モーター 20VA | FD-65A | 455* | 80μV/500mw | 528 | 327 | 355 | 7.5:1 | 17.2 |
| 8球2バンドオールウェーブコンソール型電着 | GR-85 | 6SA7-GT 6SK7-GT 6SQ7-GT(2) 6V6-GT(2) 5Y3-GT 6E5 | BC 535-1605- SW 6-18MC | (*) 7W (*) 9W | 90-100-110V セット 90VA モーター 20VA | 10F-51 | 455* | BC 50μV/500mw SW 100μV/500mw | 646 | 952 | 403 | 9:1 | 42 |
| 11球3バンドオールウェーブグラウンコンソール電着 | GR-125 | 6SK7-GT 6SA7-GT 6SK7-GT(2) 6SQ7-GT(3) 6V6-GT(2) KX-5Z3 6U5/6G5 | A 535-1605KC B 2.5-7.5MC C 7.5-22MC | (*) 7W (*) 9W | 90-100-110V セット 140VA モーター 20VA | 10F-71 | 455* | LOCAL A 200μV/500mw A 20μV/500mw B 20μV/500mw C 80μV/500mw | 1175 | 916 | 480 | 9:1 | 約 100 |

| 品名 | 品番 | フオノモーター | ピクアップ | オートストッパー | 消費電力 | 型状 | | | 重量kg |
|-------------|---------|----------|---------------------|----------|-------|------|------|------|------|
| | | | | | | 巾% | 高% | 奥行% | |
| 高級レコードプレーヤー | GP-10 B | # 250 A | # 1609 出力0.55/1000C | # 1634 | 2.8VA | 5.50 | 2.15 | 4.01 | 1.1 |
| 実用レコードプレーヤー | GP-20 B | # LD-110 | # 1610 0.55/1000C | # 1633 | 2.8- | 4.80 | 1.73 | 3.54 | 6 |
| 小型レコードプレーヤー | GP-30 | # LD-107 | # 1608A 0.55/1000C | # 1633特 | 2.5- | 3.00 | 1.30 | 2.05 | 2.4 |

ナショナル受信真空管規格 I (S.T管)

| 名 稱 | 構 造 | 尺 寸 | 外形 | ヒューブ形式 | フィラメント | | 最大プレート電圧 V | 最大スクリーン電圧 V | 容 量 P.F. | | | 用 途 | ドライブ電圧 V | スクリーン | | プレート | | 内部抵抗 kΩ | 相対容量 μF | 増幅率 | 負荷抵抗 Ω | 出 力 W | 備 考 |
|---------|------------|------|----|--------|--------|------|------------------------|-------------|-------------------|-----|-------|---------|--|-------|-----|------|------|-----------------|-----------------|------|--------|---------|-------|
| | | | | | V | A | | | 入力側 | 出力側 | グリッド | | | V | mA | V | mA | | | | | | |
| UZ-6C6 | 檢波増幅五極管 | S-5 | A | 棒熱 | 6.3 | 0.3 | 300 | 125 | 5.0 | 6.5 | 0.007 | A 檢増幅 | -3.0 | 100 | 0.5 | 250 | 2.1 | 1500 | 1200 | — | — | — | |
| UZ-6D6 | 可變増幅率五極管 | S-5 | A | 棒熱 | 6.3 | 0.3 | 300 | 125 | 4.7 | 6.5 | 0.007 | A 檢増幅 | -3.0 | 100 | 2.0 | 250 | 8.2 | 800 | 1600 | — | — | — | |
| 6Z-DH1A | 第二極高増幅率三極管 | S-6 | B | 棒熱 | 6.3 | 0.3 | 300 | — | 1.7 | 3.8 | 1.7 | 二三極A檢増幅 | -2.0 | — | — | 250 | 0.9 | 91 | 1100 | 100 | — | — | |
| 6Z-DH3 | 第二極高増幅率三極管 | S-14 | A | 棒熱 | 6.3 | 0.3 | 300 | — | 1.7 | 3.8 | 1.7 | 二三極A檢増幅 | -2.0 | — | — | 250 | 0.9 | 91 | 1100 | 100 | — | — | |
| 6Z-P1 | 電力増幅五極管 | S-4 | B | 棒熱 | 6.3 | 0.35 | 250 | 250 | — | — | — | A 檢増幅 | -10.0 | 180 | 2.5 | 250 | 15.0 | 130 | 1750 | — | 12000 | 1.0 | |
| 6W-C5 | 五極子周波数變換管 | S-7 | B | 棒熱 | 6.8 | 0.35 | 300 | 100 | 共振電流 0.5mA (20kΩ) | | | 周波数變換 | 0 | 100 | 8.5 | 250 | 3.5 | 1000 | 變換コンダクタンス 450μg | | | | |
| UZ-42 | 電力増幅五極管 | S-4 | C | 棒熱 | 6.3 | 0.7 | 350 | 300 | — | — | — | A 檢増幅 | -16.5 | 250 | 6.5 | 250 | 34.0 | 80 | 2500 | — | 7000 | 3.2 | |
| UY-76 | 檢波増幅三極管 | S-3 | B | 棒熱 | 6.3 | 0.3 | 300 | — | 3.5 | 2.9 | 2.8 | A 檢増幅 | -13.5 | — | — | 250 | 5.2 | 9.5 | 1450 | 13.8 | — | — | |
| KX-80K | 全波整流管 | S-15 | C | 棒熱 | 5.0 | 1.75 | 最大有効プレート電圧 400V (容量入力) | | 最大直流出力電流 140mA | | | | | | | | | | | | | | |
| KX-57J | 全波整流管 | S-2 | E | 直熱 | 5.0 | 3.0 | 最大有効プレート電圧 500V (容量入力) | | 最大直流出力電流 250mA | | | | | | | | | | | | | | |
| KX-00BK | 半波整流管 | S-11 | B | 棒熱 | 5.0 | 0.7 | 最大有効プレート電圧 330V (容量入力) | | 最大直流出力電流 74mA | | | | | | | | | | | | | | |
| KX-12FK | 半波整流管 | S-11 | B | 棒熱 | 5.0 | 0.5 | 最大有効プレート電圧 300V (容量入力) | | 最大直流出力電流 60mA | | | | | | | | | | | | | 12F同等 | |
| KX-12F | 半波整流管 | S-1 | B | 直熱 | 5.0 | 0.5 | 最大有効プレート電圧 300V (容量入力) | | 最大直流出力電流 60mA | | | | | | | | | | | | | | |
| UY-807 | 電力増幅ビーム管 | S-10 | D | 棒熱 | 6.3 | 0.9 | — | — | — | — | — | A 檢増幅 | -29.0 | 300 | 8.0 | 600 | 42.0 | — | — | — | — | — | |
| UY-56 | 檢波増幅三極管 | S-3 | B | 棒熱 | 2.5 | 1.0 | 300 | — | — | — | — | A 檢増幅 | -13.5 | — | — | 250 | 5.2 | 9.5 | 1450 | 13.8 | — | — | 76相當 |
| UZ-57 | 檢波増幅五極管 | S-5 | A | 棒熱 | 2.5 | 1.0 | 300 | 125 | 5.0 | 6.5 | 0.007 | A 檢増幅 | -3.0 | 100 | 0.5 | 250 | 2.1 | 1500 | 1200 | — | — | — | 6C6相當 |
| UZ-58 | 可變増幅率五極管 | S-5 | A | 棒熱 | 2.5 | 1.0 | 300 | 125 | 4.7 | 6.5 | 0.007 | A 檢増幅 | -3.0 | 100 | 2.0 | 250 | 8.2 | 800 | 1600 | — | — | — | 6D6相當 |
| 3Y-P1 | 電力増幅五極管 | S-8 | B | 棒熱 | 2.5 | 1.0 | 250 | 180 | — | — | — | A 檢増幅 | -10.0 | 180 | 2.5 | 180 | 15.0 | 130 | 1750 | — | — | 1.0 | 47B同等 |
| UX-26B | 電圧増幅三極管 | S-9 | B | 直熱 | 1.5 | 1.05 | — | — | — | — | — | A 檢増幅 | -10.0 | — | — | 180 | 4.2 | 10.3 | 1240 | 12.8 | — | — | |
| UX-12A | 電力増幅三極管 | S-9 | B | 直熱 | 5.0 | 0.25 | — | — | — | — | — | A 檢増幅 | -15.0 | — | — | 180 | 8.5 | 4.15 | 1800 | 7.5 | — | 0.27 | |
| UZ-2A5 | 電力増幅五極管 | S-4 | C | 棒熱 | 2.5 | 1.75 | 350 | 300 | — | — | — | A 檢増幅 | -16.5 | 250 | 6.5 | 250 | 34.0 | 80 | 2200 | — | 7000 | 3.2 | 42相當 |
| UX-2A3 | 電力増幅三極管 | S-9 | E | 直熱 | 2.5 | 2.5 | — | — | — | — | — | A 檢増幅 | -45.0 | — | — | 250 | 60.0 | 0.8 | 5250 | 4.2 | 2500 | 3.5 | |
| UY-57S | 檢波増幅五極管 | S-12 | A | 棒熱 | 2.5 | 1.0 | 300 | 125 | 5.0 | 6.5 | 0.007 | A 檢増幅 | -3.0 | 100 | 0.5 | 250 | 2.1 | 1500 | 1200 | — | — | — | 24B同等 |
| 3W-C5 | 五極子周波数變換管 | S-7 | B | 棒熱 | 2.5 | 1.0 | 300 | 100 | 共振電流 0.5mA (20kΩ) | | | 周波数變換 | 0 | 100 | 8.5 | 250 | 3.5 | 1000 | 變換コンダクタンス 450μg | | | 6W-C5相當 | |
| 3Z-DH3 | 第二極高増幅率三極管 | S-14 | A | 棒熱 | 2.5 | 1.0 | 300 | — | 1.7 | 3.8 | 1.7 | 二三極A檢増幅 | -2.0 | — | — | 250 | 0.9 | 91 | 1100 | 100 | — | — | |
| 3Z-DH3A | 第二極高増幅率三極管 | S-6 | B | 棒熱 | 2.5 | 1.0 | 300 | — | 1.7 | 3.8 | 1.7 | 二三極A檢増幅 | -2.0 | — | — | 250 | 0.9 | 91 | 1100 | 100 | — | — | |
| 6E5 | 同調指示管 | S-13 | F | 棒熱 | 6.3 | 0.3 | — | — | — | — | — | 同調指示 | 陰極角 0°アノード電圧 -7.5V 陽極角 90°アノード電圧 0V | — | — | 250 | 0.24 | 三極管プレート直列接続 1MΩ | | | | | |
| 6U5/6G5 | 同調指示管 | S-13 | F | 棒熱 | 6.3 | 0.3 | — | — | — | — | — | 同調指示 | 陰極角 0°アノード電圧 -22V 陽極角 90°アノード電圧 0V | — | — | 250 | 0.24 | 三極管プレート直列接続 1MΩ | | | | | |

