

new products

定 格 (6410A/QK338A をも記載する)

型 名	3M95	7529/QKH327	6410A/QK338A
周 波 数	可 変	可 変	固 定
周 波 数 範 圍 (Mc)	2,700~2,850 の間の 150 Mc	2,700~2,850 の間の 150 Mc	2,750~2,800 の間の 1点
最 小 パルス出力 (MW)	4.7	3.5	4.5
パルス電圧 (kV)	65~75	57~67	65~75
パルス電流 (A)	130	115	130
ヒータ電流 (A)	76	76	76
ヒータ電圧 (V)	6.5~8.8	6.5~8.8	6.5~8.8
重 量 (kg)	30	30	27
外 形 寸 法 (mm)	高 さ	536 同 左	407.6
	幅	543 同 左	同 左
	奥 行	189 同 左	同 左
Maker	東 芝	東 芝, Raytheon	東 芝, Raytheon

東芝テレビ 16KP——ハイルックシリーズ

好評のハイルックシリーズ機種で 16KS、16KE に続く、2スピーカータイプの16形新機種である。

特 長

1. 高感度マイクロスタ真空管とハイルックブラウン管のため明るく見やすい鮮明な映像。
2. 大形2スピーカー方式のハイファイ音。
3. 音楽効果のすぐれた大形木製キャビネット。
4. レコードプレーヤや、FMチューナが接続できるフォノ端子つき。
5. 温度上昇の少ない大形シャシで故障が

少なくサービスが容易。

規 格

ブラウン管	16 Aup4 (16形114度偏向)
真空管	15球
ダイオード	2石
スピーカ	20×10cm 2個
音声出力	無ひずみ最大 1.5W
消費電力	140W
寸 法	幅 680, 高さ 360, 奥行 340, 足 400 (mm)
重 量	20kg
現金定価	56,500円



TV receiver, 16KP,
"High-Look" series

ポータブルトランジスタ電蓄 GP-50C

レコード、フォノシートの演奏を手軽に好きな所で楽しめるオールトランジスタのポータブル電蓄である。

特 長

1) 交直両用

乾電池、電灯(交流アダプタと組合せ)のいずれの電源でも使用できるので、屋内はもとより電灯線のない野山でも好きな所で演奏が楽しめる。

2) セラミックカートリッジ

高性能セラミックカートリッジの採用により、従来のクリスタル形と異なり、大気温度、湿度に全く心配なく、特に屋外の演奏でも十分な音量で楽しむことができる。

3) レコードホルダ付

レコード、フォノシートを収納できるようレコードホルダが設けてあるので別にレコードケースの必要がなく、ピクニックなどには大変便利である。

4) 4トランジスタアンプ

アンプには4個のトランジスタを使用している。また真空管式と異なり、スイッチを入れるとすぐレコード演奏ができる。

5) スポーティなスタイル

フートンカラーのプラスチックのケースで、非常に軽く容易に持ち運びできる。



Transistorized portable electric
gramophone, GP-50C

仕 様

電 源	直流 6V (UM-1×4) 交流 100V 50/60 c/s
電 動 機	2スピード 直流マイクロモータ
ピックアップ	高性能セラミックカートリッジ
アンプ	2SB54×1 2SB56×3 最大 500mW

new products

スピーカ 10cm
外形寸法 幅 300, 奥行 255,
高さ 95 (mm)

重量 2kg
現金定価 GP-50C トランジスタポータブル電蓄 6,450円
AC-50 ACアダプタ 1,950円

ステレオの新機種6種いっせいに発売

秋から年末の音楽シーズンを迎え、ステレオ新機種6種を発売した。これらのステレオは、針がレコードに軽くあたり、針とレコードの摩擦が少ないハイコンプライアンスカ

ートリッジの採用、主力機種には東芝ガラスードオートチェンジャーを採用し完全連続自動演奏ができる、音楽を聞きながら安心してやすむことのできるスリーピングスイッチ、音量

