

# new products

## 電子オルガン SME-100 形

電子オルガンは、一般に電子楽器といわれるものの一つで、その形体は従来のオルガンのスタイルをとっているが、その内容は全く新しい楽器であり、音響機器の新しい市場を開拓するものとして、期待されている。

電子オルガンの最も大きい特色は、従来の楽器がその固有の音色しか出せないのに反し、備えている音色スイッチによって、種々の楽器の音色を切りかえ、まぜ合わせることができる点である。これは、従来の楽器とは異なり、音源からスピーカまで、音が電気的に処理され、途中の経路でいろいろの効果をつけ加えることができるからで、美しい種々の音色の音が、演奏者の習熟の要なしに得られる。簡単な練習で、妙味のある演奏を楽しめる楽器である。

概略仕様	
けん盤 手けん	44 けん 2 段
足けん	13 けん
音色 上けん	フルート、メロディア オーボエ、ストリング
上けん(単音)	トロンボーン トランペット、ピッコロ
下けん	クラリネット、ホルン ディアパーソン、セロ
効果および	
コントロール類	ビブラート、ペダルパーカ ッション、トレモロ
	残響、パラリサ、外部出力 端子、ヘッドホン端子
使用トランジスタ	114 個
ダイオード	5 個
真空管	5 個
消費電力	100V 50/60 c/s 85VA



Electronic Organ, SME-100

出力	無ひずみ 15W
スピーカ	電子楽器専用 25cm 2 個
外形寸法	112 (幅)×89 (高さ) ×60 (奥行) cm
重量	68 kg

## モータ駆動による自動同調方式の トランジスタラジオ“ヤングオート” 9M-909 形

従来の携帯ラジオに見られなかったモータ駆動による自動同調方式を採用したトランジスタラジオである。

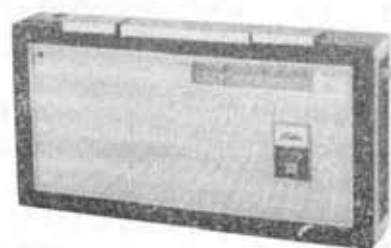
電源スイッチ、自動同調操作は、ともにプッシュボタンスイッチのワンタッチ動作となっているので、夜間暗い所でも、容易に放送をキャッチできる。また手動同調もできるため非常に便利である。

さらに、感度切換スイッチを内蔵しているので、電波の強さに合わせて自動同調ができる。

高感度と高出力の性能にあわせて効率の良

い新設計 9cm スピーカにより、ひずみの少ないソフトで豊富な音量、音質がえられる。

方式	9 石 2 ダイオードオートチュー ニング式スーパーヘテロダイ ン
受信周波数	中波 530~1,600 kc
出力	最大 300 mW
電池	UM-3K (単三) 4 個
スピーカ	9cm パーマネントダイナミック
外形寸法	21 (幅)×11 (高さ)×4.5 (奥行) (cm)
重量	840 g (電池とも)
付属品	イヤホン キャリングベルト
現金定価	9,800 円



Transistor radio receiver, 9M-909  
“Young Auto”

## 手ごろな値段の実用普及形

### 電気こんろ HP-610 形

このクラスのこんろとしてはきわめて安価で、実用本位に作られている。とっては、じょうぶで熱の伝わりにくいフェノール樹脂製で、角形のフレームは安定性があり、最も使いやすい製品である。

定格	100V 600W
型式認可番号	▼ 81-796
重量	1 kg

色調	青・黄
外形寸法	200 (幅)×200 (奥行) ×80 (高さ) (mm)
コード	焚打コード、有効長 2 m
現金定価	680 円



Electric heater, HP-610