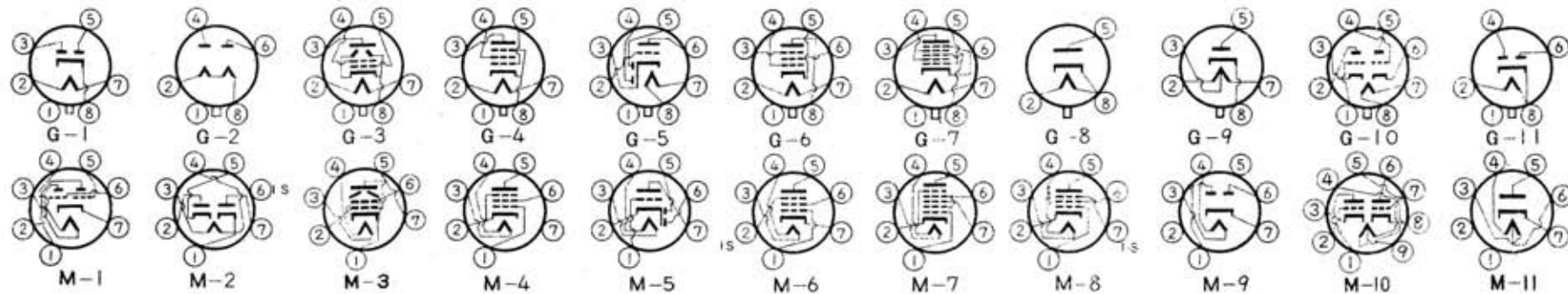
接 続 図 (底 視) I (S.T管)



ナショナル受信用真空管規格 2 (G.T管並M.T管)

