

## 東芝マイクロホン一覧表

Toshiba microphones

番号	品名	型番	感度 (0dB: 1V/ $\mu$ bar)	定域 周波数レスポンス	指向性	インピーダンス
1	A形ベロシタティマイクロホン	OB-1202	-65 ± 3 dB	50~10,000c/s 高低音可変	双指向性	600Ω
2	B形ベロシタティマイクロホン	OB-1161	-74 ± 3 dB	50~10,000c/s 低音可変	双指向性	600Ω
3	C形ベロシタティマイクロホン	OB-1180A	-73 ± 3 dB	50~10,000c/s	双指向性	600Ω
4	〃	〃 B	-54 ± 3 dB	50~7,000c/s	〃	50 kΩ
5	F形ベロシタティマイクロホン	OB-1056A	-67 ± 3 dB	200~7,000c/s 低音可変	〃	600Ω
6	G形単一指向性マイクロホン	OB-1062	-79 ± 3 dB	50~10,000c/s 低音可変	単一指向性	600Ω
7	K形可変指向性マイクロホン	OB-1222	-77 ± 3 dB	50~10,000c/s 高低音可変	可変指向性	600Ω
8	ダイナミック マイクロホン	OB-1109A	-70dB 以上	50~10,000c/s 低音可変	無指向性	600Ω
9	〃	〃 B	-52dB 以上	〃	〃	50 kΩ
10	ハンド マイクロホン	OB-1338	約 -50dB	300~2,500c/s	10dB 以内	30~60Ω
11	ハンド セット	OB-1045	〃	〃	〃	〃
12	バランス形 ハンドセット	OB-1170	約 -82dB	音声高域取帯	鋭い 双指向性	30Ω
13	バランス形 マイクロホン	OB-1261	-78dB	300~5,000c/s	〃	600Ω
14	クリスタル マイクロホン	OB-1264	-60dB 以上	200~6,000c/s	20dB 以内	無指向性 ハイインピー ダンス
15	〃	OB-1263	〃	〃	〃	〃
16	ダイナミック マイクロホン	OB-1221E	-75dB 以上	100~10,000c/s	20dB 以内	600Ω
17	ラベル マイクロホン	OB-1058A	-50dB	300~2,500c/s	10dB 以内	30~60Ω



K形可変指向性マイクロホン



クリスタルマイクロホン

## 東芝レコードプレーヤー一覧表

Toshiba record players

仕種	ターンテーブル スピード (rpm)	フノモータ	ターン テーブル 径 (cm)	回転 スラ ム (%)	ビクアップ	ビクア ップ出力 (V/5cm /sec)	針圧 (g)	偏差 (c/s)	アイソレーション	S/N 比 (dB)	外形寸法 (mm)	重量 (kg)	備考
TP-90形 モノラル (普及形)	3スピード 33 $\frac{1}{3}$ , 45, 78	2極 インダクション モータ	15.0	2.0 以下	モノラル クリスタ ルビクアップ ターンオー プ	0.5以上	8	80~10,000 ±5dB	〃	26dB以上	290×200 ×130	2	TA-91形 アンプ組込式
TPS-88形 ステレオ (普及形)	2スピード 33 $\frac{1}{3}$ , 45	同上	16.5	同上	ステレオ クリスタ ルビクアップ ST-LP	同上	7	同上	1kc/s 12dB以上 5kc/s 6dB以上	同上	290×200 ×140	同上	TA-89形 アンプ組込式
TPS-62形 ステレオ (普及形)	4スピード 16 $\frac{2}{3}$ , 33 $\frac{1}{3}$ , 45, 78	同上 マグネット 調整付	同上	同上	ステレオ クリスタ ルビクアップ ターンオー プ	同上	同上	同上	同上	28dB以上	320×238 ×132	3.5	FS 202, 203 用プレーヤ
TPS-84形 ステレオ (普及形)	同上	2極 インダクション モータ	同上	同上	同上	同上	同上	同上	同上	同上	364×264 ×145	同上	〃
TPS-140形 ステレオ (中級形)	同上	同上 マグネット 調整付	18.0	同上	同上	同上	同上	同上	同上	同上	398×280 ×156	7	FS 140用 プレーヤ
TPS-150形 ステレオ (中級形)	同上	同上	20.0	同上	同上	同上	同上	同上	同上	同上	478×350 ×166	8	FS 150用 プレーヤ
TPS-310形 ステレオ (普及形)	3スピード 33 $\frac{1}{3}$ , 45, 78	2極 インダクション モータ	18.0	同上	同上	同上	同上	同上	同上	同上	349×207 ×115	2	FS 310用 プレーヤ
TPS-17形 ステレオ (高級形)	4スピード 16 $\frac{2}{3}$ , 33 $\frac{1}{3}$ , 45, 78	4極インダクシ ョン モータ マグネット調整付	25.0	1.0 以下	ステレオ クリスタ ルスライド イン式	0.3以上	6	100~ 10,000 ±3dB	1kc/s 20 dB以上 5kc/s 12 dB以上	30dB以上	450×380 ×190	10	M.S. No 2 用プレーヤ
TPS-6形 ステレオ (高級形)	同上	同上	25.0	同上	同上	同上	同上	同上	同上	同上	498×390 ×193	11	M.S. No 6 用プレーヤ
TP-72, 73形 モノラル (オートフル普及形)	3スピード 33 $\frac{1}{3}$ , 45, 78	2極 インダクション モータ	18.0	2.0 以下	モノラル クリスタ ル ターンオー プ	1.0以上	8	100~ 10,000 ±5dB	〃	26dB以上	290×215 ×135	2.8	TA-74形 アンプ組込式



