

new products

洋室など広い室を飾るのに好適である。

特長

1. 電子連動方式 (BCC)
明るさとコントラストが電子連動によりつまみ一つで最良の状態に調節できる東芝独特の便利な装置である。
2. スーパー回路
電子頭頸 (PST) 付ゴールドチューナをはじめ、使用部品はすべて高級品を使用し、きわめて高い信頼度が得られている。
3. サービスがしやすい独特のドアシャシ

シャシ上部とキャビネット底面のねじをはずせば、シャシは簡単に手前に倒れ、シャシ両面が容易に点検できる。このため、今までのテレビに比べサービスがきわめてしやすくなっている。

4. 大きな魅力 Hi-Fi スピーカ方式
テレビにはぜいたくな高性能スピーカを四つも使用している。左右のスピーカから出る立体音は低音から高音までむらなく再現し、どんなに音に敏感な人でも、十分満足できる超 Hi-Fi 音である。
5. 木目のきれいなポリエステル仕上げ

グラウンドコンソールタイプの豪華家具調テレビで木目の美しいポリエステル塗装のつや出し高級木製キャビネットである。

6. その他
見やすいチャンネルインジケータ方式スピーカで聞きながらテープレコーダに録音できる録音端子 (録音コード付) と電蓄にもなるフォノ端子付

寸法 970(幅)×466(高さ)×370(奥行) mm
足 340 mm

重量 35 kg

現金定価 74,800円

テープレコーダ GT-810S 「ステレオ エース」

音楽鑑賞にはステレオテープレコーダが最も良いとされており、アメリカではすでに相当普及し、わが国でも最近その要望が高まってきたので、当社ではこのたび本格的ステレオテープレコーダ GT-810S 「ステレオ エース」を開発した。

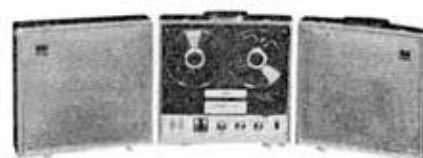
特長

1. 2チャンネル4トラック方式のパーティカルタイプ完全ステレオテープレコーダ
2. 周波数範囲30~15,000サイクルひずみのないすばらしい音質と出力6W (3W×2)の豊かな音量
 - (1) 高性能棒状ダイナミックマイクロホン
 - (2) 完全な録音再生のミクロンヘッド
 - (3) OTL 回路

3. 大形ダイナミックスピーカ (16cm 丸) と木製大形ボックスを使用したスピーカシステムによる迫力あるステレオ音
4. 15石のオールトランジスタ式で即時動作が可能
5. 7号テープを掛けたままふたができて、ステレオで6時間、モノラルで12時間の録音再生ができる。
6. 語学や音楽のレッスンに便利な二重録音もできる。
7. 用途の広い3スピード方式 (音質補償切換回路で最適音質が得られる)
8. 便利なスピーカモニタ方式
9. 故障のないアイドル駆動方式

おもな規格

録音方式 2チャンネル4トラック交流バイアス方式



All transistorized stereo tape recorder
GT-810S "Stereo Ace"

消去方式	交流消去方式
テープ速度	4.75 cm/s, 9.5 cm/s, 19 cm/s (3スピードつまみ切換)
トランジスタ	15石 (その他サーミスタ4石、シリコンダイオード2石、ゲルマニウムダイオード2石)
スピーカ	16cm 丸形ダイナミックスピーカ2個
出力	6W (3W×2)
録音時間	(SL-7 使用) ステレオ モノラル 4.75 cm/s のとき 6時間 12時間 9.5 cm/s のとき 3時間 6時間 19 cm/s のとき 1.5時間 3時間
録音レベル表示	VU メータ×2
電源	AC 100V 50 c/s または 60 c/s
消費電力	70 VA
寸法	本体 400(幅)×192(高さ)×395(奥行) mm スピーカボックス 400(幅)×200(高さ)×395(奥行) mm (2個組合せ)
重量	本体 11.5 kg スピーカボックス 5.6 kg (2個組合せ)