| 品 番 | 品 名 | 接 種 | 外形 | コイル形式 | フィラメント | | 最大プレート電圧 V | 最大ヒーター電圧 V | 容量 P.F. | | 用途 | オールドバイパス V | スクリーン | | グレート | | 内部抵抗 kΩ | 相互コンダクタンス μS | 増幅率 | 負荷抵抗 Ω | 出力 W | 備 考 | | | | |
|----------|------------|------|----|-------|--------|------|------------|------------|---------|-------|---|------------|---------|-----|------|------|---------|-----------------|------|--------|------|-------|---------|--------|---------|---------|
| | | | | | V | A | | | 入力側 | 出力側 | | | V | mA | V | mA | | | | | | | | | | |
| 6SA7-GT | 五極子調音管 | G-7 | G | 棒熱 | 6.3 | 0.3 | 300 | 100 | 0.5 | 0.5 | 調音 | 0 | 100 | 8.5 | 250 | 3.5 | 1000 | 変換コンダクタンス 450μS | — | — | — | 6WC相当 | | | | |
| 6S J7-GT | 檢波増幅五極管 | G-6 | H | 棒熱 | 6.3 | 0.3 | 300 | 125 | — | — | A 檢波増幅 | -3.0 | 100 | 0.8 | 250 | 3.0 | 1500 | — | 19 | — | — | 6C6類似 | | | | |
| 6SK7-GT | 可變増幅率五極管 | G-6 | H | 棒熱 | 6.3 | 0.3 | 300 | 125 | — | 0.005 | A 檢波増幅 | -3.0 | 100 | 2.6 | 250 | 9.2 | 800 | 2000 | — | — | — | 5D6類似 | | | | |
| 6SQ7-GT | 双二極高増幅率三極管 | G-5 | H | 棒熱 | 6.3 | 0.3 | 300 | — | 4.2 | 3.4 | 1.8 | 三極管A 檢波増幅 | -2.0 | — | — | 250 | 0.9 | 91 | 1100 | 100 | — | — | DH3A類似 | | | |
| 6F6-GT | 電力増幅五極管 | G-4 | G | 棒熱 | 6.3 | 0.7 | 350 | 300 | — | — | A 檢波増幅 | -16.5 | 250 | 6.5 | 250 | 34.0 | 80 | 2500 | — | 7000 | 3.2 | — | 4E相当 | | | |
| 6V6-GT | 電力増幅ビーム管 | G-3 | G | 棒熱 | 6.3 | 0.45 | 315 | 285 | — | — | A 檢波増幅 | -12.5 | 250 | 4.5 | 250 | 45.0 | 52 | 4100 | — | 5000 | 4.5 | — | — | | | |
| 6X5-GT | 全波整流管 | G-1 | G | 棒熱 | 6.3 | 0.6 | — | — | — | — | 最大交流有効プレート電圧 400V (容量入力) | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 80B K相当 | | | |
| 5G-K3 | 半波整流管 | G-8 | G | 棒熱 | 5.0 | 0.7 | — | — | — | — | 最大交流有効プレート電圧 350V (容量入力) | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 80K相当 | | | |
| 5G-K4 | 全波整流管 | G-11 | G | 棒熱 | 5.0 | 1.75 | — | — | — | — | 最大交流有効プレート電圧 400V (容量入力) | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 80K相当 | | |
| 6SN7-GT | 中増幅率双三極管 | G-10 | G | 棒熱 | 6.3 | 0.6 | 300 | — | — | — | A 檢波増幅 | -8.0 | — | — | 250 | 9.0 | 7.7 | 2600 | 20 | — | — | — | — | — | | |
| 12SA7-GT | 五極子調音管 | G-7 | G | 棒熱 | 12.6 | 0.15 | 300 | 100 | 0.5 | 0.5 | 調音 | 0 | 100 | 8.5 | 250 | 3.5 | 1000 | 変換コンダクタンス 450μS | — | — | — | — | — | 6SA7相当 | | |
| 12SK7-GT | 可變増幅率五極管 | G-6 | H | 棒熱 | 12.6 | 0.15 | 300 | 125 | — | 0.005 | A 檢波増幅 | -3.0 | 100 | 2.6 | 250 | 9.2 | 800 | 2000 | — | — | — | — | — | 6SK7相当 | | |
| 12SQ7-GT | 双二極高増幅率三極管 | G-5 | H | 棒熱 | 12.6 | 0.15 | 300 | — | 4.2 | 3.4 | 1.8 | 三極管A 檢波増幅 | -2.0 | — | — | 250 | 0.9 | 91 | 1100 | 100 | — | — | — | 6SQ7相当 | | |
| 35L6-GT | 電力増幅ビーム管 | G-3 | G | 棒熱 | 35.0 | 0.15 | 200 | 110 | — | — | A 檢波増幅 | -7.5 | 110 | 3.0 | 110 | 40.0 | 14 | 5800 | — | 2500 | 1.5 | — | — | — | | |
| 3X25-GT | 半波整流管 | G-9 | G | 棒熱 | 35.0 | 0.15 | — | — | — | — | 最大交流有効プレート電圧 標示値下 (容量入力) 60mA (連続入力) 90mA | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | | |
| 6BE6 | 五極子調音管 | M-7 | I | 棒熱 | 6.3 | 0.3 | 300 | 100 | 0.5 | 0.5 | 調音 | 0 | 100 | 7.1 | 250 | 3.0 | 1000 | 変換コンダクタンス 475μS | — | — | — | — | — | 6SA7類似 | | |
| 6RA6 | 可變増幅率五極管 | M-6 | I | 棒熱 | 6.3 | 0.3 | 300 | 125 | 5.5 | 5.0 | 0.0025 | A 檢波増幅 | Rk=68Ω | 100 | 4.2 | 250 | 11.0 | 1000 | 4400 | — | — | — | — | — | 6SK7類似 | |
| 6AU6 | 高周波増幅五極管 | M-6 | I | 棒熱 | 6.3 | 0.3 | 300 | 150 | 5.5 | 5.0 | 0.0035 | A 檢波増幅 | -1.0 | 150 | 4.3 | 250 | 10.8 | 1000 | 3200 | — | — | — | — | — | — | |
| 6AT6 | 高周波増幅率三極管 | M-5 | I | 棒熱 | 6.3 | 0.3 | 300 | — | 1.1 | 2.3 | 2.1 | A 檢波増幅 | -3.0 | — | — | 250 | 0.5 | 58 | 1200 | 70 | — | — | — | — | 6SQ7類似 | |
| 6AR5 | 電力増幅五極管 | M-4 | J | 棒熱 | 6.3 | 0.4 | 250 | 250 | — | — | A 檢波増幅 | -18.0 | 250 | 5.5 | 250 | 32.0 | 68 | 2300 | — | 7600 | 3.4 | — | — | — | | |
| 6X4 | 全波整流管 | M-9 | J | 棒熱 | 6.3 | 0.6 | — | — | — | — | 最大交流有効プレート電圧 400V (容量入力) | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 6X3相当 | |
| 12BE6 | 五極子調音管 | M-7 | I | 棒熱 | 12.6 | 0.15 | 300 | 100 | 0.5 | 0.5 | 調音 | 0 | 100 | 7.1 | 250 | 3.0 | 1000 | 変換コンダクタンス 475μS | — | — | — | — | — | — | 12SA7類似 | |
| 12BA6 | 可變増幅率五極管 | M-6 | I | 棒熱 | 12.6 | 0.15 | 300 | 125 | 5.5 | 5.0 | 0.0035 | A 檢波増幅 | Rk=68Ω | 100 | 4.2 | 250 | 11.0 | 1000 | 4400 | — | — | — | — | — | — | 12SK7類似 |
| 12AT6 | 可變増幅率三極管 | M-5 | I | 棒熱 | 12.6 | 0.15 | 300 | — | 1.1 | 2.3 | 2.1 | A 檢波増幅 | -3.0 | — | — | 250 | 0.5 | 58 | 1200 | 70 | — | — | — | — | 12SQ7類似 | |
| 35C5 | 電力増幅ビーム管 | M-3 | J | 棒熱 | 35.0 | 0.15 | 135 | 117 | — | — | A 檢波増幅 | -7.5 | 110 | 3.0 | 110 | 40.0 | — | 5800 | — | 2500 | 1.5 | — | — | — | 35L6相当 | |
| 35W4 | 半波整流管 | M-11 | J | 棒熱 | 35.0 | 0.15 | — | — | — | — | 最大交流有効プレート電圧 標示値下 (容量入力) 60mA (連続入力) 90mA | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | 35Z5相当 | |
| 6J7 | 双三極管 | M-1 | I | 棒熱 | 6.3 | 0.45 | 300 | — | 2.2 | 0.4 | 1.6 | A 檢波増幅 | -0.85 | — | — | 150 | 8.5 | 7.1 | 5000 | — | — | — | — | — | — | |
| 6AL5 | 檢波用双二極管 | M-2 | K | 棒熱 | 6.3 | 0.3 | — | — | — | — | 交流有効プレート電圧 165V | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | — | |
| 6CB6 | 高周波増幅五極管 | M-8 | I | 棒熱 | 6.3 | 0.3 | 300 | 150 | 6.3 | 1.9 | 0.02 | A 檢波増幅 | Rk=180Ω | 150 | 2.8 | 200 | 9.5 | 600 | 6200 | — | — | — | — | — | — | — |
| 12AU7 | 中増幅率双三極管 | M-10 | L | 棒熱 | 6.3 | 0.3 | 300 | — | 1.6 | 0.35 | 1.5 | A 檢波増幅 | -8.5 | — | — | 250 | 10.5 | 7.7 | 2200 | 17 | — | — | — | — | — | |

接 続 図 (底 視) 2 (G.T管並M.T管)



主要放送周波数一覧表

(昭和28. 1. 1現在)