TPS-88形



TPS-84形



TP-73形

東芝ステレオ電蓄一覽表

Toshiba stereo-electric gramophones

機種	方式	級数	使用真空管	受信波長範囲 (Mc/m)	最大出力 (W)	音質調整	スピーカ 口径 (cm)	ターンテーブル 回転速度 (rpm)	ビクターアップ	電源	外形寸法 (mm)	重量 (kg)	写真
ファミリーステレオ 202 (普及型)	トランスレス ステレオスーパー SW付	8音 1セレン	12BE6 12AV6×2 12BA6 30A5×2 35W4×2	535~1,605×2 3.9~12.0	2.0×2	3段切換 LO-MED-HI	16×2 16	4スピード 16 33 45 78	ステレオ クリスタル ターンオーバー	85/100/110V 30 mA 60 c/w	906×255 ×760	11	1
ファミリーステレオ 203 (普及型)	トランスレス スーパー SW付	5音 1セレン	12BE6 1N60 12BA6 19A5×2 12AX7 セレン	535~1,605 3.9~12.0	同上	同上	同上	同上	同上	同上	1,000×250 ×690	10	
ファミリーステレオ 310 (普及型)	同上	同上	12BE6 1S34 12BA6 30A5×2 12AX7 セレン	同上	同上	同上	同上	3スピード 33 45 78	同上	同上	900×200 ×600	15	
ファミリーステレオ 140 (中級型)	同上	10音	12BE6×2 30A5×2 12BA6×2 35W4×2 12AV6×2 6ME10	535~1,605×2 3.9~12.0	2.5×2	同上	18×2 16	4スピード 16 33 45 78	同上	同上	1,120×280 ×720	25	2
ファミリーステレオ 150 (中級型)	トランスレス ステレオスーパー SW付	同上	同上	同上	同上	同上	20×2	同上	同上	同上	1,140×380 ×680	30	3
マイスター・ジーンガー No. 2 (高級型)	トランス式 ステレオスーパー マジックアイ付	10音 1石	6BE6 1N60 6BA6 6AR5×4 12AX7×3 5RK16 6ZE1	535×1,605 3.9~12.0	4×2	BASS, TREBLE 合調整付	同上	同上	ステレオ クリスタル ST, LP, SP, スライド式	同上	1,290×380 ×840	45	
マイスター・ジーンガー No. 6 (高級型)	同上	12音 2石	6BE6×2 1N60×2 6BA6×2 6AR5×4 12AX7×3 5RK16 6ME10	535~1,605×2 3.9~12.0	同上	同上	20×2 8×2	同上	同上	同上	1,280×415 ×840	56	(12)