を絞ってきいても Hi-Fi 音のきけるラウドネスコントロールなどの共通した特長をもち、そのほか機種ごとにいろいろな特長、性能をもっている。

形名		マイスター・ロンガー MS-20	フュンタジアステレオ FS-7000	ファミリーステレオ			
				FS-6200M	FS-4000M	FS-4000	FS-3500
形式		FM-AM FM-ステレオ 受信装置内蔵	FM-AM	FM-AM FM-ステレオ 受信装置内蔵	FM-AM FM-ステレオ 受信装置内蔵	FM-AM	FM-AM
外形寸法	W	115	98	92	90	90	92
	D (cm)	41	44	38	39	39	38
	H	79	78	81	78	78	81
受信波 信数	AM (kc)	530~1605	530~1605	530~1605	530~1605	530~1605	530~1605
	FM (Mc)	76~90	76~90	76~90	76~90	76~90	76~90
スピーカ (口径 cm)		30×2	20×2	20×2	20×2	20×2	20×2
		16×2	ホーン×2	ホーン×2	6×2	6×2	
		8×2					
出力	最大 (W)	40	20	8	6	6	6
	短コゾリ	28	14	6	4	4	4
現金定価 (円)		100,000		65,800	57,000	52,500	45,500



MS-20



FS-7000



FS-6200M



FS-4000M



FS-4000

New stereo phonograph



FS-3500

new products

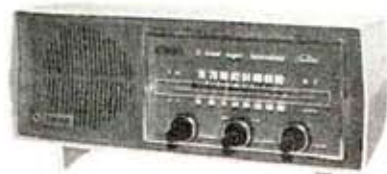
FM 専用真空管を使用した FM/AM ラジオ 6FM-30

FM/AM 放送受信用で、さき発売した 6FM-20 形の姉妹機である。高性能 FM 専用真空管を採用した、高周波増幅1段、中間周波増幅2段付で、低周波回路には、負帰還回路を使用したなど、感度、音質に高度の特性を備えている。外観は、ヨーロッパスタイルのバックローズを採用し、ブルー、アイボリーのツートーンカラーである。また前面には優雅なシルク模様、銀色ホットスタンプなど、ざん新なデザインである。

概略定格

受信周波数 FM 76~99 Mc
AM 530~1,605 kc

中間周波数 FM 10.7 Mc
AM 455 kc
出力 無ひずみ 1.2W
最大 1.5W
電源 50/60 c/s 100 V 30 VA
スピーカ 10 cm パーマネントダイナミック
真空管 17EW8, 12BE6, 12BA6
×2, 12AV6, 30A5
ダイオード 1N60×2 シリコンダイオード
表示灯 ネオンランプ
アンテナ FM 2端子



FM/AM radio receiver, 6FM-30, using tubes exclusively for FM

電灯線アンテナ付
MW ソイヤアンテナ

寸法 幅 34×高さ 15×奥行 13 (cm)
重量 2 kg
現金定価 8,500 円

小形ポータブルテープレコーダ GT-500P “ハンディ エース”

ハンディ エースのベトナムにふさわしくいつでも録音再生できる小形ポータブルテープレコーダで、電池式なので塾学、会議にはもちろんのこと、旅行にも取材にも非常に便利であり、交流アダプタを使えば家庭用コンセント（交流電源）でも使用で

規 格

テープスピード	9.5 cm/s, 4.75 cm/s
トランススタ	7石 (ほかにサーミスタ 1個)
スピーカ	10×7 cm ダイナミックスピーカ
出力	350 mW
録音時間	4.75 cm/s のとき 3時間 (往復 SL-5 使用) 9.5 cm/s のとき 1.5時間 ()
録音レベル表示	メータ (電池電圧表示兼用)
電源	乾電池 UM-2K×(6) または交流アダプタで 交流 100 V
寸法	幅 280×高さ 85×奥行 205 (mm)
重量	2.8 kg
定価	19,900 円

き、5号テープがかけられるので3時間も録音できる。

特 長

1. オールトランジスタ式、電池式なので即時に動作する。
2. 5号テープがかけられるので往復3時



Small-sized portable tape recorder, GT-500P, “Handy Ace”

間の録音再生ができる。

3. 操作が簡単な押しボタン式で、しかも早送り装置も付いている。
4. 前面ダイナミックスピーカで、ポータブル形では最高の音質が得られる。
5. 手元でリモートコントロールできるリモコン付ダイナミックマイクホンを使用している。
6. 小形、薄形のコンパクトなデザイン、キャビネットはじょうぶなポリプロピレン製である。

トースト、ホットミルク、目玉焼きが同時にできる “スナック 3” (HTS-62)

このスナック 3 (スリー) はトースタ、ミルクポット、ホットプレートからなり、トースト 2~3枚、ミルク 1合、目玉焼き 1個を同時に、7~8分で作ることができるうえ、

切替スイッチでそれぞれを単独でも利用できる。ふたは、ステンレス製でお盆にも兼用でき、ミルクポットには自動温度調節器がついているので、ふきこぼれる心配がない。



“Snack Three” for simultaneous cooking of bread, egg and milk