| 周波数 KC | 放送局名 | 呼出符号 | 電力 KW | 周波数 KC | 放送局名 | 呼出符号 | 電力 KW | 周波数 KC | 放送局名 | 呼出符号 | 電力 KW | 周波数 KC | 放送局名 | 呼出符号 | 電力 KW |
|-----------|--------|------|----------|-----------|---------|------|----------|-----------|---------|------|----------|-----------|--------|------|----------|
| 550 | 福岡1 | JOLK | 10 | 900 | 宮崎1 | JOMG | 0.5 | 1180 | • 人吉1 | JOGQ | 0.05 | 1370 | 金沢2 | JOJB | 10 |
| 570 | 札幌1 | JOIK | 10 | 900 | 長野1 | JONK | 0.5 | 1180 | • 佐世保1 | JOAT | 0.05 | 1380 | 松山2 | JOZB | 0.5 |
| 590 | 東京1 | JOAK | 50 | 910 | 名古屋2 | JOCB | 10 | 1180 | • 釜石1 | JOQS | 0.05 | 1380 | 山形2 | JOJC | 0.5 |
| 600 | 京都1 | JOOK | 0.5 | 920 | 高知1 | JORK | 0.5 | 1180 | • 平治1 | JOHQ | 0.05 | 1390 | 大阪3 | FEN | 10 |
| 610 | •四国放送 | JOJR | 0.5 | 920 | 秋田1 | JOUK | 0.5 | 1180 | • 今治1 | JOZT | 0.05 | 1400 | 大松本2 | JOSC | 0.5 |
| 620 | 佐賀1 | JOSP | 0.5 | 930 | 熊本1 | JOGK | 10 | 1180 | • 宇和島1 | JOZU | 0.05 | 1400 | 熊剣路2 | JOPC | 0.1 |
| 620 | •北日本放送 | JOLR | 1 | 940 | 東京都2 | JOOB | 0.5 | 1180 | • 米沢1 | JOJQ | 0.05 | 1410 | •ラジオ新潟 | JODR | 1 |
| 650 | 盛岡1 | JOQG | 10 | 950 | 東京2 | JOAB | 100 | 1180 | • 小諸1 | JONQ | 0.05 | 1410 | 熊本3 | FEN | 0.25 |
| 660 | 福島1 | JOFP | 0.1 | 960 | 青森1 | JOTG | 0.1 | 1190 | 北見2 | JOKD | 0.5 | 1420 | 福井2 | JOFC | 0.5 |
| 660 | 小倉1 | JOSK | 0.5 | 960 | 尾道1 | JODP | 0.5 | 1200 | 防府1 | JOUG | 0.5 | 1420 | ○札幌3 | FEN | 0.25 |
| 670 | 大阪1 | JOBK | 50 | 980 | 鹿児島1 | JOHG | 10 | 1200 | 郡山1 | JOCP | 0.3 | 1420 | 室蘭2 | JOIT | 0.5 |
| 680 | 甲府1 | JOKG | 0.5 | 990 | 北見1 | JOKP | 10 | 1210 | •新日本放送 | JOOR | 10 | 1430 | 佐世保3 | FEN | 0.25 |
| 680 | 旭川1 | JOCG | 0.5 | 1000 | 松山1 | JOZK | 0.5 | 1220 | 釧路1 | JOPG | 0.1 | 1430 | 仙台3 | FEN | 10 |
| 680 | •萩1 | JOUQ | 0.5 | 1000 | 山形1 | JOJG | 0.5 | 1220 | 松本1 | JOSG | 0.5 | 1440 | •舞鶴1 | JOQ | 0.05 |
| 690 | 福岡3 | FEN | 10 | 1010 | •朝日放送 | JONR | 10 | 1230 | •北海道放送 | JOHR | 3 | 1440 | •高山1 | JOCQ | 0.05 |
| 700 | •北陸放送 | JOMR | 0.5 | 1020 | 函館2 | JOVB | 0.5 | 1240 | 富山1 | JOIG | 0.5 | 1440 | •上野1 | JOCT | 0.05 |
| 720 | 帯広1 | JOOG | 0.5 | 1020 | 長崎2 | JOAC | 0.5 | 1250 | •ラジオ仙台 | JOIR | 3 | 1440 | •浜田1 | JOTY | 0.05 |
| 720 | 岡山1 | JOKK | 0.5 | 1020 | 浜松2 | JODC | 0.5 | 1260 | •ラジオ中国 | JOER | 1 | 1440 | •延岡1 | JOMT | 0.05 |
| 730 | 名古屋1 | JOCK | 10 | 1030 | 新潟2 | JOQB | 10 | 1270 | 名古屋3 | FEN | 10 | 1440 | •宮古1 | JOQT | 0.05 |
| 740 | •福井放送 | JOPR | 0.05 | 1040 | 静岡2 | JOPB | 0.5 | 1280 | 鳥取1 | JOLG | 0.5 | 1440 | •留萌1 | JOIX | 0.05 |
| 750 | 札幌2 | JOIB | 10 | 1050 | 広島2 | JOFB | 10 | 1280 | 弘前1 | JORG | 0.3 | 1440 | •新居浜1 | JOZQ | 0.05 |
| 760 | 佐賀2 | JOSD | 0.5 | 1060 | 宝島1 | JOIU | 0.5 | 1290 | •ラジオ九州 | JOFR | 5 | 1440 | •中村1 | JORQ | 0.05 |
| 760 | •八戸2 | JOTZ | 0.5 | 1060 | 福井1 | JOFG | 0.5 | 1300 | 徳島1 | JOKK | 0.5 | 1440 | •佐伯1 | JOIS | 0.05 |
| 770 | 東京3 | FEN | 50 | 1070 | 仙台2 | JOHB | 10 | 1300 | •八戸1 | JOTQ | 0.5 | 1450 | •小倉3 | FEN | 0.25 |
| 780 | •敦賀1 | JOFT | 0.5 | 1080 | 宮崎2 | JOMC | 0.5 | 1310 | •日本文化放送 | JOQR | 10 | 1450 | •ラジオ静岡 | JOVR | 0.5 |
| 790 | 広島1 | JOFK | 10 | 1080 | 長野2 | JONB | 0.5 | 1320 | •ラジオ長崎 | JOUR | 0.5 | 1460 | 鳥取2 | JOLC | 0.5 |
| 800 | 函館1 | JOVK | 0.5 | 1090 | •中部日本放送 | JOAR | 10 | 1330 | 松江2 | JOTB | 10 | 1460 | 弘前2 | JORC | 0.3 |
| 800 | 浜松1 | JODG | 0.5 | 1100 | 鶴岡1 | JOJP | 0.5 | 1340 | 大分2 | JOID | 0.5 | 1470 | ○呉3 | FEN | 0.25 |
| 810 | 盛岡2 | JOQC | 10 | 1100 | 大分1 | JOIP | 0.5 | 1340 | 鶴岡2 | JOJD | 0.5 | 1470 | ○八戸3 | FEN | 0.25 |
| 820 | 福小倉2 | JOFD | 0.1 | 1110 | 松江1 | JOTK | 10 | 1350 | 鹿児島2 | JOHC | 10 | 1480 | ○大分3 | FEN | 0.25 |
| 820 | 小大阪2 | JOSB | 0.5 | 1130 | •ラジオ東京 | JOKR | 50 | 1360 | •彦根1 | JOBS | 0.05 | 1480 | •信越放送 | JOSR | 0.5 |
| 830 | 長崎1 | JOAG | 0.5 | 1150 | •ラジオ京都 | JOBR | 0.5 | 1360 | •福知山1 | JOOT | 0.05 | 1490 | •ラジオ神戸 | JOCR | 1 |
| 840 | 甲府2 | JOKC | 0.5 | 1160 | 熊本2 | JOGB | 10 | 1360 | •尾鷲1 | JOCU | 0.05 | 1500 | 青森2 | JOTC | 0.1 |
| 840 | 旭川2 | JOCC | 0.5 | 1160 | 秋田2 | JOUB | 0.5 | 1360 | •津山1 | JOKU | 0.05 | 1500 | 尾道2 | JODD | 0.5 |
| 840 | 新潟1 | JOQK | 10 | 1170 | 高知2 | JORB | 0.5 | 1360 | •若松1 | JOHT | 0.05 | 1510 | 富山2 | JOIC | 0.5 |
| 860 | 静岡1 | JOPK | 0.5 | 1180 | •金沢1 | JOJK | 10 | 1360 | •大館1 | JOUT | 0.05 | 1520 | 防府2 | JOUC | 0.5 |
| 860 | 静岡2 | JOPK | 0.5 | 1180 | •新宮1 | JOBQ | 0.05 | 1360 | •稚内1 | JOIQ | 0.05 | 1520 | •萩2 | JOUZ | 0.5 |
| 870 | 福帯2 | JOLB | 10 | 1180 | •豊岡1 | JOBU | 0.05 | 1360 | •高松1 | JOHP | 0.05 | 1520 | •郡山2 | JODD | 0.3 |
| 880 | 岡山2 | JOOC | 0.5 | 1180 | •姫路1 | JOBT | 0.05 | 1360 | •伊那1 | JOST | 0.05 | 1530 | •平2 | JOHZ | 0.05 |
| 880 | 岡山1 | JOKB | 0.5 | 1180 | •飯田1 | JOSQ | 0.05 | 1360 | •横手1 | JOUS | 0.05 | 1530 | •高山2 | JOCZ | 0.05 |
| 890 | 仙台1 | JOHK | 10 | 1180 | •益田1 | JOTU | 0.05 | 1360 | •水沢1 | JOQU | 0.05 | 1530 | •飯田2 | JOSZ | 0.05 |