(1) FS-202



(2) FS-140



(3) FS-150

テープレコーダー一覽表

Toshiba tape recorders

機種	特長	使用リール	テープ速度 (cm)	録音レベル 表示	再生出力	スピーカ	マイクアホン	操作方式	録音方式	外形寸法	重量
GT-31	普及型	3号	9.5・4.75	ネオン管	1W	9cm	クリスタル	プッシュボタン	ACバイアス	255×160×170	5kg
GT-32P	トランス式 ホーロー	3号	9.5	メータ	100mW	6cm	"	レバー	DCバイアス	229×75×168	2.5kg
GT-51	普及型	5号	19・9.5	ネオン管	1.5W	10×15cm	ダイナミック	"	ACバイアス	315×165×310	7kg
GT-52D	ダブルトラック 同方向個別録音 再生	5号 (7号)	19・9.5	"	1W	"	クリスタル	"	"	345×175×300	10kg
GT-53	普及型	5号 (7号)	19・9.5	"	1.5W	"	ダイナミック	"	"	393×169×256	10kg
GT-54R	ラジオ付	5号	19・9.5・4.75	マジックアイ	1.5W	"	"	プッシュボタン	"	360×193×320	9kg
GT-55D	ダブルトラック 同方向個別録音 再生	5号 (7号)	19・9.5	ネオン管	1W	"	クリスタル	レバー	"	340×175×305	9kg
GT-71	普及型	7号	19・9.5	メータ	2W	10×15cm 2コ	ダイナミック	"	"	418×181×381	15kg
GT-72	ピアノキー式 プッシュボタン	7号	19・9.5・4.75	"	2W	"	"	プッシュボタン	"	400×186×390	14kg
GT-73	送配装置付 空気式 プッシュボタン	7号	19・9.5	マジックアイ	2W	15×23cm 8cm	"	"	"	456×235×376	24kg