オールウッドの豪華なステレオ 「マイスタージンガー」MS-25

ウォルナット仕上げのとびらをしめると木目模様だけの外観となるオールウッドのデラックスキャビネットである。ムービングマグネットカートリッジ付のオートリターンプレーヤは、途中で演奏をやめるオートカットや、演奏が終われば電源まで切れるスリーピングスイッチもついている。アンプはFM、AM放送はもちろんFMステレオ放送もきけるマルチステレオアダプタ付である。出力は30M-P27のプッシュプル回路により最大36W (2チャンネル) の大出力である。スピーカはウーハに30cm デュアルコーンスピーカを、ツイータには6.5cm コーンスピーカを用い、6スピーカ相当の迫力ある再生音がえられる。

操作も6キーのプッシュボタンで扱いやすくワンタッチでセレクトでき、低高音別々のトーンコントロール、ラウドネスコントロールなど Hi-Fi 再生に努めている。また別売のステレオヘッドホーンHR-100を使用できるヘッドホーン端子付なので、一人静かに素晴らしいステレオ音を効果的に楽しめる。

仕様

- 外形寸法 111.4(幅)×40(奥行)×83.6(高さ) cm
- 受信周波数 AM 530~1,605 kc
FM 76~90 Mc
- 使用球数 13球4石10ダイオード
- 出力 最大36W



"Meistersinger" MS-25

	無ひずみ 20W (2チャンネル)
スピーカ	30cm デュアルコーン 6.5cm ツイータ 各2個
プレーヤ	オートリターンプレーヤ TPS-25 マグネチックカートリッジ ダイヤモンド針使用 針圧48
現金定価	90,000円

new products

ポータブル電蓄 GP-19M

マイクロホンのついたこの電蓄は今までにない興味ある使い方ができ、さらにトーンコントロール、速度調整器、イヤホン端子も装置された万能形で、特にいろいろのレッスン用として最適のポータブル電蓄である。

特長

- (1) レッスンに最適なポータブル電蓄
英会話、歌の練習、おどりなどのレッスンにはレコード演奏とマイクロホン音量をミックスし、また別々に音量調整ができるので、最適である。
- (2) セラミックカートリッジ
ビッタップは温度、湿度に関係なく常に安定した演奏ができる高性能セラミックカートリッジを採用している。
- (3) トーンコントロール、イヤホンジャック付

音質を好みに応じて調整でき、また一人で静かに楽しめるようにトーンコントロールならびにイヤホンジャック付である。

- (4) 美しくじょうぶなビニル鋼板キャビネット。
- (5) 便利な電源コード、マイクロホン格納装置付。

仕様

電源	100V 50/60%
電動機	2スピードインダクション 速度調整器付
ターンテーブル	15cm ゴムカバー付
ビッタップ	セラミックカートリッジ LP サファイヤ針付
針	圧 8g
真空管	50 BM8-2, 36 AM 3 B-1
出力	1W



Portable phonograph GP-19 M

スピーカー	10cm
総合消費電力	23W
外形寸法	30(幅)×25(奥行)×9(高さ)cm
重量	2.6kg
現金定価	ポータブル電蓄 GP-19 6,460円 マイクロホンM-19 500円 合計 6,960円

さわやかな音色の風鈴ブザー LSB-102

古くから親しまれている風鈴の音色をそのまま呼出しブザーに採り入れ、単二乾電池1個を電源とするモータで風鈴を鳴らすもので

ある。美しい音色であるから、家庭、事務所、病院、ホテルなどの合図に活用できる。

仕様

形名	LSB-102 (B-16)
外形寸法	84(横)×74(奥行)×150(高さ)mm
使用乾電池	UM-2 1個
主仕上り	プラスチック
付属品	押しボタン1個、取付用ネジ4個
重量	300g (乾電池含む)



"Furin" buzzer, LSB-102

ポケットに差したまま使える ポケットライト "ステンレス" LRP-203

オールステンレス製で、頭部を90度の範囲で回転させ、その状態で光を下に向けられるクリップ付ポケットライトで、ポケットやベ

ルトに差したまま使える。普通のポケットライトとしてのほか、登山、夜釣りのえさ付けなどにも活用できる。

仕様

形名	LRP-203 (P-14)
外形寸法	32×20×70 (h)mm
乾電池	UM-3 2個
豆電球	2.2V 0.11A TL 14
主仕上り	ステンレススチール
重量	80g (乾電池含む)



Pocket light "Stainless" LRP-203