(註) •印は民間放送局 •印は中継放送所 ◎印はNHKに関係なき駐留軍施設

主要短波放送局

| 波長 (m) | 周波数 (M.C) | 呼出符号 | 放送局所在地 | 放送時間 (日本時間) | 波長 (m) | 周波数 (M.C) | 呼出符号 | 放送局所在地 | 放送時間 (日本時間) | |
|--------------------|-----------|----------|----------------------|--------------------------------|--------------------|-----------|----------------------|------------|---------------------|--------------|
| 90M バンド | 3,495 | VUD2 | デ リ ー | | 25M | 11,790 | KNBX | サンフランシスコ | 06,00-17,30 (V.O.A) | |
| | 3,515 | YVQG | バルセロナ | | | 11,825 | JKI6 | 東京 (3) | | |
| 60M バンド | 4,823 | | シンガポール | | バ ン ド | 11,85 | VLA11 | メルボルン | ●18,30-19,00 | |
| | 4,86 | JKL | 東京 (3) | 06,00-08,00 17,45-24,00 | | 11,89 | | マニラ | | |
| | 4,91 | JKI | 東京 (1) | 05,30-07,15 | | 11,920 | | モスコ | | |
| | 4,94 | JKM | 東京 (2) | 05,30-07,15 17,10-23,00 | | 11,970 | | コロンボ(セイロン) | | |
| 49M バ ン ド | 6,04 | KCBR | ロスアンゼルス | ●18,30-19,00 (V.O.A) | 19M バ ン ド | 15,06 | | 北 京 | ●20,00-20,30 | |
| | 6,06 | | サンフランシスコ | | | 15,07 | GW C | ロンドン | | |
| | 6,069 | JO B | 東京 | 20,00-21,00 21,00-22,00 (国際放送) | | 15,100 | | パリ | | |
| | 6,075 | | サンフランシスコ | ●18,30-19,00 (V.O.A) | | 15,110 | GW G | ロンドン | | |
| | 6,08 | JKI3 | 東京 (3) | 17,45-24,00 | | 15,120 | | ローマ | | |
| | 6,10 | | 北京 | ●06,00-06,30 | | 15,13 | HNB I | サンフランシスコ | | |
| | 6,12 | KCBR | ロスアンゼルス | | | 15,165 | O Z H | コペンハーゲン | | |
| | 6,125 | | マニラ | ●18,30-19,00 (V.O.A) | | 15,170 | L K V | オスロ | | |
| | 6,155 | | モスクワ | ●06,30-07,00 | | 15,190 | CKCX | モントリオール | | |
| | 6,160 | | ホノルル | ●18,30-19,00 (V.O.A) | | 15,195 | T A Q | アンカラ | | |
| 6,175 | | シンガポール | | 15,20 | VLA15 | メルボルン | ●18,30-19,00 (V.O.A) | | | |
| 6,185 | KRCA | サンフランシスコ | ●18,30-19,00 (V.O.A) | 15,23 | VLH15 | メルボルン | | | | |
| 41M バ ン ド | 7,135 | BED7 | 台北 | ●18,30-19,00 | バ ン ド | 15,245 | | | プエノスアイレス | ●19,30-20,00 |
| | 7,18 | JO A | 東京 | 20,00-21,00 (国際放送) | | 15,29 | | L R A | マニラ | |
| | 7,215 | | モスクワ | ●21,00-21,30 | | 15,30 | | DZH8 | ロンドン | |
| | 7,2575 | JKH | 東京 (1) | 05,30-23,00 | | 15,31 | | G S P | モスコ | |
| | 7,28 | | パリ | | | 15,31 | | VLC15 | メルボルン | |
| | 7,285 | JKJ | 東京 (2) | 05,30-23,00 | | 15,32 | | | ホノルル | |
| 31M バ ン ド | 9,02 | | 北京 | ●20,00-20,30 | 16M バ ン ド | 17,70 | | | ロンドン | ●20-20,30 |
| | 9,515 | KRCA | サンフランシスコ | ●18,30-19,00 (V.O.A) | | 17,715 | | G V P | | |
| | 9,524 | | サイゴン | | | 17,755 | G R A | | | |
| | 9,565 | | モスクワ | ●06,30-07,00 18,30-19,00 | | 17,76 | B B C | | | |
| | 9,58 | VLB9 | メルボルン | | | 17,77 | KWID | サンフランシスコ | | |
| | 9,59 | VUD7 | デ リ ー | | | 17,78 | KCBR | ロスアンゼルス | | |
| | 9,60 | KCBR | サンフランシスコ | ●18,30-19,00 (V.O.A) | | 17,83 | WNBI | ニューヨーク | | |
| | 9,605 | JKL2 | 東京 (3) | 08,15-17,30 | | 17,84 | | ローマ | | |
| | 9,65 | | ホノルル | ●18,30-19,00 (V.O.A) | | 17,85 | VUD7 | デ リ ー | | |
| | 9,655 | JKI | 東京 (1) | ●07,25-16,45 16,55-23,00 | | | | モスコ | | |
| | 9,66 | | モスクワ | ●06,30-07,00 18,30-19,00 | | | | | | |
| | 9,675 | JOA2 | 東京 | 21,00-22,00 22,00-23,00 (国際放送) | | | | | | |
| | 9,69 | | ロンドン | | | | | | | |
| 9,695 | JKM2 | 東京 (2) | 07,15-17,00 | | | | | | | |
| 9,70 | KCBF | ロスアンゼルス | | | | | | | | |
| 9,73 | DZH7 | マニラ | ●19,30-20,00 | | | | | | | |
| 9,75 | KNBA | サンフランシスコ | | | | | | | | |
| 9,825 | GRH | ロンドン | | | | | | | | |
| | 10,26 | | 北京 | ●06,00-06,30 | | | | | | |
| 25M バ ン ド | 11,185 | DZH9 | マニラ | ●19,30-20,00 | 13M バ ン ド | 21,46 | KNBA | ロスアンゼルス | ●20,00-20,30 | |
| | 11,69 | | 北京 | ●20,00-20,30 | | 21,51 | VUD5 | デ リ ー | | |
| | 11,705 | JOB2 | 東京 | 22,00-23,00 24,30-1,30 (国際放送) | | 21,54 | VLB | メルボルン | | |
| | 11,735 | BED7 | 台北 | | | 21,64 | GRZ | ロンドン | | |
| | 11,760 | VLA9 | メルボルン | | | 21,72 | | シンガポール | | |
| | 11,770 | WNRA | ニューヨーク | | | 21,74 | KCBA | ロスアンゼルス | | |

(注) (1) 放送時間及び各局の波長は季節によりしばしば変更されますから御了承下さい。
 (2) ●印は日本語放送時間です。
 (3) 季節、昼夜の別、空中状態等により、本表以外に世界各国に存在する数多くの短波放送を受信することが出来ますが、本表はその主要短波放送局を集録したものです。

インダクタンスLヘンリーのコイルのリアクタンスは次式により求められる

$$\text{リアクタンス} = X_L \text{ (}\Omega\text{)}$$

$$\text{周波数} = f \text{ (}\text{c/s}\text{)}$$

$$\text{インダクタンス} = L \text{ (H)}$$

$$\text{円周率} = \pi \text{ (3.14)}$$

$$X_L = 2\pi f L$$

静電容量Cファラッドのコンデンサーのリアクタンスは次式により求められる

$$\text{リアクタンス} = X_C \text{ (}\Omega\text{)}$$

$$\text{周波数} = f \text{ (}\text{c/s}\text{)}$$

$$\text{静電容量} = C \text{ (F)}$$

$$\text{円周率} = \pi \text{ (3.14)}$$

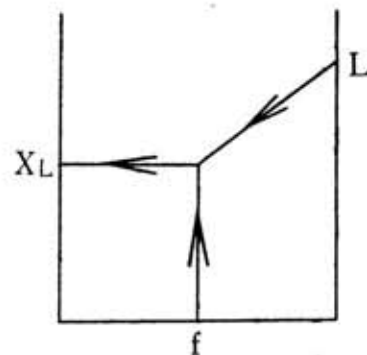
$$X_C = \frac{1}{2\pi f C}$$

| Hand | A s | A ° | B | C ° | D |
|-----------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| バンド | 535 ^{KC} | 535 ^{KC} | 3 ^{MC} | 6 ^{MC} | 8 ^{MC} |
| (周波数) | 1605 ^{Ks} | 1605 ^{KC} | 8 ^{MC} | 18 ^{MC} | 22 ^{MC} |
| ギャンギング f ₁ | 600 ^{KC} | 600 ^{KC} | 3 ^{MC} | 6 ^{MC} | 8 ^{MC} |
| ポイント f ₂ | 1400 ^{KC} | 1400 ^{KC} | 7 ^{MC} | 16 ^{MC} | 20 ^{MC} |
| L | 190 ^{μH} | 205 ^{μH} | 7 ^{μH} | 1.6 ^{μH} | 0.98 ^{μH} |
| パディング容量 | 475 ^{PF} | 445 ^{PF} | 2500 ^{PF} | 4500 ^{PF} | 6500 ^{PF} |
| 発振コイルインダクタンス | 100 ^{μH} | 110 ^{μH} | 6 ^{μH} | 1.5 ^{μH} | 0.92 ^{μH} |

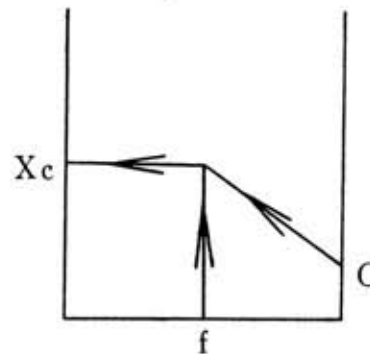
註 ○印が統一規格

A s は3バンド以上の時のAバンド

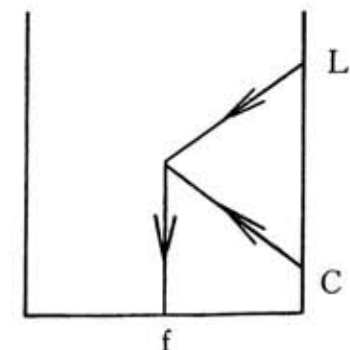
- 1 Lヘンリーを有するコイルの周波数fに於けるリアクタンスは下図により求められる