GT-53



GT-54



GT-55

東芝トランジスタラジオ一覧表

New models of Toshiba transistor radios

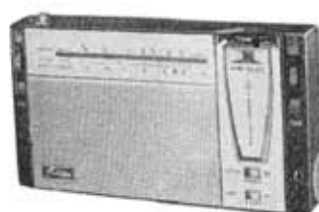
型名	Tr+Ge	トランジスタ配列	出力 (mW)	筐体形状	SPおよびイヤホン方式	箱容積	寸法 (mm) 縦×横×厚さ	重量 (kg)	寸法
6TP-504	6 + 1	2SA73 2SA49 2SA53 1N60 2SB54 2SB56×2	120	2SB56×2 (B底プッシュ)	6cm PDS イヤホン1個付 アンテナ後口およびレザークラス付	006P×1	113 × 67 × 29.5	0.28	
6PT-515	6 + 1	2SA52 2SA49 2SA53 1S50 2SB54 2SB56×2	120	2SB56×2 (B底プッシュ)	5cm PDS イヤホン1個 ベークコート・リボン付	006P×1	76mm dia (ポール型)	0.22	口付
6P-10	6 + 1	2SA73 2SA49 2SA53 1N60 2SB54 2SB56×2	120	2SB56×2 (B底プッシュ)	6cm PDS イヤホン1個 革ケース 付 アンテナリード線1本	006P×1	113 × 67 × 31	0.31	1
6L-400	6 + 1	2SA52 2SA49 2SA273 1N60 2SB54 2SB56×2	280	2SB56×2 (B底プッシュ)	9cm PDS イヤホン1個 革ケース付	UM-2×4	230 × 145 × 55	0.22	
7TP-439S	7 + 2	2SA60 2SA49 2SA53 1S50×2 2SB54×2 2SB56×2	200	2SB56×2 (B底プッシュ)	6.5cm PDS イヤホン1個付 2個使用可能 PHoNo アダプター	UM-3×4	142 × 83 × 38	0.47	
7TP-440S	7 + 1	2SA60 2SA49 2SA53 1S50 2SB54×2 2SB56×2	200	2SB56×2 (B底プッシュ)	6.5cm PDS イヤホン2個 使用可能 アンテナ線 PHoNo アダプター	UN-3×4	142 × 83 × 38	0.47	
7TP-468S	7 + 2	2SA58 2SA49 2SA53 1S60 1S50 2SB54×2 2SB56×2	110	2SB56×2 (B底プッシュ)	9cm PDS イヤホン1個付 PHoNo アダプター・アンテナ線付 レザークラス付 (Ext Butt)	006P×1	113 × 67 × 32.5	0.31	
7P-50S	7 + 2	2SA58 2SA49 1S50 1N60 2SB54×2 2SB56×2	140	2SB56×2 (B底プッシュ)	6cm PDS イヤホン1個 革ケース1個 PU アダプター1個	006P×1	113 × 67 × 32.5	0.31	
7P-100S	7 + 3	2SA60 2SA49 2SA53 1S50 2SB54×2 2SB56×2 1S50 1N60	200	2SB56×2 (B底プッシュ)	6.5cm PDS イヤホン 革ケース付 PU アダプター	UM-3×4	142 × 83 × 38	0.47	
7TH-486S	7 + 2	2SA60 2SA49 2SA53 1N60 1S50 2SB54×2 2SB189×2	400	2SB189×2 (B底プッシュ)	9cm PDS×2 イヤホン1個 アンテナ線 PHoNo アダプター付	UM-2×4	60 × 300 × 150	1.82	口付
7TH-425	7 + 2	2SA52 2SA49 2SA53 1N60×2 2SB54×2 2SB189×2	500	2SB189×2 (B底プッシュ)	9cm PDS×2 イヤホン1個付 PHoNo アダプター付	UM-1×4	296 × 325 × 102	—	
8TM-459S	8 + 2	2SA93 2SA92 2SA49×2 1N60×2 2SB54×2 2SB189×2	250	2SB189×2 (B底プッシュ)	9cm PDS イヤホン1個付 PHoNo アダプター レザークラス付	UM-2×3	179 × 109 × 48.8	0.9	
8TL-463S	8 + 2	2SA93 2SA92 2SA53 1N60×2 2SB54×2 2SB56×2	(MAX) 400	2SB56×2 (B底プッシュ)	9cm PDS イヤホン1個付 PHoNo アダプター付	UM-2×4	230 × 145 × 60	1.3	
8M-200S	8 + 2	2SA93 2SA92 2SA49 2SA53 1S50 1S60 2SB54×2 2SB56×2	150	2SB56×2 (B底プッシュ)	6.5cm PDS イヤホン 革ケース PU アダプター アンテナ線	UM-3×4	164 × 90 × 28	0.6	
8M-320S	8 + 2	2SA93 2SA92 2SA49×2 1N60×2 2SB54 2SB189×2	250	2SB189×2 (B底プッシュ)	9cm PDS イヤホン 革ケース PU アダプター 各1個付	UM-2×3	179 × 109 × 48.8	0.9	2
8L-420S	8 + 2	2SA93 2SA92 2SA49 2SA53 1N60×2 2SB54×2 2SB56×2	(MAX) 400	2SB56×2 (B底プッシュ)	9cm PDS イヤホン 革ケース PU アダプター 各1個付	UM-2×4	230 × 145 × 60	1.3	
8TH-496S	8 + 2	2SA93 2SA92 2SA49 2SA53 1N60×2 2SB54×2 2SB189×2	500	2SB189×2 (B底プッシュ)	12cm PDS イヤホン1個付 アンテナ線 PHoNo アダプター付	UM-1A×4	286 × 148 × 113	2.2	口付
9TL-477S	9 + 2	2SA58 2SA93 2SA92 2SA49 2SA53 1N60 1S50 2SB54×2 2SB189×2	350	2SB189×2 (B底プッシュ)	9cm PDS イヤホン1個付 2個使用可能 PHoNo アダプターおよびレザ ークラス付	UM-2×4	215 × 120 × 45	1.2	
9TL-509S	9 + 2	2SA58 2SA93 2SA92 2SA49 2SA53 1S50 1N60 2SB54×2 2SB189×2	250	2SB189×2 (B底プッシュ)	9cm PDS イヤホン 革ケース PU アダプター 各1個付	UM-2×4	215 × 120 × 47	1.2	3
6C-600	6 + 2	2SA73 2SA236 2SA53 1S50 1N60 2SB54 2SB56×2	40	2SB56×2 (B底プッシュ)	5cm PDS イヤホン1個付 革ケース1個付、フレーム時計付	UM-3A×3	125 × 68 × 27	0.28	4
6TC-485	6 + 1	2SA73 2SA236 2SA53 1S50 2SB54 2SB56×2	40	2SB56×2 (B底プッシュ)	5cm PDS イヤホン1個付 フレーム時計付	Lamp用1個 UM-3A×3	73 × 122 × 57	0.46	
7TC-484S	7 + 2	2SA60 2SA49 2SA53 1N60 1S50 2SB54×2 2SB189×2	400	2SB189×2 (B底プッシュ)	9cm PDS×2 イヤホン1個付 PHoNo アダプター 電圧時計付	UM-1×4 (時計用1個含)	440 × 160 × 120	2.75	