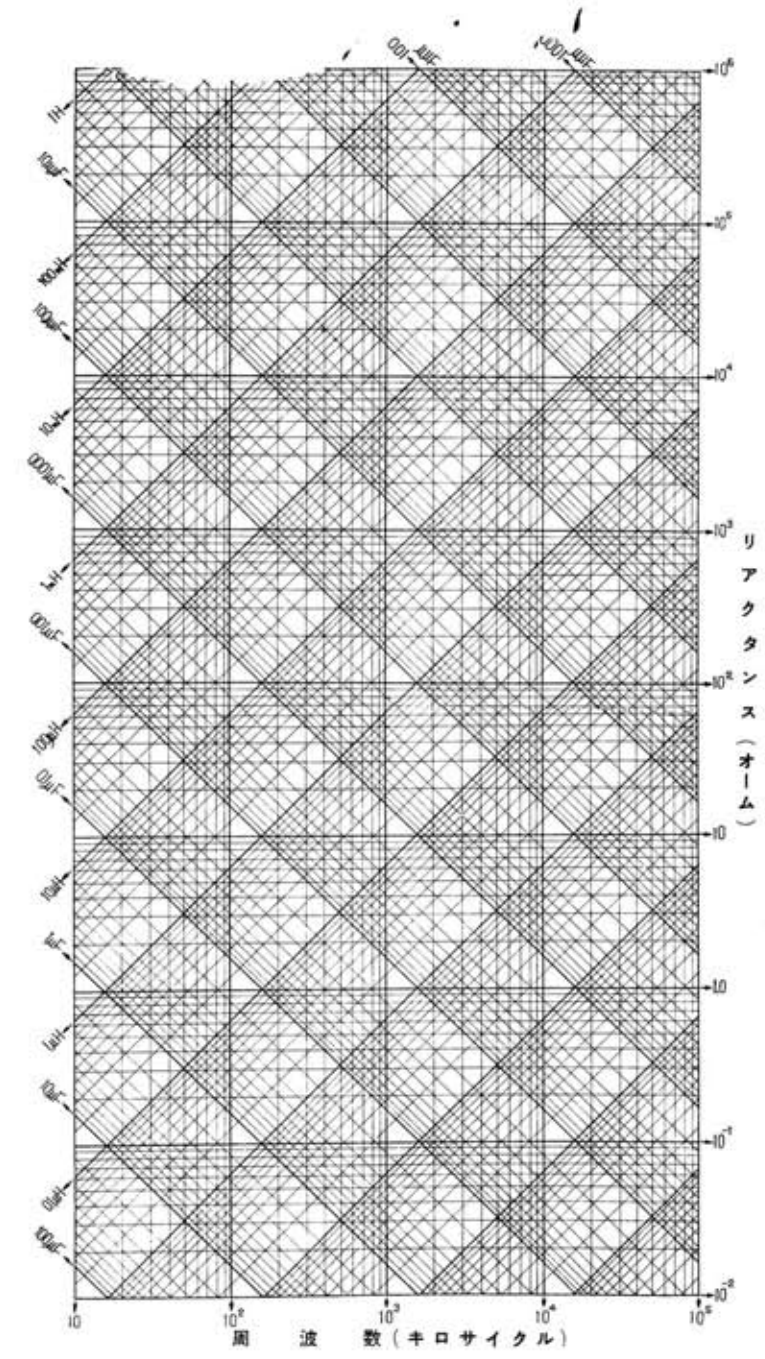
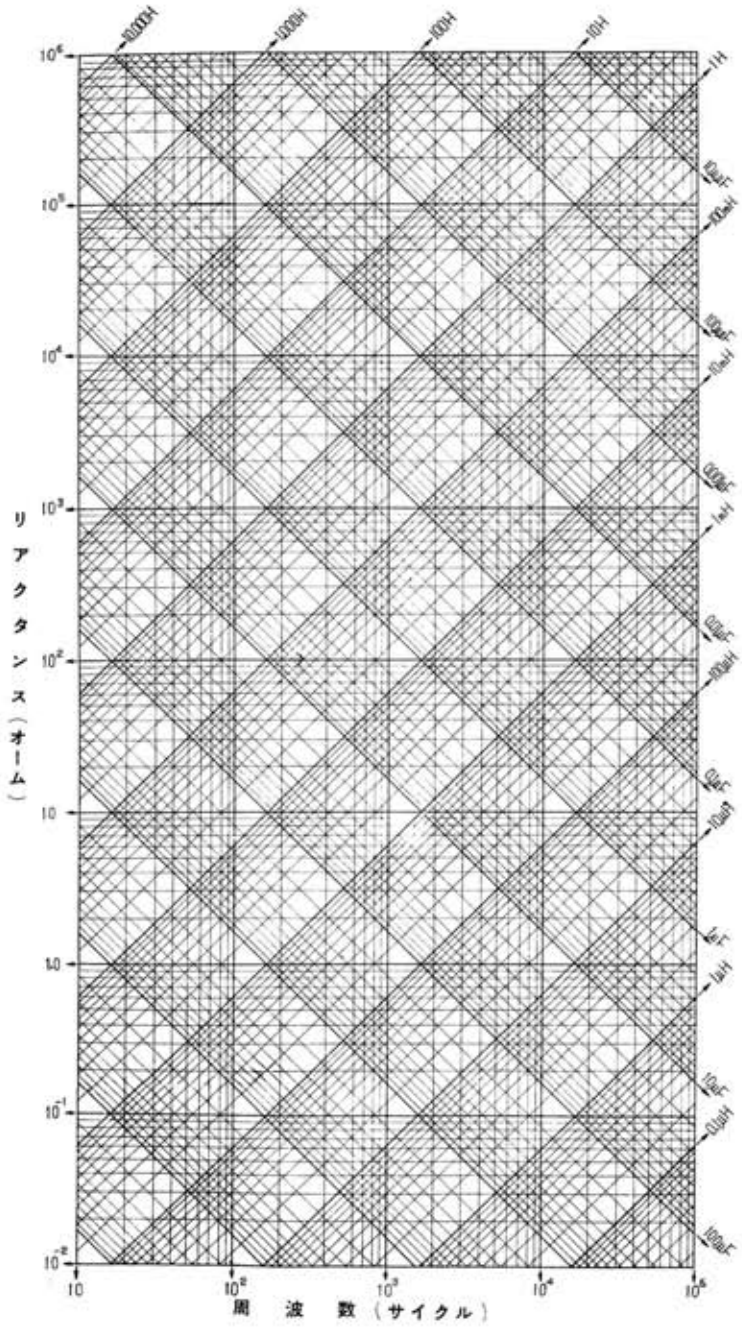


- 2 Cファラッドを有するコンデンサーの周波数fに於けるリアクタンスは下図により求められる



- 3 Lヘンリーを有するコイルとCファラッドを有するコンデンサーによる共振周波数は下図により求められる





附録 7

電圧 電流 抵抗 電力 計算図表

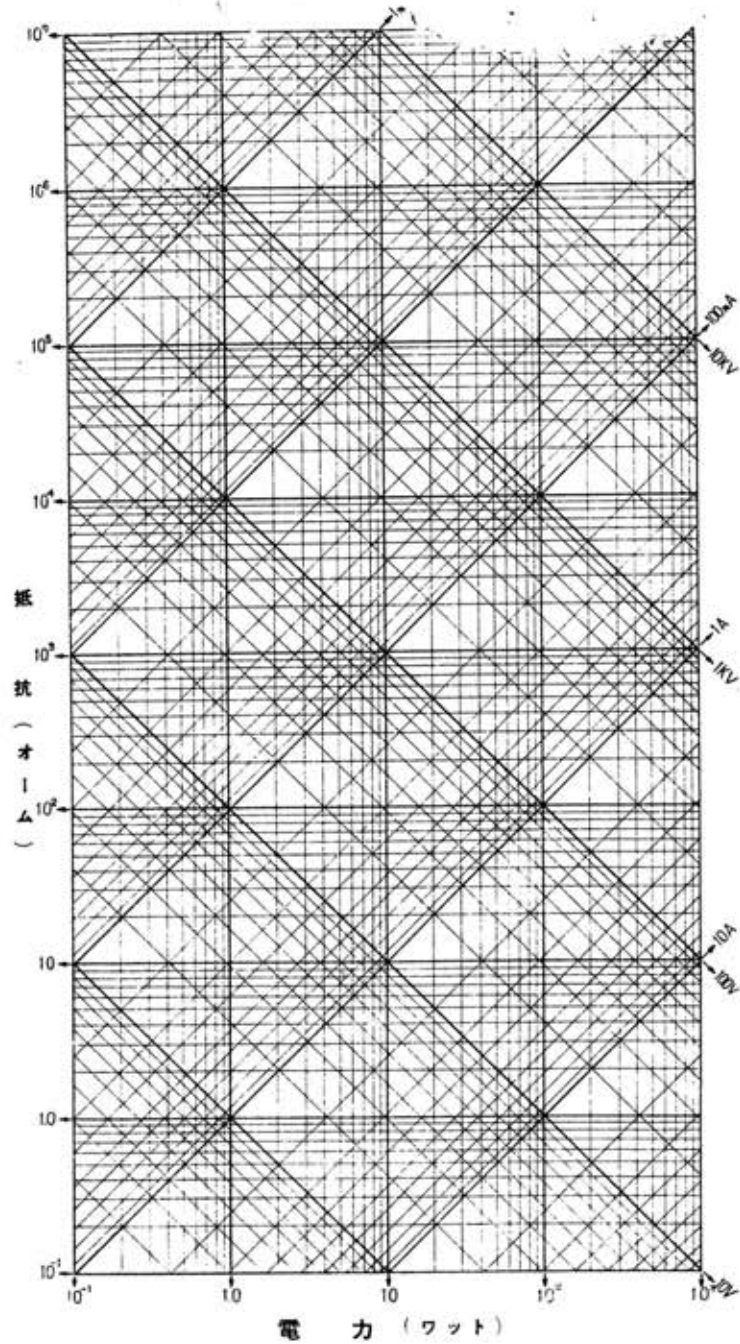
電圧 = E (V)
 電流 = I (A)
 抵抗 = R (Ω)
 電力 = P (W)

とすると各々の関係はオームの法則により次式の様に表される

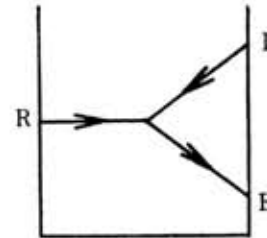
$$E = I R$$

$$P = E I = I^2 R = \frac{E^2}{R}$$

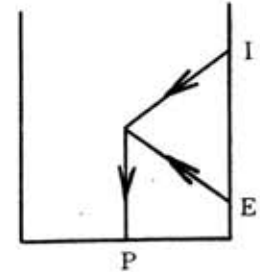
図表は以上の関係を示しその使用方法は下図の様式による



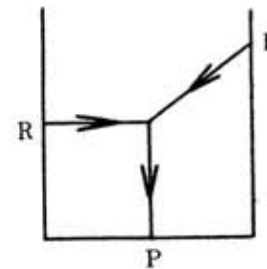
1. 抵抗Rと電流Iを知り
 電圧Eを求める方法



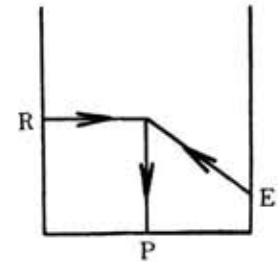
2. 電圧Eと電流Iを知り
 電力Pを求める方法



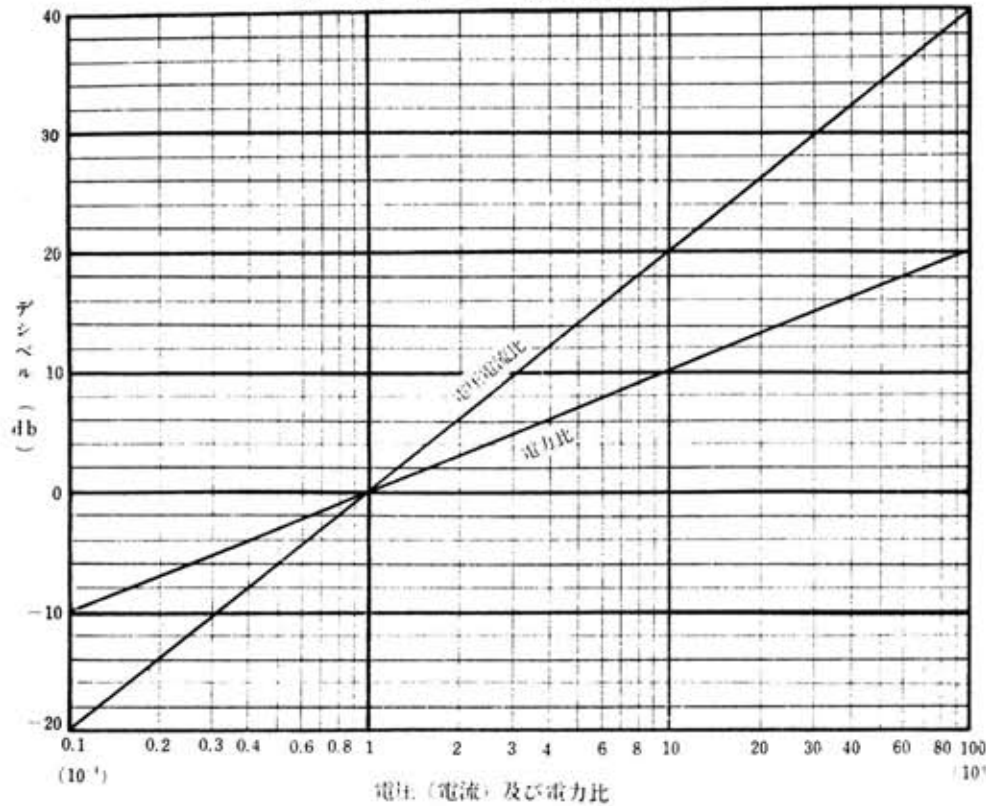
3. 抵抗Rと電流Iを知り
 電力Pを求める方法



4. 電圧Eと抵抗Rを知り
 電力Pを求める方法



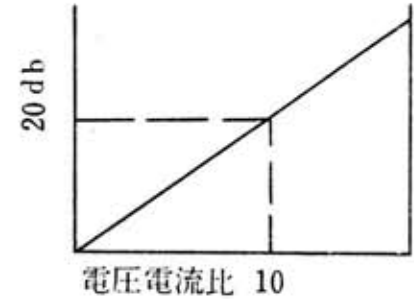
デシベル換算図表



この図表によれば電圧電流比を直ちに db に換算出来ます。また逆に電力比などを直ちに求めることが出来ます。

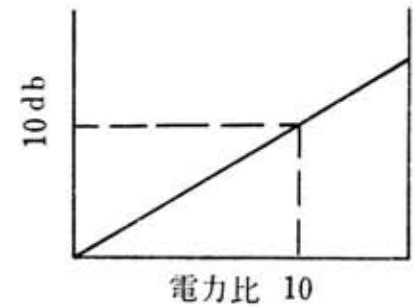
1 電圧電流比の場合

電圧電流比 1 が db でその比が 10 倍または 10 分の 1 になるごとに 20 db を加減します。



2 電力比の場合

電力比 1 が 0 db でその比が 10 倍または 10 分の 1 になるごとに 10 db を加減します。



電力比又は電圧比が図表に記入されてあるものより大或ひは小の時は次の例を参考にして下さい。

1 電力比が 300 の場合

$$300 = 3 \times 10^2$$

電力比 3 は 5 db

電力比 10^2 は 20 db

故に $5 + 20 = 25 \text{ db}$

2 電圧比が 0.00316 の場合

$$0.00316 = 0.316 \times 10^{-2}$$

電圧比 0.316 は -10 db

電圧比 10^{-2} は -40 db

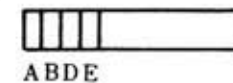
故に $(-10) + (-40) = -50 \text{ db}$

| | | |
|--------|--------------------------------|-----------------|
| | nt | 流 |
| | aque ic. | 的 聴 周 |
| | ude modulation | 振 巾 変 調 |
| | enna | ア ン テ ナ |
| AVC | Automatic volume control | 自動音量調節 |
| BC | Broadcasting | 放 送 |
| c/s | Cycle per second | サ イ ク ル |
| db | Decibel | デ シ ベ ル |
| DC | Direct current | 直 流 |
| dia | Diameter | 直 径 |
| DX | Distance | 距 離 |
| E | Earth | ア ー ス |
| FM | Frequency modulation | 周波数変調 |
| HP | Horse power | 馬 力 |
| IF | Intermediate frequency | 中 間 周 波 |
| max. | maximum | 最 大 |
| mike | micro phone | マイクrophon |
| min. | minimum | 最 小 |
| NFB | Negative feed back | 負 饋 還 |
| Pri. | Primary | 一 次 (捲線) |
| RF | Radio frequency | 無 線 周 波 |
| RMA | Radio Manufactures Association | 米 国 ラ ジ オ 工 業 会 |
| r.m.s. | Root mean square | 実 効 値 |
| r.p.m. | Revolution per minute | 毎 分 回 転 数 |
| Sec. | Secondary | 二 次 (捲線) |
| SG | Signal generator | 信 号 発 生 器 |
| S/N | Signal to noise ratio | 信 号 対 雑 音 比 |
| SW | Short wave | 短 波 |
| SW | Switch | ス イ ッ チ |
| Tv | Television | テ レ ビ ジ ョ ン |