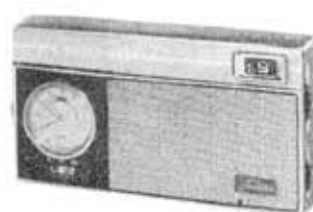
(1) 6P-10



(2) 8M-320S



(3) 9TL-509S



(4) 6C-600

東芝ラジオ（真空管）一覧表（36年6月までの開発新製品）

Toshiba radio receivers of new models

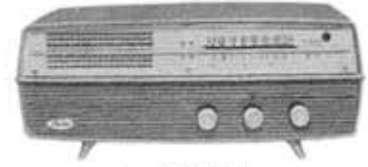
機種別	品名	形式	真空管	マイコン数	電圧	消費電力	回路方式	特記	キャビネット	寸法 (mm)	重量	写真
					(V)	(VA)			材質 × 高さ × 奥行	(kg)		
標準型	かなりや LS	6ZT-397	マジックアイ付 5球2バンド オーブイオ ステレオ	6BE6 6BA6 1N60 6ME10 6BM8×2 6RK16	MW 535~1,605kc SW 3.9~12Mc	2.5×2 90/100 /110V	トランス 式	16cm ネルダンパー マウント形2個使用 PHoNo, Ep装置付 マイクスイッチ付	木製	732×200×254	10	1
標準型	5ぐいす DS	6UE-414	マジックアイ付 5球2バンド	12BE6 12BA6 12AV6 30A5 35W4 6ME10	MW 535~1,605kc SW 3.9~12Mc	2.0 30	オート トランス 式	12cm パーマネント形 2個使用 PHoNo, Ep装置付	樹脂製 スチロール	523×195×148	4.2	
標準型	5ぐいす ES	6ZB-429	5球2バンド	12BE6 12BA6 12AV6 30A5 35W4	MW 535~1,605kc SW 3.9~12Mc	1.5 25	トランス レス	12cm パーマネント形 2個使用 PHoNo, Ep装置付	樹脂製	530×192×140	2.9	
標準型	5ぐいす PS	6ZB-483	5球2バンド	12BE6 12BA6 12AV6 30A5 35W4	MW 535~1,605kc SW 3.9~12Mc	1.5 25	トランス レス	12cm パーマネント形 2個使用 PHoNo, Ep装置付	樹脂製	517×167×134	2.8	
標準型	5ぐいす VS	6ZB-511	マジックアイ付 5球2バンド	12BE6 12BA6 12AV6 30A5 35W4 6ME10	MW 535~1,605kc SW 3.9~12Mc	2.0 30	オート トランス 式	12cm パーマネント形 2個使用 PHoNo, Ep装置付	樹脂製	536×178×175	3.3	2
標準型	5ぐいす GS	5UE-526	5球2バンド	12BE6 12BA6 12AV6 30A5 35W4	MW 535~1,605kc SW 3.9~12Mc	1.5 25	トランス レス	12cm パーマネント形 2個使用 PHoNo, Ep装置付	樹脂製	526×175×140	3.1	
標準型	かなりや FS	5UL-428	5球2バンド	12BE6 12BA6 12AV6 30A5 35W4	MW 535~1,605kc SW 3.9~12Mc	1.5 25	トランス レス	10cm パーマネント形 2個使用 PHoNo, Ep装置付	樹脂製	314×155×120	1.7	
標準型	かなりや HS	5ZL-462	5球2バンド	12BE6 12BA6 12AV6 30A5 35W4	MW 535~1,605kc SW 4.9~12Mc	1.5 25	トランス レス	10cm パーマネント形 2個使用 PHoNo, Ep装置付	樹脂製	442×148×122	2.3	
標準型	かなりや KS	5YC-491	5球2バンド	12BE6 12BA6 12AV6 30A5 35W4	MW 535~1,605kc SW 3.9~12Mc	1.5 25	トランス レス	8×12cm パーマネント形 2個使用 PHoNo, Ep装置付	樹脂製	302×131×113	1.65	
標準型	かなりや LS	5YC-501	5球2バンド	12BE6 12BA6 12AV6 30A5 35W4	MW 535~1,605kc SW 3.9~12Mc	1.5 25	トランス レス	8×12cm パーマネント形 2個使用 PHoNo, Ep装置付	樹脂製	311×133×18.5	1.6	3
標準型	かなりや NS	5UL-499	5球2バンド	12BE6 12BA6 12AV6 30A5 35W4	MW 535~1,605kc SW 3.9~12Mc	1.5 25	トランス レス	10cm パーマネント形 2個使用 PHoNo, Ep装置付	樹脂製	320×138.5×122	1.7	
標準型	かなりや RS	5ZL-507	5球2バンド	12BE6 12BA6 12AV6 30A5 35W4	MW 535~1,605kc SW 3.9~12Mc	1.5 25	トランス レス	10cm パーマネント形 2個使用 PHoNo, Ep装置付	樹脂製	435×140×121	2.3	口給