R. M. A. カラーコード

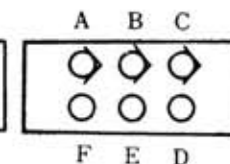
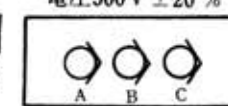
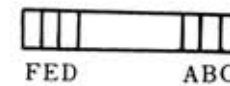
| 色 | 表示数 | 倍 率 | 誤 差 % | 電 圧 規 格 V |
|----|-----|-----------------|-------|-----------|
| 黒 | 0 | 1 | / | / |
| 茶 | 1 | 10 | 1 | 100 |
| 赤 | 2 | 10 ² | 2 | 200 |
| 橙 | 3 | 10 ³ | 3 | 300 |
| 黄 | 4 | 10 ⁴ | 4 | 400 |
| 緑 | 5 | 10 ⁵ | 5 | 500 |
| 青 | 6 | 10 ⁶ | 6 | 600 |
| 董 | 7 | 10 ⁷ | 7 | 700 |
| 灰 | 8 | 10 ⁸ | 8 | 800 |
| 白 | 9 | 10 ⁹ | 9 | 900 |
| 金 | / | 0.1 | 5 | 1000 |
| 銀 | / | 0.01 | 10 | 2000 |
| ナシ | / | / | 20 | 500 |

抵 抗



コンデンサー

電圧500V ± 20%



茶～白までの誤差色別は、コンデンサーのみ使用する
電圧規格の色別は、コンデンサーのみ使用する。

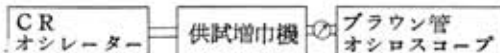
- A…第一位表示数
- B…第二位表示数
- C…第三位表示数
- D…倍率 (Ω又はμF)
- E…誤差
- F…電圧

ブラウン管オシロスコープは機械的、音響的、電氣的震動波形を直接肉眼で容易に観察することが出来る電氣的工学における非常に特長ある測定器の一種です。

ブラウン管オシロスコープ使用の一例



ブラウン管に出る波形により増巾機の歪みが容易に観察出来ます



真空管電圧計

CRオシレーターの出力を一定にしてCRオシレーターの発振周波数をかえてゆけば周波数特性を測定することが出来、同時に各部の周波数に於ける増巾機の歪を観察することができます。

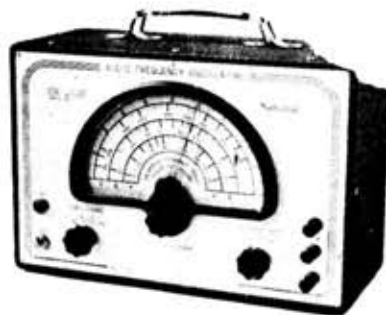


CT-50

ブラウン管オシロスコープ

本機は小型、軽量で且つ高性能をもたせサービスベンチ用として特に皆様に廉価でお贈りするものです。パネル寸法、外観はRC-4B型CRオシレーター並にTO-7B型テストオシレーターと組合せ御使用願えるよう統一してありますから上記二者と共に御愛用下さればお店のサービスベンチの機動力を遺憾なく発揮して頂けます。

- 使用ブラウン管 50D-B1
- 使用真空管 UZ-6C6x2, TY-66G, UY-76, KX-80BK



RC-4B CRオシレーター

CRオシレーターは可聴周波数特性試験、一般受信機特性試験、周波数測定等の用途を持っています。本機は小型、軽量しかも操作は至極簡便で動作の安定を誇っています。周波数精度、波形の優れていることは申すまでもありません。尙本機はテレビ水平走査周波数17.75KCの試験にも使用出来ます。

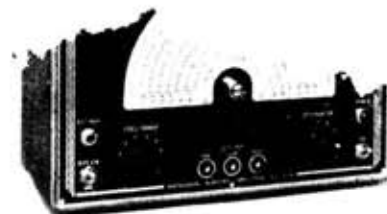
主要規格

- 周波数範囲 50~20,000 %
- 周波数精度 ±3%以内 歪率2%以内
- 負荷インピーダンス 20 K Ω
- 出力電圧 HIGH 30V LOW 1.5V以上
- 使用真空管 UZ-6C6 6Z-P1(2) KX-80BK



スタビライザー

ラジオ、拡声機のテスト及び測定器を使用するには電源電圧が変動しては信頼できる結果が得られません、この意味からは非スタビライザー（自動電圧調整器）の御使用をおすすめします。



TO-7B テストオシレーター

テストオシレーターは受信機の故障発見、高周波回路の単一調整、中間周波回路調整、総合忠實度特性の試験及び感度測定、高周波コイルインダクタンスの測定等の用途を持つて居り、又テレビ試験用としては中間周波数の調整・スキューゼネレーターと併用してマーカ発振器として使用・水平走査の直線性試験用パー発振器等々…サービスベンチには不可欠のものです。本機はサービスに使い易い事を主眼に回路方式を選定部品の厳選調整の万全を期し極めて精巧に出来ています。

主要規格

- 周波数範囲 100KC-30MC (6バンド)
- 出力電圧 最大 約0.5V
- 減衰器 HIGH端子 0 D.B.
- LOW端子 -30 D.B.
- 外部変調 40%変調=要スル入力約5V
- 使用真空管 UZ-6C6 UY-76 KX-12FK

| 品番 | 品名 | 正価 |
|--------|-----------------|---------|
| CT-50 | ブラウン管オシロスコープ50% | 40,200円 |
| RC-4B | CRオシレーター4型 | 12,500 |
| TO-7B | テストオシレーター7型 | 11,000 |
| FR-106 | 100Wスタビライザー50%用 | 11,500 |
| 〃-105 | 〃 〃 60%用 | 11,500 |
| 〃-506 | 500W 〃 50%用 | 36,500 |
| 〃-505 | 〃 〃 60%用 | 36,500 |
| 〃-205 | 200W 〃 50%用 | 23,500 |
| 〃-206 | 〃 〃 60%用 | 23,500 |
| 〃-305 | 300W 〃 50%用 | 26,500 |
| 〃-306 | 〃 〃 60%用 | 26,500 |



松下電器産業株式會社

第一事業部

大阪府北河内郡門真町

電話 { (城東) 5251 (代表)-7
(守口) 53・141・348・433
444・512・524

本社 大阪府北河内郡門真町

電話 { (城東) 4331-6
(守口) 12・17・58・78・502

東京支店 東京都中央区銀座西6丁目5

電話 { (銀座) 1338・1565・1835
2615・4085

營業所

大阪特販部
東京特販部
本社營業所
高松出張所
松山出張所
滋賀出張所
大阪營業所
東京營業所
郡山出張所
新潟出張所
仙台營業所
弘前出張所
盛岡出張所
名古屋營業所
静岡出張所
松本出張所

大阪市北区末広町16
東京都中央区銀座西6丁目5
大阪府北河内郡門真町
高松市兵庫町23の2
松山市鮎屋町147
大津市南保町9
大阪市東区上町14
東京都港区芝田村町6丁目7
福島県郡山市稲荷町13
新潟市流作場2502
仙台市大町3丁目57
弘前市徳田町5
盛岡市新田町134
名古屋市中村区下広井町3丁目15
静岡市昭和町11
松本市神明町193

金沢出張所
三重出張所
福井出張所
富山出張所
岐阜出張所
九州營業所
小倉出張所
熊本出張所
鹿児島出張所
長崎出張所
大分出張所
広島營業所
下関出張所
岡山出張所
北海道營業所
旭川出張所

金沢市田丸町123
松坂市大字石津346
福井市佐佳枝下町109
富山市二番町
岐阜市元町4丁目21
福岡市上小山町47
小倉市砂津中庄路町151
熊本市辛島町46
鹿児島市呉服町3
長崎市榎津町71
大分市檢物町365
広島市研屋町22
下関市豊前田町163
岡山市灘波町74
札幌市北三条西1丁目4
旭川市三条13丁目右3号