(1) 6ZT-397



(2) 6ZB-511



(3) 5YC-501

オートラジオ一覧表

Toshiba auto radios

品名	適用車種	特長	電源	使用トランス数	回路方式
AR-13D	ニッサンセドリア純正品	ボータブル兼用 異相装置付 5号押しボタン付	⊖12V 用	8 行	高周波短絡一段付 スーパーヘテロダイ ン方式
AR-14B	ダットサンプルード純正品	固定用 5号押しボタン付	⊖12V 用	6 行	〃
7A-900	一般ミニカー用	ボータブル兼用	12V 他種同用	7 行	〃



AR-13D

拡声装置用音声増幅器一覧表

Audio amplifiers for speaker equipment

仕様 品名	形番	定格 出力	周波数 特性	ひずみ 率	対信 号比	入力イン ピーダンス (マイク ホン)	出力 インピー ダンス	電 源	消費電力	ラジオ 受信装置	外部 入力回路	出力回路 応用イン ピー ダンス	指 針	形 状	キャビ ネット	塗 装 色	外形寸法 (mm)	重量
10W 音声増幅器	OK-1881A	W 300~ 10	6,000c/s 3dB 以内	10%	35dB 以上	50 kΩ	1,400 Ω	AC 90~110V 50~60c/s	約 100VA	BC バンド	マイク、フイ ノ	1 (イン ピー ダンス 内蔵)	なし	両面 板	仕上 鋼板	No. 391 579 2色塗	300×200 ×200	7.8
30W 音声増幅器	OK-1211B	W 30	同上	同上	同上	600 Ω	467 Ω	同上	約 200VA	同上	マイク2 フイノ アキアンプ	3 (い っ せ い 指 合 回 路 付)	電力 出力 電圧	両面 板	同上	同上	450×200 ×300	21.6
50W 音声増幅器	OK-1521B	W 50	同上	同上	同上	同上	280 Ω	同上	約 250VA	同上	同上	5 (い っ せ い 指 合 回 路 付)	同上	同上	同上	No. 225 227 2色塗	650×310 ×350	34.2
100W 音声増幅器	*OK-1733F	W 100	同上	同上	同上	同上	140 Ω	AC 80~110V 50~60c/s	約 400VA	同上	同上	10 (い っ せ い 指 合 回 路 付)	電源・出力電 圧・出力電 圧・全真空管 プレート電流	両面 板	仕上 鋼板	同上	600×1,590 ×350	100
250W 音声増幅器	*OK-1675D	W 250	同上	同上	40dB 以上	同上	56 Ω	同上	約 1kVA	BC-SW 2バンド	マイク2、プ リ アンプ、 テープ 録音再生	1 (い っ せ い 指 合 回 路 付)	同上	同上	同上	同上	700×2,000 ×450	500

\* レコードプレーヤー モニタスピーカ 付属